

### Stereo rack monitor

# RM-3DT

English



Thank you very much for purchasing a Fostex product.  
This manual provides instructions for basic use of the unit.  
Read this before using the unit for the first time.

### Table of contents

Introduction.....	2
WARNINGS and PRECAUTIONS.....	2
SAFETY INSTRUCTIONS.....	2
FCC (U.S.A.) & ICES-003 (Canada)	
INFORMATION .....	2
Features of the RM-3DT.....	2
Dante Network and System.....	3
Accessories.....	3
Part names and functions.....	3
Front .....	3
Back .....	3
DIP switch settings .....	4
Meter.....	5
Switches and buttons on the front of the unit...	6
Dimensions .....	6
Specifications.....	7

# Introduction

The RM-3DT is a rack-mount type powered monitor equipped with a Dante function, and provides Dante network signals and analog audio signals monitoring.

## ■ WARNINGS and PRECAUTIONS

- **CAUTION:** The symbol ⚡ To prevent electric shock hazard, do not connect to mains power supply while grille is removed.
- **WARNING:** An apparatus with CLASS I construction shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.
- **CAUTION:** TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT, FULLY INSERT.
- **WARNING:** To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.
- **CAUTION:** Use of any controls or adjustments or performance of procedures other than those herein specified may result in hazardous radiation exposure.
- **WARNING:** Changes or modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.
- **WARNING:** Do not place the unit on top of any soft, porous, or sensitive surfaces to avoid damaging the surface. Use a protective barrier between the unit and surface to protect the surface.
- **WARNING:** Use of this unit near fluorescent lighting may cause interference regarding use of the remote. If the unit is displaying erratic behavior move away from any fluorescent lighting, as it may be the cause.

- **WARNING:** Do not install this equipment in a confined space such as a book case or similar unit.
- **WARNING:** Mains plug is used as disconnect device and it should remain readily operable during intended use. In order to disconnect the apparatus from the mains completely, the mains plug should be disconnected from the mains socket outlet completely.



**WARNING:** TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

## ■ SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read Instructions - All the safety and operating instructions should be read before the appliance is operated.
2. Retain Instructions - The safety and operating instructions should be retained for future reference.
3. Heed Warnings - All warnings on the appliance and in the operating instructions should be adhered to.
4. Follow Instructions - All operating and use instructions should be followed.
5. Water and Moisture - The appliance should not be used near water - for example, near a bathtub, washbowl, kitchen sink, laundry tub, in a wet basement, or near a swimming pool, and the like.
6. Carts and Stands - The appliance should be used only with a cart or stand that is recommended by the manufacturer. The appliance and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the appliance and cart combination to overturn.
7. Wall or Ceiling Mounting - The appliance should be mounted to a wall or ceiling only as recommended by the manufacturer.
8. Ventilation - The appliance should be situated so that its location or position does not obstruct proper ventilation. For example, the appliance should not be situated on a bed, sofa, rug, or similar surface that may block the ventilation openings; or, placed in a built-in installation, such as a bookcase or cabinet that may impede the flow of air through the ventilation openings.
9. Heat - The appliance should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other appliances (including amplifiers) that produce heat.
10. Power Sources - The appliance should be connected to a power supply only of the type described in the operating instructions or as marked on the appliance.
11. Grounding or Polarization - The precautions that should be taken so that the grounding or polarization means of the appliance is not compromised.
12. Power Cord Protection - Power supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the appliance.
13. Cleaning - The appliance should be cleaned only as recommended by the manufacturer.
14. Nonuse Periods - The power cord of the appliance should be unplugged from the outlet when left unused for a long period of time.
15. Object and Liquid Entry - Care should be taken so that objects do not fall and liquids are not spilled into the enclosure through openings.
16. Damage Requiring Service - The appliance should be serviced by qualified service personnel when:
  - A. The power supply cord or the plug has been damaged; or
  - B. Objects have fallen, or liquid has been spilled into the appliance; or
  - C. The appliance has been exposed to rain; or
  - D. The appliance does not appear to operate normally or exhibits a marked change in performance; or
  - E. The appliance has been dropped, or the enclosure damaged.
17. Servicing - The user should not attempt to service the appliance beyond that described in the operating instructions. All other servicing should be referred to qualified service personnel.
18. The appliance should be situated away from drops of water or spraying water.
19. Objects containing liquid such as vases must not be put on the appliance.
20. The appliance is not completely isolated from the power supply even if the power switch is in the off position.
21. Appliance shall not be exposed to dripping or splashing and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the appliance.
22. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
23. Appliances with a protective earth terminal should be connected to a mains outlet with a protective earth connection.
24. The appliance should be placed in a position where an AC plug / inlet can be easily pulled out by hand.
25. The main plug is used as the disconnection device. It shall remain readily operable and should not be obstructed during intended use. To completely disconnect the appliance from supply mains, the mains plug of the appliance shall be disconnected from the mains socket outlet completely.



## ■ FCC (U.S.A.) & ICES-003 (Canada) INFORMATION

1. IMPORTANT NOTICE  
This product, when installed as indicated in the instructions contained in this manual, meets FCC and ICES-003 requirements. Changes or modifications not expressly approved by Fostex Company for compliance could void the user's authority to operate the equipment. DO NOT MODIFY THIS PRODUCT.
2. IMPORTANT  
In order to comply with FCC and ICES-003 requirements, use high quality shielded cables for connection to accessories and / or other products. If any cables are supplied with this product, they MUST be used. Follow all installation instructions. Failure to do so could void your FCC / ICES-003 authorization to use this product in the USA / Canada.
3. NOTE  
This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to correct the interference by one or more of the following measures:
  - Reorient or relocate the receiving antenna.
  - Increase the separation between the equipment and receiver.
  - Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
  - Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.
4. Compliance with Part 15 of FCC Rules and Canadian ICES-003  
This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003. Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## ■ Features of the RM-3DT

- The unit supports balanced analog input and Dante input.
- It has a power saving design with a digital amplifier and switched-mode power supply.
- The 26 dot LED meter supports 4 different display modes: VU, VU+PEAK, VU+PEAK HOLD, PEAK+PEAK HOLD.
- The display has 4 brightness settings.
- The unit is designed to output either or both of any two-channel digital signals out of Dante network signals.

## ■ Dante Network and System

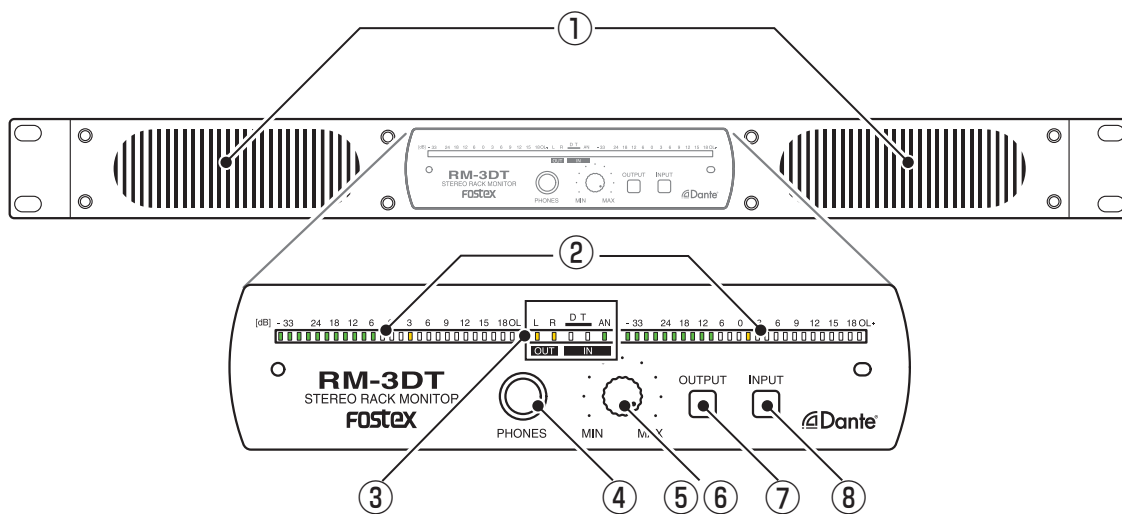
Dante® is a network-audio protocol developed by Audinate.  
 Dante network system transmits multiple uncompressed digital audio signals over IP networks compatible with Gigabit Ethernet.  
 For more information on Dante, visit the website below.  
[www.audinate.com](http://www.audinate.com)

## ■ Accessories

- Power cable (USA: 1 pc, EUR/UK: 2 pcs)
- Rubber feet × 4
- Safety information sheet × 1
- Owner's manual (this manual) × 1

# Part names and functions

## ■ Front



### ① Speakers

The speakers do not emit any sound while headphones are connected to the [PHONES] jack.

### ② Level meter

### ③ Status display

### ④ [PHONES] jack

### ⑤ Volume knob

### ⑥ Mute button

Press the button for approximately one second to mute (⇒ page 6). Cancel mute by briefly pressing the button again.

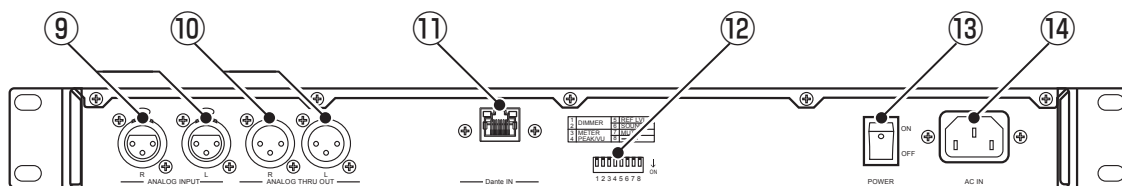
### ⑦ [OUTPUT] switch

⇒ page 6

### ⑧ [INPUT] switch

⇒ page 6

## ■ Back



### ⑨ [ANALOG INPUT] terminals (XLR)

### ⑩ [ANALOG THRU OUT] terminals (XLR)

Outputs the signal being input through the [ANALOG INPUT] (XLR) terminal.

### ⑪ [Dante IN] terminal

Inputs Dante signals.  
 Connects a LAN cable (RJ45 type). Use an Ethernet cable with CAT5e or higher.

### ⑫ DIP switches

Used to configure various settings (⇒ page 4).

### ⑬ [POWER] switch

### ⑭ [AC IN] terminal

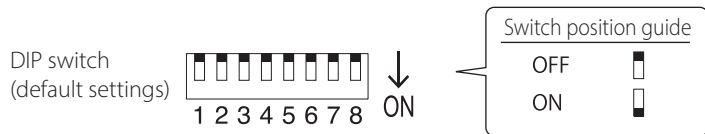
Used to connect to a power outlet using the supplied power cord.

A grounding type plug has a third grounding prong. The third prong are provided for your safety.

If the provided plug does not fit into your AC outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.

Do not use any power cord other than the one supplied.

# DIP switch settings



## Display brightness (DIMMER)

1	2	Setting
OFF	OFF	Bright
ON	OFF	
OFF	ON	Dark
ON	ON	



## Level meter type (METER PEAK/ VU)

3	4	Setting
OFF	OFF	VU+PEAK
ON	OFF	VU+PEAK HOLD
OFF	ON	PEAK+PEAK HOLD
ON	ON	VU



## Reference level (REF LVL)

Choose an analog reference level indicated by 0 dB on the level meter.

Analog input

5	Setting
OFF	+4 dBu (balanced)
ON	0 dBu (balanced)



## Source sound type (SOUND)

There are two sound types. Choose the appropriate sound type.

6	Setting
OFF	MUSIC
ON	VOICE

MUSIC: Ideal for sound sources that have a wide frequency range, such as music.

VOICE: Ideal for sound sources that have a narrow frequency range, such as speech.



## Volume when muted (⇒ page 6) (MUTE)

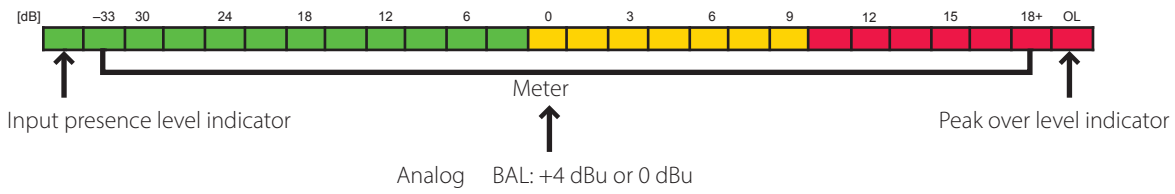
7	Setting
OFF	Volume: $-\infty$
ON	Volume: -20dB



Not used.

