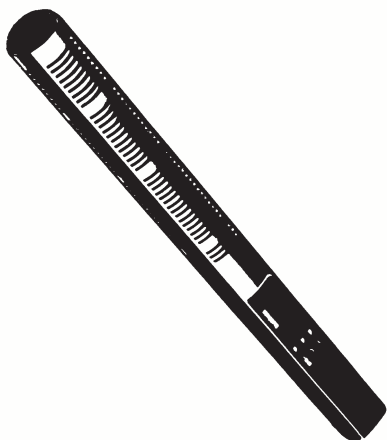


MKH 60 P48

Bedienungsanleitung
Instructions for use
Notice d'emploi
Istruzioni per l'uso
Instrucciones de uso



Inhalt / Contents / Sommaire / Indice / Contenido

Kurzbeschreibung	3	Brief description	10	Breve description	17	Descripción breve	31	Descrizione sommaria	24
Inbetriebnahme	4	Putting into service	11	Mise en service	18	Puesta en servicio	32	Messa in funzione	25
Speisung und Anschluß		Power supply and connections		Alimentation et raccordement		Alimentación y conexión		Alimentazione e collegamento	
Einstellen der Vordämpfung	5	Setting the pre-attenuation	12	Commutation du préattenuateur	19	Commutación de los filtros	33	Regolazione delle filtri	26
und der Filter		and filters		et des filtres		Datos técnicos	34	Dati tecnici	27
Technische Daten	6	Technical data	13	Caractéristiques techniques	20	Accesorios