# Meter

## Meter scale



The meter scale has 26 dot LED consisting of a 24 dot level meter, an input presence level indicator and a peak over level indicator. You can choose from four combinations of PEAK and VU to be displayed on the meter ("DIP switch settings" (⇒ page 4)).

### 24 dot LED (VU meter, PEAK meter)

Scale	Alignment Level	Permitted Level
-33 to +18	@0 dB = standard	@+9 dB

- Reference level  
Reference level display position: 0 dB  
You can choose the reference level from +4 dBu or 0 dBu for analog input using the DIP switches.

### Peak meter specifications

Attack Time	Fall Time	Peak hold time
0.1 msec	1.7 sec/20 dB	2.0 sec

### VU meter specifications

Attack/Fall Time
300 msec/@0 dB

### Input presence level indicator

Presence level	Presence hold time
@-46 dB	1.0 sec

### Peak over level indicator

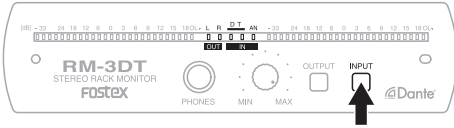
Peak over level
Reference level +20 dB

# Switches and buttons on the front of the unit

## 1 [INPUT] switch

Select the input (analog or Dante) to monitor.

The unit will automatically store the switch status within approximately three seconds.



Indicator	Status
	Analog input
	Dante input (Synchronized to Dante input signal)
	Dante input (Synchronized as clock master)
	Dante input (Desynchronized)

### <Caution>



This indicates reboot request status.

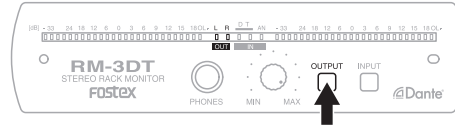
When the Dante module of this unit have been upgraded using the Dante controller, confirm the above indication, and turn the power off and then on to apply the new firmware.

Since rebooting cannot be commanded from the Dante controller, it is necessary to manually turn the power of the unit off and then on to apply the new firmware.

## 2 [OUTPUT] switch

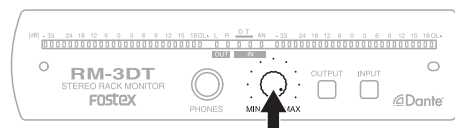
Select the output channel.

The unit will automatically store the switch status within approximately three seconds.



Indicator	Status
	Stereo 
	L 
	R 
	Monaural (L+R) 

## 3 Mute button

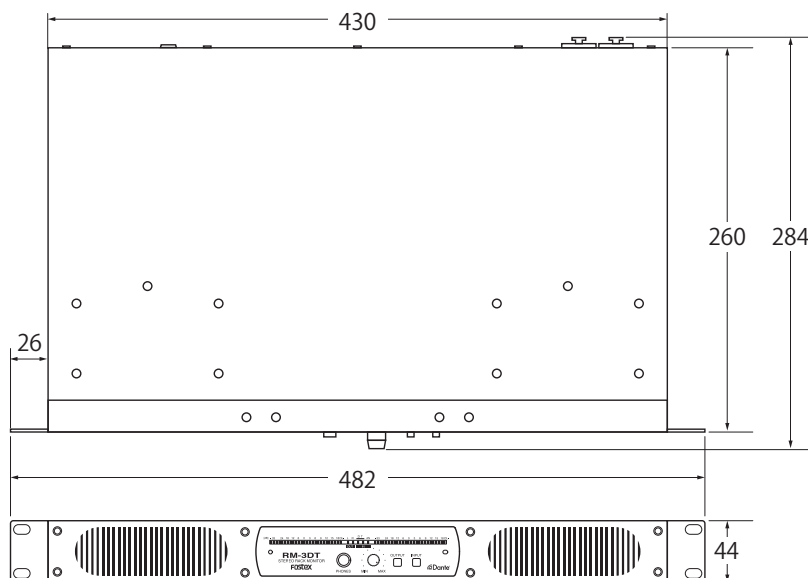


Press the mute button for approximately one second to mute the unit.

When in mute, briefly press the mute button again to return to the normal state.

The unit is never muted (sound can be heard) when it is turned on.

# Dimensions



(Unit: mm)

# Specifications

## Speakers

<b>Built-in unit</b>	110 × 40 mm antimagnetic cone speakers
<b>Impedance</b>	8 Ω
<b>Output sound pressure level</b>	84 dB/W (1 m)
<b>Frequency characteristic</b>	200 Hz to 20 kHz

## Power amplifier

<b>Maximum output</b>	10 W × 2	
<b>Residual noise</b>	-50 dB or less (DIN AUDIO)	
<b>Distortion rate</b>	0.1% or less	
<b>Dante input</b>	Connector	RJ45
	Format	Dante
<b>Analog input</b>	Connector	XLR-3-31 type
	Rated input level	XLR (balanced) +4/0 dBV
	Input impedance	10 kΩ or more
<b>Analog THRU output</b>	Connector	XLR-3-32 type
<b>Phones</b>	Connector	Φ6.3 mm stereo phones
	Adapted load impedance	16 Ω or more
	Maximum output	20 mW+20 mW (32 Ω, 1 kHz)
<b>Level meter</b>	Display	26 dot LED × 2
	Reference level	Analog XLR: +4/0 dBu

## General

<b>External dimensions (mm)</b>	482 (W) × 44 (H) × 284 (D) (includes protruding parts)
<b>Unit weight</b>	approx. 3.5 kg
<b>Power</b>	AC 100 V to 240 V 50/60 Hz
<b>Power consumption</b>	10 W

## Declaration of EC Directive

This equipment is compatible with the EMC Directive (2014/30/EU) - Directive on approximation of member nation's ordinance concerning the electromagnetic compatibility and with the Low Voltage Directive (2014/35/EU) - Directive on approximation of member nation's ordinance concerning electric equipment designed to be used within the specified voltage range.

The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:  
[https://www.fostexinternational.com/docs/tech\\_support/declaration-conformity.shtml](https://www.fostexinternational.com/docs/tech_support/declaration-conformity.shtml)

### The Affect of Immunity on This Equipment

The affect of the European Specification EN61000-6-1 (coexistence of electromagnetic waves - common immunity specification) on this equipment are as shown below.

In the electrical fast transient/burst requirements, surge, conducted disturbances by radio-frequency fields, power frequency magnetic field, radiate electromagnetic field requirements and static electricity discharging environment, this could be affected by generation of noise in some cases.

### FOSTEX DISTRIBUTORS LIST IN EUROPE

\* Including non-EU countries (as of Nov. 2020)

#### Albania

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Austria

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Walldaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### Baltic states

NAME: TLHP/Son Lumiere Concept (Speaker Component Only)  
ADD: Weg en Bos 2, 2661 DH Bergschenhoek, The Netherlands  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Belgium

NAME: XLR srl/bvba  
ADD: Pierre Strauwenstraat 24, 1020 Brussels, Belgium  
TEL: (+32) 2 520 0827  
FAX: (+32) 2 521 1977  
Email: info@xlpro.be  
Website: <http://www.xlpro.be>

#### Bosnia and Hezegovina

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Croatia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Czecho

NAME: Praha Music Center spol s.r.o.  
ADD: Ocelarska 937/39, Praha 9, 190 00, Czecho  
TEL: (+420) 226-011-111  
FAX: (+420) 226-011-112  
Email: info@pmc.cz  
Website: <http://www.pmc.cz>

#### Denmark

NAME: Nordic Pro Audio Aps  
ADD: Bjerringbrovej 143, DK-2610 Rodovre  
TEL: +45 - 31 20 70 21  
Email: ks@nordicproaudio.com  
Website: <https://nordicproaudio.com/>

#### Estonia

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2, 2661 DH Bergschenhoek, The Netherlands  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Finland

NAME: Hifitalo  
ADD: Salitunkatu 3, 24100 Salo, Finland  
TEL: +358 440 553 595  
Email: info@hifitalo.fi  
Website: <http://www.hifitalo.fi>

#### France

NAME: Hamy Sound (Headphones and USB DAC Only)  
ADD: 28 Rue Edith Cavell, 92400 Courvois, France  
TEL: (+33) 1 4788 4702  
FAX: (+33) 1 4789 4872  
Email: sav@hamsound.com  
Website: <http://www.hamsound.com>

#### France

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Walldaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### France

NAME: TLHP/Son Lumiere Concept (Speaker Component Only)  
ADD: 10 rue du Passavent, Zone du Val d'Orson, 35770 Vern sur Seiche  
TEL: +33(0)892707657  
Email: info@toutlehautparleur.com  
Website: <http://www.toutlehautparleur.com/marque-tlhp.html>

#### Germany

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Walldaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### Greece

NAME: Bon Studio S.A  
ADD: 6 Zaimi Street, Exarchia, 106.83 Athens, Greece  
TEL: (+30) 210-3809-605, 606, 607, 608  
FAX: (+30) 210-3845-755, 210-3827-868  
Email: bon@bonstudio.gr  
Website: <http://www.bonstudio.gr>

#### Hungary

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Walldaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### Italy

NAME: Art of Music sas (Hi-Fi system and Speaker Components)  
ADD: Via Dal Lino 23/2, 40134 Bologna, Italy  
TEL: (+39) 347 2532215  
Email: artofmusic@libero.it  
Website: <http://www.artofmusic.it>

#### Italy

NAME: Backline S.u.r.l.  
ADD: Via dell'Aprica, 16 - 20158 Milano, Italy  
TEL: (+39) 02 6901 5709  
FAX: (+39) 02 6901 5645  
Email: info@backline.it  
Website: <http://www.backline.it>

#### Kosovo

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Latvia

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2 2661 DH Bergschenhoek Nederland  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Lithuania

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2 2661 DH Bergschenhoek Nederland  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Macedonia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Montenegro

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Netherlands, The

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2 2661 DH Bergschenhoek Nederland  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Norway

NAME: Nordic Pro Audio Aps  
ADD: Bjerringbrovej 143, DK-2610 Rodovre  
TEL: +45 - 31 20 70 21  
Email: ks@nordicproaudio.com  
Website: <https://nordicproaudio.com/>

#### Poland

NAME: MIP sp.z.o.o  
ADD: Działdowska 12, Warszawa, Poland  
TEL: (+48) 22 424 8254  
FAX: (+48) 22 855 93 80  
Email: biuro@mip.biz.pl  
Website: <http://www.mip.biz>

#### Romania

NAME: DVD Planet Buying Srl  
ADD: Sfantul Elefterie Street, No 3a District 5, 050523 Bucuresti, Romania  
TEL: +40 074917 3333 / 073217 3333  
Email: office@dvdplanet.ro  
Website: <http://www.DVDPLANET.ro>

#### Russia

NAME: Audio Mania LLC (Speaker Component Only)  
ADD: 107023 Barabanniy Lane 4/4, Moscow Russia  
TEL: +7 495 2680468  
Email: info@audiomania.ru  
Website: <http://www.audiomania.ru>

#### Russia

NAME: BLADE Group of Companies  
ADD: 1st Krasnoselskiy lane, 7/9A, bld. 11, 3rd floor, Moscow Russia 107140  
TEL: +7(499) 705-1552  
FAX: +7 495 276 2076  
Email: info@blade.ru  
Website: <http://www.blade.ru/>

#### Serbia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Slovakia

NAME: Rockcentrum  
ADD: Ambra Pietra 40, 036 01 Martin, Slovakia  
TEL: +421 43 41 36336  
FAX: +421 43 41 36337  
Email: rock-centrum@rock-centrum.sk  
Website: <http://www.rockcentrum.sk>

#### Slovenia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Spain & Portugal

NAME: ATCONSUMER  
ADD: Club Nautico Premiá. Local 3, 08330 Premiá de Mar  
TEL: (+34) 609 288310  
Email: info@atconsumer.es  
Website: <https://www.atconsumer.es/>

#### Sweden

NAME: Nordic Pro Audio Aps  
ADD: Bjerringbrovej 143, DK-2610 Rodovre  
TEL: +45 - 31 20 70 21  
Email: ks@nordicproaudio.com  
Website: <https://nordicproaudio.com/>

#### Sweeden, Norway, Finland & Denmark

NAME: Supersonic Svenska AB (Speaker Components Only)  
ADD: PO BOX 42043, 126 12 Stockholm, Sweden  
TEL: (+46) 8 744 4700  
Email: johan@supersonic.se

#### Switzerland

NAME: Audio Bauer Pro AG  
ADD: Bernerstrasse-Nord 182, CH-8064 Zurich, Switzerland  
TEL: (+41) 44 432 3230  
FAX: (+41) 44 432 6558  
Email: info@audio-bauerpro.ch  
Website: <http://www.audio-bauerpro.ch>

#### Turkey

NAME: Extreme Audio  
ADD: Sheraton Istanbul Maslak Kat 82 Buykdere Cad. Nr.233 Ucyol Mevkii 34398 Maslak Istanbul Turkey  
TEL: +90 444 3760  
FAX: +90 212 285 0073  
Email: bahadi@extreme-audio.com  
Website: <http://www.extreme-audio.com>

#### UK

NAME: SCV Distribution  
ADD: Unit C1 Belcon Industrial Estate, Geddings Road, Hoddesdon, Hertfordshire, EN11 0NT, UK  
TEL: +44 (0)3301 222500  
FAX: +44 (0)1992 44 9171  
Email: fostex@scvdistribution.co.uk  
Website: <http://www.scvdistribution.co.uk>

#### Ukraine

NAME: A & T Trade Pethoshop  
ADD: 29, Obolonskaya Str., Kiev, Ukraine 04071  
TEL: (+380)44-537-3356  
NAME: Era in Ear (Consumer Products Only)

**Fostex**

Fostex Company, a division of Foster Electric Company, Limited  
1-1-109, Tsutsujigaoka, Akishima City, Tokyo, 196-8550, Japan  
TEL: (+81) 42 546 4974



### Moniteur de bâti stéréo RM-3DT



Français

Merci d'avoir acheté ce produit Fostex.  
Ce mode d'emploi vous donne les informations de base  
sur l'utilisation de cet appareil.  
Lisez-le avant d'utiliser l'appareil pour la première fois.

#### Table des matières

Introduction.....	2
AVERTISSEMENT et PRÉCAUTIONS.....	2
INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ.....	2
Informations sur le règlement FCC (États-Unis) & ICES-003 (Canada) .....	2
Fonctionnalités du RM-3DT.....	2
Réseau et système Dante .....	3
Accessoires .....	3
Nom des pièces et fonctions .....	3
Avant.....	3
Arrière .....	3
Réglages des commutateurs DIP .....	4
Indicateur .....	5
Commutateurs et touches à l'avant de l'appareil.....	6
Dimensions .....	6
Caractéristiques techniques.....	7

# Introduction

Le RM-3DT est un moniteur alimenté en rack équipé d'une fonction Dante et fournit une surveillance des signaux de réseau Dante et des signaux audio analogiques.

## ■ AVERTISSEMENT et PRÉCAUTIONS

- **ATTENTION** : Le symbole ⚡ Pour éviter tout risque de choc électrique, ne connectez pas l'appareil au secteur quand la grille est retirée.
- **AVIS** : L'appareil de construction de CLASSE I doit être raccordé à une prise SECTEUR dotée d'une protection par mise à la terre.
- **ATTENTION** : POUR ÉVITER TOUT CHOC ÉLECTRIQUE, FAITES CORRESPONDRE LA BROCHE LARGE DE LA FICHE AVEC LA FENTE LARGE ET INSÉREZ BIEN À FOND.
- **AVIS** : Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- **ATTENTION** : L'utilisation de commandes, de réglages ou de procédures autres que ceux spécifiés ici peut entraîner une exposition à des rayonnements dangereux.
- **AVIS** : Tout changement ou modification de cet appareil non expressément approuvés par la partie responsable de la conformité pourrait annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser l'appareil.
- **AVIS** : Ne placez pas l'appareil sur une surface molle, poreuse ou sensible, pour éviter d'endommager la surface. Utilisez un écran de protection entre l'appareil et la surface pour protéger la surface.
- **AVIS** : L'utilisation de cet appareil près d'une lumière fluorescente peut causer des interférences avec l'utilisation de la télécommande. Si l'appareil a un comportement erratique éloignez-le de tout éclairage fluorescent qui pourrait en être la cause.

- **AVIS** : N'installez pas cet appareil dans un espace confiné comme une bibliothèque ou un meuble similaire.
- **AVIS** : La fiche secteur est utilisée comme dispositif de mise hors tension et doit rester facilement accessible pendant l'utilisation. Pour déconnecter l'appareil complètement du secteur, la fiche secteur doit être débranchée de la prise secteur.



**AVIS** : POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU L'ARRIÈRE). IL N'Y A PAS DE PIÈCES RÉPARABLES PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR. FAITES RÉPARER L'APPAREIL PAR UN PERSONNEL QUALIFIÉ.



Le symbole de l'éclair à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur sur la présence d'une « tension dangereuse » non isolée dans le boîtier de l'appareil. Cette tension peut être suffisante pour provoquer l'électrocution de personnes.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence d'instructions importantes de fonctionnement et d'entretien (réparation) dans les instructions fournies avec cet appareil.

## ■ INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ

1. Lisez les instructions - Vous devez lire toutes les consignes de sécurité et de fonctionnement avant d'utiliser l'appareil.
2. Conservez les instructions - Vous devez conserver les consignes de sécurité et de fonctionnement pour référence ultérieure.
3. Tenez compte des avertissements - Vous devez respecter tous les avertissements se trouvant sur l'appareil et dans les instructions d'utilisation.
4. Suivez les instructions - Vous devez suivre toute les instructions de fonctionnement et d'utilisation.
5. Eau et humidité - L'appareil ne doit pas être utilisé près de l'eau - par exemple, près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier, une cuve à lessive, dans un sous-sol humide, ou près d'une piscine, etc.
6. Chariots et supports - L'appareil doit être utilisé uniquement avec un chariot ou un support recommandé par le fabricant. La combinaison de l'appareil et du chariot doit être déplacé avec précaution. Des arrêts brusques, une force excessive et des surfaces inégales peuvent causer la chute de la combinaison de l'appareil et du chariot.
7. Mur ou au plafond - L'appareil doit être monté sur un mur ou au plafond, de la façon recommandée par le fabricant.
8. Ventilation - L'appareil doit être placé de façon que son emplacement ou sa position ne gêne pas la ventilation correcte. Par exemple, l'appareil ne doit pas être placé sur un lit, un canapé, un tapis ou une surface similaire qui pourrait bloquer les ouvertures de ventilation ; ou, placé dans une installation intégrée, comme une bibliothèque ou un meuble qui pourrait empêcher le flux d'air qui sort par les ouvertures de ventilation.
9. Chaleur - L'appareil doit être placé loin des sources de chaleur telles que des radiateurs, registres de chaleur, poêles ou autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
10. Alimentation - L'appareil doit être connecté à une source d'alimentation du type décrit dans les instructions de fonctionnement ou indiqué sur l'appareil.
11. Mise à la terre ou polarisation - Les précautions à prendre afin que la mise à la terre ou la polarisation de l'appareil ne doivent pas être compromis.
12. Protection du cordon d'alimentation - Les cordons d'alimentation doivent être disposés de sorte qu'ils ne puissent pas être piétinés ou pincés par des objets placés sur ou contre eux, en faisant particulièrement attention aux cordons au niveau des fiches, des prises de



13. courant, et au point où ils sortent de l'appareil.
13. Nettoyage - L'appareil doit être nettoyé exclusivement selon les recommandations du fabricant.
14. Périodes de non-utilisation - Le cordon d'alimentation de l'appareil doit être débranché de la prise quand l'appareil n'est pas utilisé pendant une longue période de temps.
15. Entrée d'objets et de liquides - Faites attention que des objets ne tombent pas ou que des liquides ne coulent pas dans le boîtier à travers les ouvertures.
16. Dommages nécessitant une réparation - L'appareil doit être réparé par un personnel qualifié lorsque :
  - A. Le cordon d'alimentation ou la prise a été endommagé ; ou
  - B. Des objets sont tombés, ou du liquide a été renversé dans l'appareil ; ou
  - C. L'appareil a été exposé à la pluie ; ou
  - D. L'appareil ne semble pas fonctionner normalement ou présente un changement de performance important ; ou
  - E. L'appareil est tombé ou le boîtier est endommagé.
17. Entretien - L'utilisateur ne doit pas tenter de réparer l'appareil au-delà de ce qui est décrit dans les instructions d'utilisation. Toutes les autres réparations doivent être confiées à un personnel qualifié.
18. L'appareil doit être placé loin des gouttes d'eau ou de la pulvérisation d'eau.
19. Les objets contenant du liquide tels que des vases ne doivent pas être mis sur l'appareil.
20. L'appareil n'est pas complètement isolé de l'alimentation, même si l'interrupteur d'alimentation est en position d'arrêt.
21. L'appareil ne doit pas être exposé aux fuites d'eau ni aux éclaboussures, et aucun objet rempli de liquide tel qu'un vase ne doit être placé sur l'appareil.
22. N'utilisez que des accessoires spécifiés par le fabricant.
23. Les appareils avec un raccordement à la terre doivent être branchés à une prise de courant avec une connexion à la terre.
24. L'appareil doit être placé dans une position où une fiche/ prise d'alimentation secteur puisse être facilement retiré à la main.
25. La fiche secteur est utilisée comme dispositif de mise hors tension. Elle doit rester facilement accessible et ne doit pas être bloquée pendant l'utilisation. Pour déconnecter complètement l'appareil de l'alimentation secteur, l'appareil doit être déconnecté de la prise secteur murale.

## ■ Informations sur le règlement FCC (États-Unis) & ICES-003 (Canada)

1. NOTICE IMPORTANTE  
Cet appareil, quand il est installé conformément aux instructions de ce mode d'emploi, satisfait aux exigences FCC et ICES-003. Tout changement ou modification non expressément approuvés par Foxtek pour conformité peut annuler l'autorité de l'utilisateur d'utiliser l'appareil. NE MODIFIEZ PAS CE PRODUIT.
2. IMPORTANT  
Afin de se conformer aux exigences FCC et ICES-003, utilisez des câbles blindés de haute qualité pour le raccordement à des accessoires et/ou à d'autres produits. Si des câbles sont fournis avec l'autre produit, ils DOIVENT être utilisés. Suivez toutes les instructions d'installation. Sinon, cela pourrait annuler votre autorisation FCC / ICES-003 pour utiliser ce produit aux États-Unis/Canada.
3. REMARQUE  
Cet équipement a été testé et a été trouvé conforme avec les limites des appareils numériques de classe B, conformément à l'article 15 du règlement FCC. Ces limites sont conçues pour offrir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé conformément aux instructions, il peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'y a aucune garantie que de telles interférences ne se produiront pas dans

une installation particulière. Si cet appareil provoque des interférences avec la réception radio ou de télévision, ce qui peut être vérifié en alimentant l'appareil et en coupant son alimentation, nous conseillons à l'utilisateur d'éliminer ces interférences par l'un ou plusieurs des moyens suivants :

- Réorientez ou changez l'emplacement de l'antenne de réception.
  - Augmentez l'espace entre l'équipement et l'ampli-tuner.
  - Connectez l'équipement sur une prise secteur appartenant à un circuit électrique différent de celui auquel l'ampli-tuner est connecté.
  - Consultez votre revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour en savoir plus.
4. Conformité avec la Partie 15 du règlement FCC et ICES-003 canadien.  
Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles de la FCC (Federal Communications Commission). Le fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne peut pas causer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris des interférences qui peuvent causer un mauvais fonctionnement.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003. Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## ■ Fonctionnalités du RM-3DT

- L'appareil prend en charge une entrée analogique symétrique et une entrée Dante.
- Il possède une conception à économie d'énergie avec un amplificateur numérique et une alimentation commutable.
- L'indicateur à 26 points DEL prend en charge 4 modes différents d'affichage. VU, VU+PEAK, VU+PEAK HOLD, PEAK+PEAK HOLD.
- L'affichage possède 4 réglages de luminosité.
- L'appareil est conçu pour émettre l'un ou l'autre des signaux numériques à deux canaux à partir des signaux du réseau Dante.

## ■ Réseau et système Dante

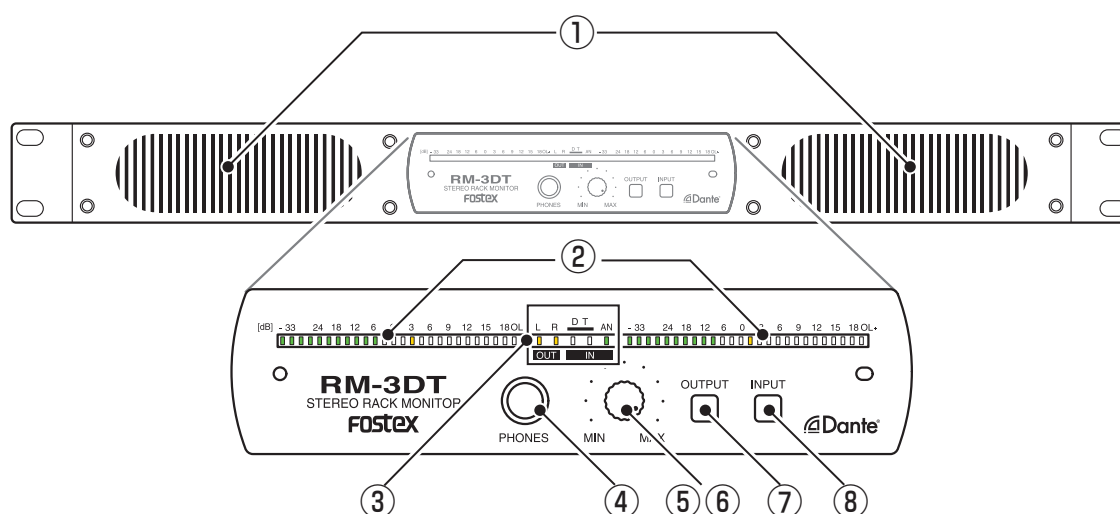
Dante® est un protocole pour réseau-audio développé par Audinate.  
Le système de réseau Dante transmet des signaux audio numériques non compressés et multiples sur les réseaux IP compatibles avec Gigabit Ethernet.  
Pour plus d'informations sur Dante, consultez le site Web ci-dessous.  
[www.audinate.com](http://www.audinate.com)

## ■ Accessoires

- Cordon d'alimentation (USA : 1 pc, EUR/UK : 2 pièces)
- Pieds en caoutchouc × 4
- Feuille d'informations de sécurité × 1
- Mode d'emploi (ce livret) × 1

# Nom des pièces et fonctions

## ■ Avant



### ① Haut-parleurs

Les haut-parleurs n'émettent aucun son pendant que les écouteurs sont branchés sur la prise [PHONES].

### ② Indicateur

### ③ Affichage d'état

### ④ Prise [PHONES]

### ⑤ Bouton de volume

### ⑥ Touche de sourdine

Appuyez sur la touche pendant environ une seconde pour couper le son (⇒ page 6). Annulez la sourdine en appuyant de nouveau brièvement sur la touche.

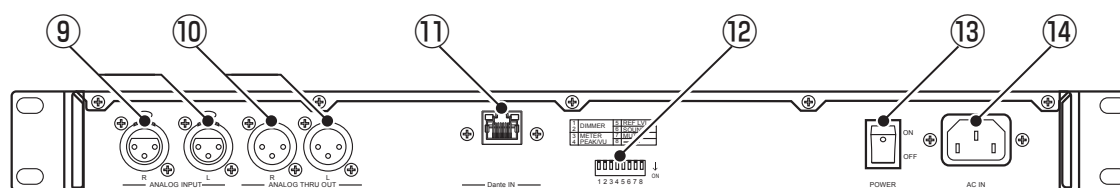
### ⑦ Commutateur [OUTPUT]

⇒ page 6

### ⑧ Commutateur [INPUT]

⇒ page 6

## ■ Arrière



### ⑨ Prises [ANALOG INPUT] (XLR)

### ⑩ Prises [ANALOG THRU OUT] (XLR)

Sort le signal entrant par la prise [ANALOG INPUT] (XLR).

### ⑪ Prise [Dante]

Signaux Dante d'entrées.

Connecte un câble LAN (type RJ45). Utilisez un câble Ethernet avec CAT5e ou supérieure.

### ⑫ Commutateurs DIP

Utilisés pour configurer divers réglages (⇒ page 4).

### ⑬ Commutateur [POWER]

### ⑭ Prise [AC IN]

Utilisé pour connecter l'appareil à une prise secteur en utilisant le cordon secteur fourni.

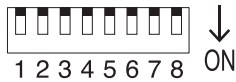
Une fiche avec mise à la terre contient une troisième broche de mise à la terre. La troisième broche est pour votre sécurité.

Si la fiche fournie ne correspond pas à votre prise de courant, consultez un électricien pour remplacer la prise de courant obsolète.

N'utilisez pas d'autre cordon d'alimentation que celui fourni.

# Réglages des commutateurs DIP

Commutateur  
DIP (réglages par  
défaut)



Guide des positions des commutateurs

DÉSACTIVÉ   
ACTIVÉ 



## Luminosité de l'affichage (DIMMER)

1	2	Réglage
DÉSACTIVÉ	DÉSACTIVÉ	Lumineux
ACTIVÉ	DÉSACTIVÉ	
DÉSACTIVÉ	ACTIVÉ	Sombre
ACTIVÉ	ACTIVÉ	



## Type d'indicateur (METER PEAK/ VU)

3	4	Réglage
DÉSACTIVÉ	DÉSACTIVÉ	VU+PEAK
ACTIVÉ	DÉSACTIVÉ	VU+PEAK HOLD
DÉSACTIVÉ	ACTIVÉ	PEAK+PEAK HOLD
ACTIVÉ	ACTIVÉ	VU



## Niveau de référence (REF LVL)

Choisissez un niveau de référence analogique indiqué par 0 dB sur l'indicateur.

Entrée analogique

5	Réglage
DÉSACTIVÉ	+4 dBu (symétrique)
ACTIVÉ	0 dBu (symétrique)



## Type de son de la source (SOUND)

Il y a deux types de son. Choisissez le type de son approprié.

6	Réglage
DÉSACTIVÉ	MUSIC
ACTIVÉ	VOICE

MUSIC : Idéal pour les sources sonores qui possèdent une large plage de fréquences, telle que de la musique.

VOICE : Idéal pour les sources sonores qui possèdent une plage de fréquences étroite, telle que des conversations.



## Volume pendant la sourdine (⇒ page 6) (MUTE)

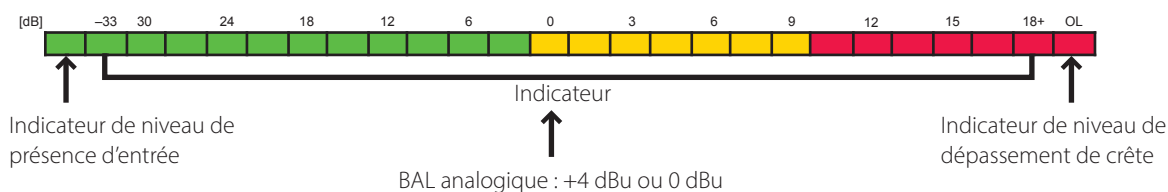
7	Réglage
DÉSACTIVÉ	Volume : $-\infty$
ACTIVÉ	Volume : -20 dB



Non utilisé.

# Indicateur

## Indicateur de niveau



L'indicateur de niveau possède 26 diodes DEL composées d'un indicateur de 24 diodes DEL, d'un indicateur de présence d'entrée et d'un indicateur de niveau de dépassement de crête.

Vous pouvez choisir parmi quatre combinaisons de PEAK et VU et les afficher sur l'indicateur ("Réglages des commutateurs DIP" (⇒ page 4)).

### Indicateur à 24 diodes DEL (indicateur VU, indicateur PEAK)

Indicateur de niveau	Niveau d'alignement	Niveau autorisé
-33 à +18	@0 dB = standard	@+9 dB

- Niveau de référence

Position d'affichage du niveau de référence : 0 dB

Vous pouvez choisir le niveau de référence à partir de +4 dBu ou 0 dBu pour une entrée analogique en utilisant les commutateurs DIP.

### Spécifications de l'indicateur de crête

Temps d'attaque	Temps de descente	Temps de retenue de crête
0,1 msec	1.7 sec/20 dB	2,0 sec

### Spécifications de l'indicateur VU

Temps d'attaque/de descente
300 msec/@0 dB

### Indicateur de niveau de présence d'entrée

Niveau de présence	Temps de retenue de présence
@-46 dB	1,0 sec

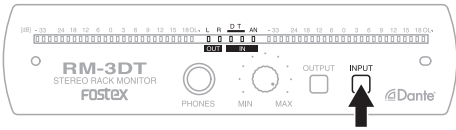
### Indicateur de niveau de dépassement de crête

Niveau de dépassement de crête
Niveau de référence +20 dB

# Commutateurs et touches à l'avant de l'appareil

## 1 Commutateur [INPUT]

Sélectionnez l'entrée (analogique ou Dante) à contrôler.  
L'appareil mémorise automatiquement l'état du commutateur en moins de trois secondes.



Indicateur	État
	Entrée analogique
	Entrée Dante (synchronisée avec le signal d'entrée Dante)
	Entrée Dante (synchronisée comme horloge maître)
	Entrée Dante (désynchronisée)

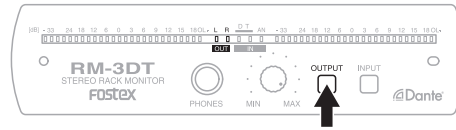
### <Attention>

(LR alterne entre l'état allumé jaune/rouge clignotant)

Ceci indique un état de demande de redémarrage.  
Lorsque le module Dante de cet appareil a été mis à niveau à l'aide du contrôleur Dante, confirmez l'indication ci-dessus, puis mettez hors tension puis sous tension pour appliquer le nouveau micrologiciel.  
Du fait que le redémarrage ne peut pas être commandé à partir du contrôleur Dante, il est nécessaire de mettre manuellement l'appareil hors tension, puis sous tension pour appliquer le nouveau micrologiciel.

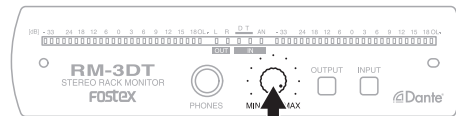
## 2 Commutateur [OUTPUT]

Sélectionnez le canal de sortie.  
L'appareil mémorise automatiquement l'état du commutateur en moins de trois secondes.



Indicateur	État
	Stéréo 
	G 
	D 
	Monaural (G+D) 

## 3 Touche de sourdine

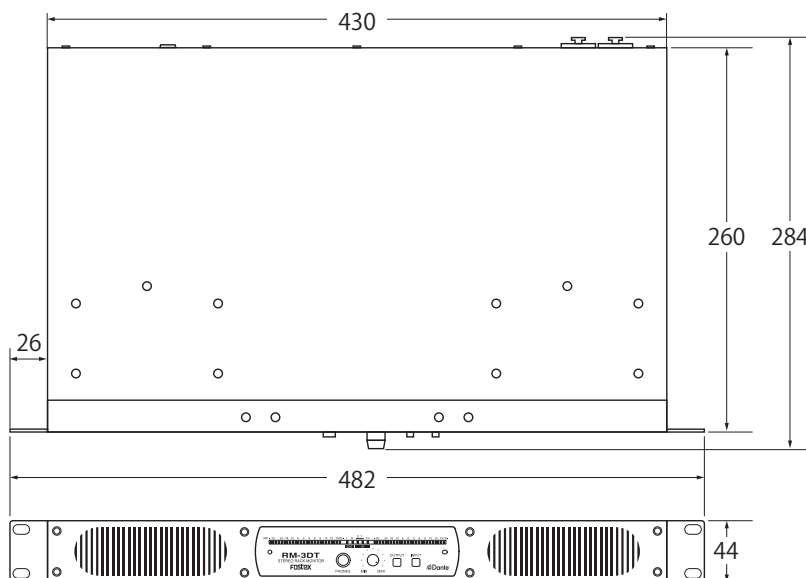


Appuyez sur la touche sourdine pendant environ une seconde pour couper le son.

En mode sourdine, appuyez de nouveau brièvement sur la touche de sourdine pour retourner à l'état normal.

Le son de l'appareil n'est jamais coupé (le son peut être entendu) quand ce dernier est activé.

# Dimensions



(Unité : mm)

# Caractéristiques techniques

## Haut-parleurs

<b>Appareil intégré</b>	Haut-parleurs à cône antimagnétique de 110 × 40 mm
<b>Impédance</b>	8 Ω
<b>Niveau de pression acoustique de sortie</b>	84 dB/W (1 m)
<b>Caractéristiques de fréquence</b>	200 Hz à 20 kHz

## Amplificateur de puissance

<b>Sortie maximale</b>	10 W × 2		
<b>Bruit résiduel</b>	-50 dB ou moins (DIN AUDIO)		
<b>Taux de distorsion</b>	0,1% ou moins		
<b>Entrée Dante</b>	Connecteur	RJ45	
	Format	Dante	
<b>Entrée analogique</b>	Connecteur	Type XLR-3-31	
	Niveau d'entrée nominal	XLR (symétrique) +4/0 dBV	
	Impédance d'entrée	10 kΩ ou plus	
<b>Sortie analogique THRU</b>	Connecteur	Type XLR-3-32	
<b>Prises téléphoniques</b>	Connecteur	Téléphonique stéréo Ø6,3 mm	
	Impédance de charge adaptée	16 Ω ou plus	
	Sortie maximale	20 mW+20 mW (32 Ω, 1 kHz)	
<b>Indicateur de niveau</b>	Affichage	26 diodes DEL × 2	
	Niveau de référence	Analogique	XLR : +4/0 dBu

## Général

<b>Dimensions extérieures (mm)</b>	482 (L) × 44 (H) × 284 (P) (y compris les parties saillantes)
<b>Poids de l'appareil</b>	environ 3,5 kg
<b>Alimentation</b>	CA 100 V à 240 V 50/60 Hz
<b>Consommation électrique</b>	10 W

## Déclaration sur la directive CE

Cet équipement est compatible avec la directive EMC (2014/30/UE) -Directive sur le rapprochement de l'ordonnance des nations membres concernant la compatibilité électromagnétique et à la Directive Basse Tension (2014/35/UE) - Directive sur le rapprochement de l'ordonnance des nations membres relative aux équipements électriques conçus pour être utilisés dans la plage de tension spécifiée.

Le texte complet de la déclaration de conformité UE est disponible à l'adresse Internet suivante :  
[https://www.fostexinternational.com/docs/tech\\_support/declaration-conformity.shtml](https://www.fostexinternational.com/docs/tech_support/declaration-conformity.shtml)

### L'incidence de l'immunité sur cet appareil

L'incidence des spécifications européennes EN61000-6-1 (coexistence des ondes électromagnétiques - spécifications de l'immunité commune) sur cet appareil est spécifiée ci-dessous.

Dans les exigences relatives aux transitoires électriques rapides en salves, les surtensions, les perturbations par les champs radioélectriques, le champ magnétique de fréquence industrielle, les exigences du champs électromagnétique rayonné et l'environnement de décharge d'électricité statique, pourraient être affecté par la génération de bruit dans certains cas.

### LISTE DES DISTRIBUTEURS FOSTEX EN EUROPE

\* Y compris les pays hors UE (en novembre 2020)

#### Albania

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Austria

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Walldaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### Baltic states

NAME: Mafico Pro  
ADD: Weg en Bos 2, 2661 DH Bergschenhoek, The Netherlands  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Belgium

NAME: XLR srl/bvba  
ADD: Pierre Strauwenstraat 24, 1020 Brussels, Belgium  
TEL: (+32) 2 520 0827  
FAX: (+32) 2 521 1977  
Email: info@xlrsrl.be  
Website: <http://www.xlrsrl.be>

#### Bosnia and Herzegovina

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Croatia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Czecho

NAME: Praha Music Center spol s.r.o.  
ADD: Ocelarska 937/39, Praha 9, 190 00, Czecho  
TEL: (+420) 226-011-111  
FAX: (+420) 226-011-112  
Email: info@pmc.cz  
Website: <http://www.pmc.cz>

#### Denmark

NAME: Nordic Pro Audio Aps  
ADD: Bjerringbrovej 143, DK-2610 Rodovre  
TEL: +45 - 31 20 70 21  
Email: ks@nordicproaudio.com  
Website: <https://nordicproaudio.com/>

#### Estonia

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2, 2661 DH Bergschenhoek, The Netherlands  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Finland

NAME: Hifitalo  
ADD: Salitunkatu 3, 24100 Salo, Finland  
TEL: +358 440 553 595  
Email: info@hifitalo.fi  
Website: <http://www.hifitalo.fi>

#### France

NAME: Hamy Sound (Headphones and USB DAC Only)  
ADD: 28 Rue Edith Cavell, 92400 Courvoisier, France  
TEL: (+33) 1 4788 4702  
FAX: (+33) 1 4789 4872  
Email: sav@hamsound.com  
Website: <http://www.hamsound.com>

#### France

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Walldaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### France

NAME: TLHP/Son Lumiere Concept (Speaker Component Only)  
ADD: 10 rue du Passavent, Zone du Val d'Orson, 35770 Vern sur Seiche  
TEL: +33(0)892707657  
Email: info@toutlehautparleur.com  
Website: <http://www.toutlehautparleur.com/marque-tlhp.html>

#### Germany

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Walldaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### Greece

NAME: Bon Studio S.A  
ADD: 6 Zaimi Street, Exarchia, 106.83 Athens, Greece  
TEL: (+30) 210-3809-605, 606, 607, 608  
FAX: (+30) 210-3845-755, 210-3827-868  
Email: bon@bonstudio.gr  
Website: <http://www.bonstudio.gr>

#### Hungary

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Walldaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### Italy

NAME: Art of Music sas (Hi-Fi system and Speaker Components)  
ADD: Via Dal Lino 23/2, 40134 Bologna, Italy  
TEL: (+39) 347 2532215  
Email: artofmusic@libero.it  
Website: <http://www.artofmusic.it>

#### Italy

NAME: Backline S.u.r.l.  
ADD: Via dell'Aprica, 16 - 20158 Milano, Italy  
TEL: (+39) 02 6901 5709  
FAX: (+39) 02 6901 5645  
Email: info@backline.it  
Website: <http://www.backline.it>

#### Kosovo

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Latvia

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2 2661 DH Bergschenhoek Nederland  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Lithuania

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2 2661 DH Bergschenhoek Nederland  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Macedonia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Montenegro

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Netherlands, The

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2 2661 DH Bergschenhoek Nederland  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Norway

NAME: Nordic Pro Audio Aps  
ADD: Bjerringbrovej 143, DK-2610 Rodovre  
TEL: +45 - 31 20 70 21  
Email: ks@nordicproaudio.com  
Website: <https://nordicproaudio.com/>

#### Poland

NAME: MIP sp.z.o.o  
ADD: Działdowska 12, Warszawa, Poland  
TEL: (+48) 22 424 8254  
FAX: (+48) 22 855 93 80  
Email: biuro@mip.biz.pl  
Website: <http://www.mip.biz>

#### Romania

NAME: DVD Planet Buying Srl  
ADD: Sfantul Elefterie Street, No 3a District 5, 050523 Bucuresti, Romania  
TEL: +40 074917 3333 / 073217 3333  
Email: office@dvdplanet.ro  
Website: <http://www.DVDPLANET.ro>

#### Russia

NAME: Audio Mania LLC (Speaker Component Only)  
ADD: 107023 Barabanniy Lane 4/4, Moscow Russia  
TEL: +7 495 2680468  
Email: info@audiomania.ru  
Website: <http://www.audiomania.ru>

#### Russia

NAME: BLADE Group of Companies  
ADD: 1st Krasnoselskiy lane, 7/9A, bld. 11, 3rd floor, Moscow Russia 107140  
TEL: +7(499) 705-1552  
FAX: +7 495 276 2076  
Email: info@blade.ru  
Website: <http://www.blade.ru/>

#### Serbia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Slovakia

NAME: Rockcentrum  
ADD: Ambra Pietra 40, 036 01 Martin, Slovakia  
TEL: +421 43 41 36336  
FAX: +421 43 41 36337  
Email: rock-centrum@rock-centrum.sk  
Website: <http://www.rockcentrum.sk>

#### Slovenia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Spain & Portugal

NAME: ATCONSUMER  
ADD: Club Nautico Premiá. Local 3, 08330 Premiá de Mar  
TEL: (+34) 609 288310  
Email: info@atconsumer.es  
Website: <https://www.atconsumer.es/>

#### Sweden

NAME: Nordic Pro Audio Aps  
ADD: Bjerringbrovej 143, DK-2610 Rodovre  
TEL: +45 - 31 20 70 21  
Email: ks@nordicproaudio.com  
Website: <https://nordicproaudio.com/>

#### Sweeden, Norway, Finland & Denmark

NAME: Supersonic Svenska AB (Speaker Components Only)  
ADD: PO BOX 42043, 126 12 Stockholm, Sweden  
TEL: (+46) 8 744 4700  
Email: johan@supersonic.se

#### Switzerland

NAME: Audio Bauer Pro AG  
ADD: Bernerstrasse-Nord 182, CH-8064 Zurich, Switzerland  
TEL: (+41) 44 432 3230  
FAX: (+41) 44 432 6558  
Email: info@audio-bauerpro.ch  
Website: <http://www.audio-bauerpro.ch>

#### Turkey

NAME: Extreme Audio  
ADD: Sheraton Istanbul Maslak Kat 82 Buykdere Cad. Nr.233 Ucyol Mevkii 34398 Maslak Istanbul Turkey  
TEL: +90 444 3760  
FAX: +90 212 285 0073  
Email: bahadi@extreme-audio.com  
Website: <http://www.extreme-audio.com>

#### UK

NAME: SCV Distribution  
ADD: Unit C1 Belcon Industrial Estate, Geddings Road, Hoddesdon, Hertfordshire, EN11 0NT, UK  
TEL: +44 (0)3301 222500  
FAX: +44 (0)1992 44 9171  
Email: fostex@scvdistribution.co.uk  
Website: <http://www.scvdistribution.co.uk>

#### Ukraine

NAME: A & T Trade Pethoshop  
ADD: 29, Obolon'skaya Str., Kiev, Ukraine 04071  
TEL: (+380)44-537-3356  
Email: era@era.com.ua  
Website: <http://www.era.com.ua>

**Fostex**

Fostex Company, a division of Foster Electric Company, Limited  
1-1-109, Tsutsujigaoka, Akishima City, Tokyo, 196-8550, Japan  
TEL: (+81) 42 546 4974



### Stereorack-Monitor

## RM-3DT



Deutsch

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf dieses Fostex-Produkts.  
Diese Anleitung enthält Anweisungen zur grundlegenden Verwendung der Einheit.  
Lesen Sie sie bitte vor der ersten Verwendung der Einheit gründlich durch.

### Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	2
WARNUNGEN und	
VORSICHTSMASSREGELN.....	2
SICHERHEITSINSTRUKTIONEN.....	2
FCC (U.S.A.) & ICES-003 (Kanada)	
INFORMATION .....	2
Merkmale des RM-3DT.....	2
Dante-Netzwerk und -System.....	3
Zubehör.....	3
Bezeichnungen der Teile und Funktionen.....	3
Vorderseite.....	3
Rückseite .....	3
DIP-Schalteneinstellungen.....	4
Messanzeige .....	5
Schalter und Tasten an der Vorderseite des	
Geräts deaktivieren.....	6
Abmessungen.....	6
Technische Daten.....	7

# Einleitung

Der RM-3DT ist ein Aktivmonitor zum Rack-Einbau, der mit einer Dante-Funktion ausgestattet ist und Dante-Netzwerksignale sowie analoge Audiosignale überwacht.

## ■ WARNUNGEN und VORSICHTSMASSREGELN

- **VORSICHT:** Das Symbol ⚡ Um die Gefahr elektrischer Schläge zu vermeiden, schließen Sie die Netzversorgung nicht an, während die Boxenbespannung abgenommen ist.
- **WARNUNG:** Ein Gerät mit Aufbau nach KLASSE I muss an eine Netzsteckdose mit Schutzerdung angeschlossen werden.
- **VORSICHT:** ZUR VERMEIDUNG VON STROMSCHLÄGEN DEN BREITEN STIFT DES STECKERS IN DEN BREITEN SCHLITZ STECKEN UND VOLLSTÄNDIG EINFÜHREN.
- **WARNUNG:** Um die Gefahr von Bränden oder elektrischen Schlägen zu vermeiden, dieses Gerät nicht Regen oder Feuchtigkeit aussetzen.
- **VORSICHT:** Die Verwendung der Bedienungs- und Einstellelemente zu anderen Zwecken als den hier beschriebenen oder die Missachtung der Bedienungsanweisung kann zur Freisetzung gefährlicher Strahlung führen.
- **WARNUNG:** Durch Eingriffe und Änderungen an dieser Einheit, die nicht ausdrücklich vom Hersteller autorisiert wurden, kann die Betriebserlaubnis für dieses Gerät erlöschen.
- **WARNUNG:** Stellen Sie diese Einheit nicht auf weichen, porösen oder empfindlichen Oberflächen auf, um Beschädigungen der Oberfläche zu vermeiden. Verwenden Sie eine Schutzbarriere zwischen der Einheit und der Oberfläche, um die Oberfläche zu schützen.
- **WARNUNG:** Verwendung dieser Einheit in der Nähe von Leuchtstofflampen kann Störungen bei Verwendung der Fernbedienung verursachen. Wenn die Einheit unerwartetes Verhalten aufweist, vergrößern Sie den Abstand zur Leuchtstofflampe, da dies die Ursache sein kann.

- **WARNUNG:** Dieses Gerät nicht an engem Platz wie in einem Bücherregal o.ä. aufstellen.
- **WARNUNG:** Der Netzstecker dient zum Unterbrechen der Stromversorgung und sollte beim Betrieb jederzeit zugänglich sein. Um das Gerät vollständig von der Netzversorgung zu trennen, muss der Netzstecker von der Steckdose abgezogen werden.



**WARNUNG:** ZUR VERMEIDUNG VON ELEKTRISCHEN SCHLÄGEN KEINE GEHÄUSETEILE (ODER DIE RÜCKWAND) ENTFERNEN. IM INNEREN BEFINDEN SICH KEINE VOM ANWENDER ZU WARTENDEN TEILE. WARTUNGSARBEITEN MÜSSEN QUALIFIZIERTEM FACHPERSONAL ÜBERLASSEN WERDEN.



Das Blitzsymbol in einem gleichseitigen Dreieck weist auf das Vorhandensein von nicht isolierten Teilen mit „gefährlicher Spannung“ innerhalb des Gehäuses hin, die bei unvorsichtigen Eingriffen zu elektrischen Schlägen führen können.



Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll den Anwender darauf hinweisen, dass wichtige Betriebs- und Wartungs- (Service-) Anweisungen in der dem Gerät beiliegenden Dokumentation vorhanden sind.

## ■ SICHERHEITSINSTRUKTIONEN

1. Anweisungen lesen - Alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen müssen vor der Inbetriebnahme des Geräts durchgelesen werden.
2. Anweisungen aufbewahren - Die Sicherheits- und Bedienungsanweisungen müssen zum Nachschlagen aufbewahrt werden.
3. Warnungen beachten - Alle Warnungen am Gerät oder in der Bedienungsanleitung müssen befolgt werden.
4. Anweisungen befolgen - Alle Anweisungen für die Bedienung und die Verwendung müssen befolgt werden.
5. Wasser und Feuchtigkeit - Das Gerät darf nicht in der Nähe von Wasser verwendet werden - zum Beispiel in der Nähe von Badewannen, Waschbecken, Küchenspülen oder Waschtüchern; in einem feuchten Keller; oder in der Nähe eines Swimmingpools; o.ä.
6. Wagen und Ständer - Das Gerät darf nur gemäß Empfehlung des Herstellers auf einem Wagen oder Ständer verwendet werden. Eine Kombination aus Gerät und Wagen darf nur mit größter Vorsicht bewegt werden. Abruptes Anhalten, zu große Kraft und unebene Oberflächen können Umkippen der Kombination aus Gerät und Wagen verwendet werden.
7. Wand- oder Deckenmontage - Das Gerät darf nur gemäß Empfehlung des Herstellers an einer Wand oder an der Decke angebracht werden.
8. Lüftung - Das Gerät muss so aufgestellt werden, dass für gute Lüftung um das Gerät gesorgt ist. Zum Beispiel darf das Gerät nicht auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlichen Unterlage aufgestellt werden, da dabei die Lüftungsöffnungen blockiert werden können. Es darf auch nicht in einem geschlossenen Platz wie einem Bücherregal oder Schrank aufgestellt werden, da dabei ein ausreichender Luftstrom durch die Lüftungsöffnungen nicht gewährleistet ist.
9. Hitze - Das Gerät darf nicht in der Nähe von Hitzequellen wie z. B. Heizkörpern, Heizlüftern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern) aufgestellt werden, die Hitze erzeugen.
10. Stromquellen - Das Gerät darf nur an Stromquellen geeigneten Typs angeschlossen werden, wie in der Bedienungsanleitung beschrieben oder auf dem Gerät angegeben.
11. Erdung oder Polung - Es müssen Vorsichtsmaßnahmen getroffen werden, um sicherzustellen dass die Erdung und Polung am Gerät richtig ist.
12. Netzkabelschutz - Netzkabel müssen so verlegt werden, dass man nicht versehentlich darauf treten oder diese durch darauf gestellte Gegenstände oder zwischen Gegenständen eingeklemmt werden können, wobei besonders auf die Bereiche in der



13. Reinigung - Das Gerät darf nur gemäß Empfehlung des Herstellers gereinigt werden.
14. Längere Nichtverwendung - Der Netzstecker muss abgezogen werden, wenn das Gerät für längere Zeit nicht benutzt wird.
15. Eindringen von Fremdkörpern und Flüssigkeiten - Stellen Sie sicher, dass keine Fremdkörper oder Flüssigkeiten durch die Öffnungen in das Gehäuse eindringen.
16. Schäden, die Reparatur erfordern - Das Gerät muss von einem qualifizierten Kundendienst gewartet werden, wenn:
  - A. Das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist; oder
  - B. Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Gerät eingedrungen sind; oder
  - C. Das Produkt Regen oder Wasser ausgesetzt wurde;
  - D. Das Gerät nicht normal zu arbeiten scheint oder große Leistungsschwankungen aufweist; oder
  - E. Das Produkt fallengelassen oder auf irgendeine Weise beschädigt wurde.
17. Wartung - Der Anwender darf nicht versuchen, andere Wartungsarbeiten am Gerät auszuführen als in der Bedienungsanleitung beschrieben. Alle anderen Wartungsarbeiten müssen qualifiziertem Kundendienstpersonal überlassen werden.
18. Das Gerät muss so aufgestellt werden, dass es vor Wassertropfen oder Wasserspritzern geschützt ist.
19. Es dürfen keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gegenstände, z.B. Vasen, auf dem Gerät abgestellt werden.
20. Das Gerät ist nicht vollständig von der Stromversorgung getrennt, auch wenn der Betriebsschalter auf Aus steht.
21. Das Gerät darf nicht Flüssigkeitstropfen oder -spritzern ausgesetzt werden, und es dürfen keine mit Flüssigkeit gefüllten Objekte, z.B. Vasen, auf das Gerät gestellt werden.
22. Verwenden Sie ausschließlich Zusatzgeräte/Zubehör des entsprechenden Herstellers.
23. Geräte mit einem Schutzerde-Kontakt müssen an eine Netzsteckdose mit Schutzerdung angeschlossen werden.
24. Das Gerät muss so aufgestellt werden, dass sich der Netzstecker leicht abziehen lässt.
25. Der Netzstecker dient zum Unterbrechen der Stromversorgung. Er muss jederzeit erreichbar sein und soll bei der geplanten Verwendung des Geräts nicht durch Gegenstände verdeckt sein. Um das Gerät vollständig von der Netzversorgung zu trennen, muss der Netzstecker von der Steckdose abgezogen werden.

## ■ FCC (U.S.A.) & ICES-003 (Kanada) INFORMATION

1. **WICHTIGER HINWEIS**  
Dieses Produkt erfüllt, wenn es ordnungsgemäß entsprechend den Angaben in diesem Handbuch aufgestellt ist, die Anforderungen der FCC und ICES-003. Durch Eingriffe und Änderungen, die nicht ausdrücklich vom Unternehmen Fostex autorisiert wurden, kann die Betriebserlaubnis für dieses Gerät erlöschen. DIESES PRODUKT DARF NICHT MODIFIZIERT VERWENDEN.
2. **WICHTIG**  
Um die Anforderungen der FCC und ICES-003 zu erfüllen, müssen qualitativ hochwertige abgeschirmte Kabel zum Anschluss von Zubehörteilen und/oder anderen Produkten verwendet werden. Falls Kabel mit diesem Produkt mitgeliefert wurden, MÜSSEN diese verwendet werden. Befolgen Sie alle Anweisungen zur Aufstellung. Wenn das nicht geschieht, kann Ihre Autorisierung zur Verwendung dieses Produkts in den USA/Kanada entsprechend FCC / ICES-003 hinfällig werden.
3. **HINWEIS**  
Dieses Gerät wurde geprüft und hält die Grenzwerte für digitale Geräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Vorschriften ein. Diese Grenzwerte definieren einen angemessenen Schutz vor schädlichen elektromagnetischen Strahlungen und Störeinflüssen in Wohngebieten. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergien und kann diese ausstrahlen. Wenn das Gerät nicht entsprechend den Anleitungen des Benutzerhandbuchs installiert und verwendet wird, können Störungen von Funkverbindungen verursacht werden.

Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass bei einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten. Falls dieses Gerät Störungen des Rundfunk- oder Fernsehempfangs verursacht, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, sollte der Anwender die Störungen mit einer oder mehreren der folgenden Maßnahmen beseitigen:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus, oder stellen Sie sie an einen anderen Ort.
  - Erhöhen Sie die Entfernung zwischen Gerät und Empfänger.
  - Schließen Sie das Gerät an eine Steckdose an, die zu einem anderen Stromkreis als dem vom Empfänger verwendeten gehört.
  - Bitten Sie Ihren Fachhändler oder einen erfahrenen Rundfunk-/Fernsehtechniker um Hilfe.
4. Erfüllung von Teil 15 der US-amerikanischen FCC-Vorschriften und kanadischen ICES-003. Dieses Gerät befindet sich in Übereinstimmung mit Teil 15 der US-amerikanischen FCC-Vorschriften. Der Betrieb unterliegt den folgenden beiden Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss alle empfangenen Störungen akzeptieren, einschließlich Störungen, die einen unerwünschten Betrieb verursachen.

Dieses Digitalgerät der Klasse B stimmt mit der kanadischen Norm ICES-003 überein. Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## ■ Merkmale des RM-3DT

- Das Gerät unterstützt die symmetrische Analogeingabe und Dante-Eingabe.
- Er hat eine stromsparende Konstruktion mit Digitalverstärker und umschaltbarer Stromversorgung.
- Die 26-Punkt-LED-Anzeige unterstützt 4 verschiedene Anzeigemodi: VU, VU+PEAK, VU+PEAK HOLD, PEAK+PEAK HOLD.
- Das Display hat 4 Helligkeitseinstellungen.
- Das Gerät ist so ausgelegt, dass es entweder eines der beiden oder beide der zweikanaligen Digitalsignale von Dante-Netzwerksignalen ausgibt.

## ■ Dante-Netzwerk und -System

Dante® ist ein von Audinate entwickeltes Netzwerk-Audioprotokoll.

Das Dante-Netzwerkssystem überträgt mehrere unkomprimierte digitale Audiosignale über IP-Netzwerke, die mit dem Gigabit-Ethernet kompatibel sind.

Weitere Informationen zu Dante finden Sie auf der nachfolgend angegebenen Webseite.

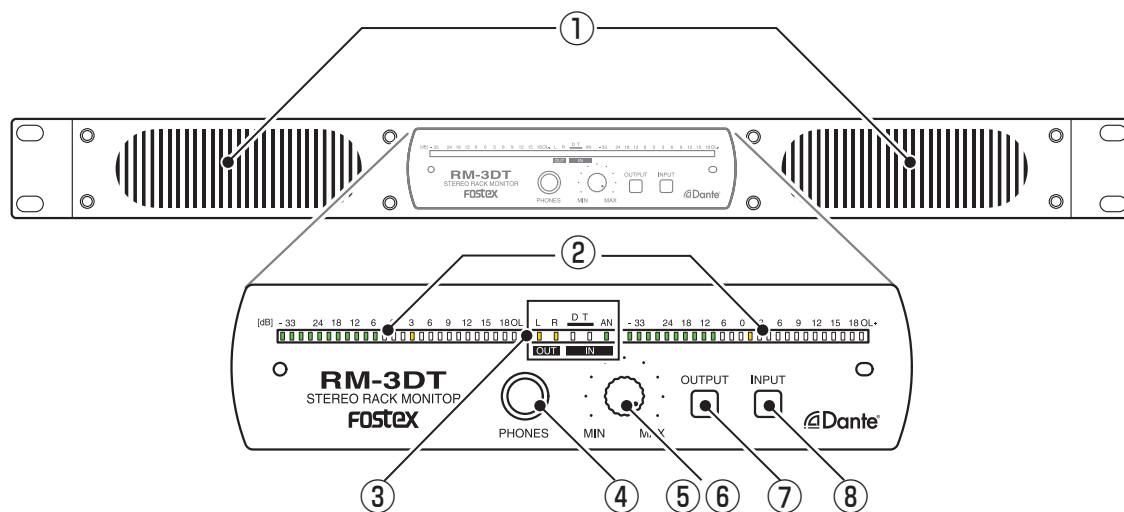
[www.audinate.com](http://www.audinate.com)

## ■ Zubehör

- Netzkabel (USA: 1 Stk., EUR/GB: 2 Stk.)
- Gummifüße × 4
- Sicherheitsinformationsblatt × 1
- Bedienungsanleitung (dieses Handbuch) × 1

# Bezeichnungen der Teile und Funktionen

## ■ Vorderseite



### ① Lautsprecher

Die Lautsprecher geben keinen Ton aus, während Kopfhörer an die Buchse [PHONES] angeschlossen sind.

### ② Pegelmesser

### ③ Statusanzeige

### ④ [PHONES]-Buchse

### ⑤ Lautstärkereglern

### ⑥ Stummschalten-Taste

Drücken Sie die Taste etwa eine Sekunde lang zum Stummschalten (⇔ Seite 6). Um die Stummschaltung aufzuheben, drücken Sie die Taste erneut.

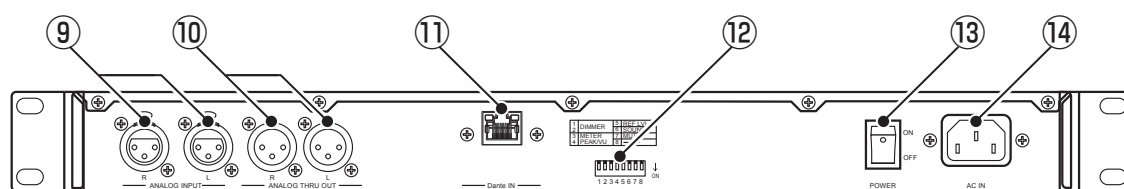
### ⑦ [OUTPUT]-Schalter

⇔ Seite 6

### ⑧ [INPUT]-Schalter

⇔ Seite 6

## ■ Rückseite



### ⑨ [ANALOG INPUT]-Anschlüsse (XLR)

### ⑩ [ANALOG THRU OUT]-Anschlüsse (XLR)

Gibt das Signal aus, das über den Anschluss [ANALOG INPUT] (XLR) anliegt.

### ⑪ [Dante]-Anschluss

Stellt den Eingang für die Dante-Signale dar.

Stellt die Verbindung zu einem LAN-Kabel her (RJ45-Ausführung).

Verwenden Sie ein Ethernetkabel mit CAT5e oder höher.

### ⑫ [DIP]-Schalter

Dient zum Konfigurieren verschiedener Einstellungen (⇔ Seite 4).

### ⑬ [POWER]-Schalter

### ⑭ [AC IN]-Anschluss

Dient zum Verbinden mit einer Netzsteckdose mittels des mitgelieferten Netzkabels.

Ein geerdeter Stecker hat einen dritten Erdungsstift. Der dritte Stift dient Ihrer Sicherheit.

Falls der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre

Wechselstromsteckdose passt, lassen Sie sie von einem Elektrofachbetrieb austauschen.

Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzkabel.

# DIP-Schaltereinstellungen

DIP-Schalter  
(Standardeinstellungen)



Beschreibung der Schalterstellung

AUS

EIN



## Displayhelligkeit (DIMMER)

1	2	Einstellung
AUS	AUS	
EIN	AUS	
AUS	EIN	
EIN	EIN	



## Pegelmesser-Typ (METER PEAK/ VU)

3	4	Einstellung
AUS	AUS	VU+PEAK
EIN	AUS	VU+PEAK HOLD
AUS	EIN	PEAK+PEAK HOLD
EIN	EIN	VU



## Referenzpegel (REF LVL)

Wählen Sie einen Analog-Referenzpegel, bei dem 0 dB im Pegelmesser angezeigt wird.

Analoger Eingang

5	Einstellung
AUS	+4 dBu (symmetrisch)
EIN	0 dBu (symmetrisch)



## Quelle-Tonart (SOUND)

Es gibt zwei Tonarten. Wählen Sie die geeignete Tonart.

6	Einstellung
AUS	MUSIK
EIN	SPRACHE

MUSIK: Ideal für Tonquellen mit einem breiten Frequenzbereich wie Musik.

SPRACHE: Ideal für Tonquellen mit einem schmalen Frequenzbereich wie Sprache.



## Lautstärke bei Stummschaltung (⇒ Seite 6) (MUTE)

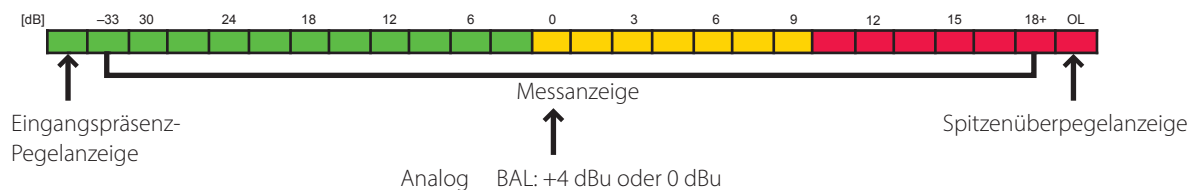
7	Einstellung
AUS	Lautstärke: $-\infty$
EIN	Lautstärke: -20 dB



## Nicht verwendet.

# Messanzeige

## Messanzeigebereich



Der Messanzeigebereich hat eine 26-Punkt-LED, bestehend aus einem Pegelmesser mit 24 Punkten, einer Eingangspegelanzeige und einer Peak-Überpegel-Anzeige.

Sie können unter vier Kombinationen aus PEAK und VU zur Anzeige auf der Messanzeige wählen („DIP-Schaltereinstellungen“ (⇒ Seite 4)).

### 24-Punkt-LED (VU-Messer, PEAK-Messer)

Bereich	Anpassungspegel	Zulässiger Pegel
-33 bis +18	@0 dB = Standard	@+9 dB

- Referenzpegel

Referenzpegel-Anzeige-Position: 0 dB

Sie können mit den DIP-Schaltern +4 dBu oder 0 dBu als Referenzpegel für den Analogeingang auswählen.

### Spitzenpegelmesser-Daten

Anstiegszeit	Absinkzeit	Spitzenhaltezeit
0,1 ms	1,7 s/20 dB	2,0 s

### VU-Messer-Daten

Anstiegs-/Absinkzeit
300 ms/@0 dB

### Eingangspräsenz-Pegelanzeige

Präsenzpegel	Präsenz-Haltezeit
@-46 dB	1,0 s

### Spitzenüberpegelanzeige

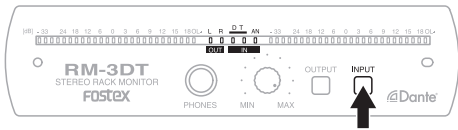
Spitzenüberpegel
Referenzpegel +20 dB

# Schalter und Tasten an der Vorderseite des Geräts deaktivieren

## 1 [INPUT]-Schalter

Wählen Sie den Eingang (analog oder Dante) aus, der mitgehört werden soll.

Das Gerät speichert automatisch die Schaltereinstellung innerhalb von drei Sekunden.



Anzeige	Status
	Analoger Eingang
	Dante-Eingang (synchronisiert mit dem Dante-Eingangssignal)
	Dante-Eingang (synchronisiert als Master-Taktgeber)
	Dante-Eingang (nicht synchronisiert)

### <Vorsicht>

(LR leuchtet abwechselnd gelb/blinkt rot)

Dies zeigt den Neustart-Anfragestatus an.

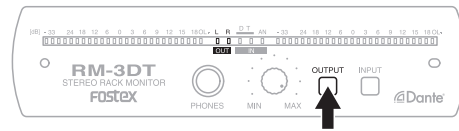
Wenn das Dante-Modul dieses Geräts mit dem Dante-Controller aktualisiert wurde, überzeugen Sie sich davon, dass die oben genannte Anzeige zu sehen ist, und schalten Sie das Gerät aus und wieder ein, um die neue Firmware anzuwenden.

Da der Neustart nicht vom Dante-Controller ausgelöst werden kann, muss das Gerät von Hand aus- und wieder eingeschaltet werden, um die neue Firmware anzuwenden.

## 2 [OUTPUT]-Schalter

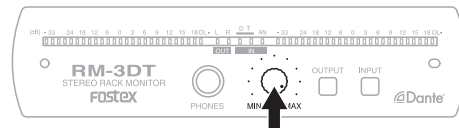
Wählen Sie den Ausgabekanal.

Das Gerät speichert automatisch die Schaltereinstellung innerhalb von drei Sekunden.



Anzeige	Status
	Stereo 
	L 
	R 
	Mono (L+R) 

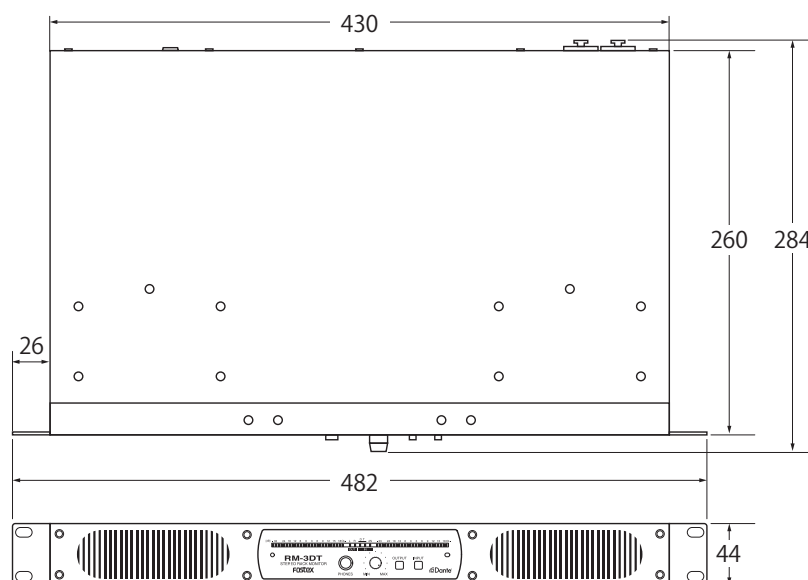
## 3 Stummschalten-Taste



Drücken Sie die Stummschalten-Taste etwa eine Sekunde lang zum Stummschalten des Geräts.

Im stummgeschalteten Zustand drücken Sie die Stummschalttaste erneut kurz, um auf den normalen Zustand zurückzuschalten. Das Gerät wird niemals stummgeschaltet (Ton kann gehört werden), wenn es eingeschaltet ist.

# Abmessungen



(Einheit: mm)

# Technische Daten

## Lautsprecher

<b>Im Gerät eingebaut</b>	110 × 40 mm Lautsprecher mit antimagnetischem Konus		
<b>Impedanz</b>	8 Ω		
<b>Ausgabe-Schalldruckpegel</b>	84 dB/W (1 m)		
<b>Frequenzeigenschaften</b>	200 Hz bis 20 kHz		

## Endstufenverstärker

<b>Maximaler Ausgang</b>	10 W × 2		
<b>Restrauschen</b>	-50 dB oder weniger (DIN AUDIO)		
<b>Verzerrungsgrad</b>	0,1% oder weniger		
<b>Dante Eingang</b>	Steckverbindung	RJ45	
	Format	Dante	
<b>Analoger Eingang</b>	Steckverbindung	XLR-3-31-Typ	
	Nenn-Eingangspegel	XLR (symmetrisch) +4/0 dBV	
	Eingangsimpedanz	10 kΩ oder mehr	
<b>Analoger THRU-Ausgang</b>	Steckverbindung	XLR-3-32-Typ	
<b>Kopfhörer</b>	Steckverbindung	Ø6,3 mm Stereokopfhörer	
	Angepasste Lastimpedanz	16 Ω oder mehr	
	Maximaler Ausgang	20 mW+20 mW (32 Ω, 1 kHz)	
<b>Pegelmesser</b>	Display	26-Punkte-LED × 2	
	Referenzpegel	Analog	XLR: +4/0 dBu

## Allgemein

<b>Außenabmessungen (mm)</b>	482 (B) × 44 (H) × 284 (T) (einschließlich vorstehende Teile)		
<b>Einheit-Gewicht</b>	ca. 3,5 kg		
<b>Strom</b>	Wechselspannung 100 V bis 240 V, 50/60 Hz		
<b>Leistungsaufnahme</b>	10 W		

## Erklärung der EC-Richtlinie

Dieses Produkt stimmt mit den Anforderungen zur Funkstörungssicherheit der EMV-Richtlinie (2014/30/EU) - Richtlinie zur Angleichung der in den Mitgliedsländern betreffend der elektromagnetischen Verträglichkeit - und der Niederspannungsrichtlinie (2014/35/EU) - Richtlinie zur Angleichung der Verordnungen der Mitgliedsländer über Design elektrischer Geräte zur Verwendung innerhalb des angegebenen Spannungsbereichs - überein. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter folgender Internetadresse einsehbar: [https://www.fostexinternational.com/docs/tech\\_support/declaration-conformity.shtml](https://www.fostexinternational.com/docs/tech_support/declaration-conformity.shtml)

### Die Auswirkung von Störfestigkeit auf dieses Gerät

Die Auswirkung der europäischen Spezifikation EN61000-6-1 (Koexistenz von elektromagnetischen Wellen - gemeinsame Spezifikation für Störfestigkeit) an diesem Gerät ist wie unten beschrieben.

In einer Umgebung mit Anforderungen für schnelle transiente Stromspitzen/Burst, Überstrom, durchgeleitete Störungen durch hochfrequente Felder, Netzfrequenz -Magnetfeld, abgestrahlten elektromagnetischen Feldern und Entladung statischer Elektrizität besteht die Gefahr der Verursachung von Störungen in bestimmten Fällen.

### LISTE VON FOSTEX VERTRIEBSPARTNERN IN EUROPA

\* Einschließlich Länder außerhalb der EU (Stand vom Nov. 2020)

#### Albania

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Austria

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Waldlaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### Baltic states

NAME: Mafico Pro  
ADD: Weg en Bos 2, 2661 DH Bergschenhoek, The Netherlands  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Belgium

NAME: XLR sptl/bvba  
ADD: Pierre Strauwenstraat 24, 1020 Brussels, Belgium  
TEL: (+32) 2 520 0827  
FAX: (+32) 2 521 1977  
Email: info@xlpro.be  
Website: <http://www.xlpro.be>

#### Bosnia and Herzegovina

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Croatia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Czecho

NAME: Praha Music Center spol s.r.o.  
ADD: Ocelarska 937/39, Praha 9, 190 00, Czecho  
TEL: (+420) 226-011-111  
FAX: (+420) 226-011-112  
Email: info@pmc.cz  
Website: <http://www.pmc.cz>

#### Denmark

NAME: Nordic Pro Audio Aps  
ADD: Bjerringbrovej 143, DK-2610 Rodovre  
TEL: +45 - 31 20 70 21  
Email: ks@nordicproaudio.com  
Website: <https://nordicproaudio.com/>

#### Estonia

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2, 2661 DH Bergschenhoek, The Netherlands  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Finland

NAME: Hifitalo  
ADD: Salitunkatu 3, 24100 Salo, Finland  
TEL: +358 440 553 595  
Email: info@hifitalo.fi  
Website: <http://www.hifitalo.fi>

#### France

NAME: Hamy Sound (Headphones and USB DAC Only)  
ADD: 28 Rue Edith Cavell, 92400 Courvoisier, France  
TEL: (+33) 1 4788 4702  
FAX: (+33) 1 4789 4872  
Email: sav@hamsound.com  
Website: <http://www.hamsound.com>

#### France

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Waldlaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### France

NAME: TLHP/Son Lumiere Concept (Speaker Component Only)  
ADD: 10 rue du Passavent, Zone du Val d'Orson, 35770 Vern sur Seiche  
TEL: +33(0)892707657  
Email: info@toutlehautparleur.com  
Website: <http://www.toutlehautparleur.com/marque-tlhp.html>

#### Germany

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Waldlaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### Greece

NAME: Bon Studio S.A  
ADD: 6 Zaimi Street, Exarchia, 106.83 Athens, Greece  
TEL: (+30) 210-3809-605, 606, 607, 608  
FAX: (+30) 210-3845-755, 210-3827-868  
Email: bon@bonstudio.gr  
Website: <http://www.bonstudio.gr>

#### Hungary

NAME: Mega Audio GmbH  
ADD: Feldborn 3, in 55444 Waldlaubersheim, Germany  
TEL: (+49) 6707 914 522  
FAX: (+49) 6721-32046  
Email: info@megaaudio.de  
Website: <http://www.megaaudio.de>

#### Italy

NAME: Art of Music sas (Hi-Fi system and Speaker Components)  
ADD: Via Dal Lino 23/2, 40134 Bologna, Italy  
TEL: (+39) 347 2532215  
Email: artofmusic@libero.it  
Website: <http://www.artofmusic.it>

#### Italy

NAME: Backline S.u.r.l.  
ADD: Via dell'Aprica, 16 - 20158 Milano, Italy  
TEL: (+39) 02 6901 5709  
FAX: (+39) 02 6901 5645  
Email: info@backline.it  
Website: <http://www.backline.it>

#### Kosovo

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Latvia

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2 2661 DH Bergschenhoek Nederland  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Lithuania

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2 2661 DH Bergschenhoek Nederland  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Macedonia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Montenegro

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Netherlands, The

NAME: Mafico BV  
ADD: Weg en Bos 2 2661 DH Bergschenhoek Nederland  
TEL: +31 (0)10 - 414 8426  
FAX: +31 (0)10 - 404 8863  
Email: info@mafico.com  
Website: <http://www.mafico.com>

#### Norway

NAME: Nordic Pro Audio Aps  
ADD: Bjerringbrovej 143, DK-2610 Rodovre  
TEL: +45 - 31 20 70 21  
Email: ks@nordicproaudio.com  
Website: <https://nordicproaudio.com/>

#### Poland

NAME: MIP sp.z.o.o  
ADD: Działowska 12, Warszawa, Poland  
TEL: (+48) 22 424 8254  
FAX: (+48) 22 855 93 80  
Email: biuro@mip.biz.pl  
Website: <http://www.mip.biz>

#### Romania

NAME: DVD Planet Buying Srl  
ADD: Sfantul Elefterie Street, No 3a District 5, 050523 Bucuresti, Romania  
TEL: +40 074917 3333 / 073217 3333  
Email: office@dvdplanet.ro  
Website: <http://www.DVDPLANET.ro>

#### Russia

NAME: Audio Mania LLC (Speaker Component Only)  
ADD: 107023 Barabanniy Lane 4/4, Moscow Russia  
TEL: +7 495 2680468  
Email: info@audiomania.ru  
Website: <http://www.audiomania.ru>

#### Russia

NAME: BLADE Group of Companies  
ADD: 1st Krasnoselskiy lane, 7/9A, bld. 11, 3rd floor, Moscow Russia 107140  
TEL: +7(499) 705-1552  
FAX: +7 495 276 2076  
Email: info@blade.ru  
Website: <http://www.blade.ru/>

#### Serbia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Slovakia

NAME: Rockcentrum  
ADD: Ambra Pietra 40, 036 01 Martin, Slovakia  
TEL: +421 43 41 36336  
FAX: +421 43 41 36337  
Email: rock-centrum@rock-centrum.sk  
Website: <http://www.rockcentrum.sk>

#### Slovenia

NAME: Player Plus d.o.o.  
ADD: St. Sestara Strain 1/13, 11080 Belgrade, Serbia  
TEL: +381 11 3774968  
FAX: +381 11 3774969  
Email: info@player.rs  
Website: <http://www.player.rs>

#### Spain & Portugal

NAME: ATCONSUMER  
ADD: Club Nautico Premiá. Local 3, 08330 Premiá de Mar  
TEL: (+34) 609 288310  
Email: info@atconsumer.es  
Website: <https://www.atconsumer.es/>

#### Sweden

NAME: Nordic Pro Audio Aps  
ADD: Bjerringbrovej 143, DK-2610 Rodovre  
TEL: +45 - 31 20 70 21  
Email: ks@nordicproaudio.com  
Website: <https://nordicproaudio.com/>

#### Sweeden, Norway, Finland & Denmark

NAME: Supersonic Svenska AB (Speaker Components Only)  
ADD: PO BOX 42043, 126 12 Stockholm, Sweden  
TEL: (+46) 8 744 4700  
Email: johan@supersonic.se

#### Switzerland

NAME: Audio Bauer Pro AG  
ADD: Bernerstrasse-Nord 182, CH-8064 Zurich, Switzerland  
TEL: (+41) 44 432 3230  
FAX: (+41) 44 432 6558  
Email: info@audio-bauerpro.ch  
Website: <http://www.audio-bauerpro.ch>

#### Turkey

NAME: Extreme Audio  
ADD: Sheraton Istanbul Maslak Kat 82 Buykdere Cad. Nr.233 Ucyol Mevkii 34398 Maslak Istanbul Turkey  
TEL: +90 444 3760  
FAX: +90 212 285 0073  
Email: bahadi@extreme-audio.com  
Website: <http://www.extreme-audio.com>

#### UK

NAME: SCV Distribution  
ADD: Unit C1 Belcon Industrial Estate, Geddings Road, Hoddesdon, Hertfordshire, EN11 0NT, UK  
TEL: +44 (0)3301 222500  
FAX: +44 (0)1992 44 9171  
Email: fostex@scvdistribution.co.uk  
Website: <http://www.scvdistribution.co.uk>

#### Ukraine

NAME: A & T Trade Petroshep  
ADD: 29, Obolon'skaya Str., Kiev, Ukraine 04071  
TEL: (+380)44-537-3356  
Email: fostex@scvdistribution.co.uk  
Website: <http://www.scvdistribution.co.uk>

#### Ukraine

NAME: Era in Ear (Consumer Products Only)

**Fostex**

Fostex Company, a division of Foster Electric Company, Limited  
1-1-109, Tsutsujigaoka, Akishima City, Tokyo, 196-8550, Japan  
TEL: (+81) 42 546 4974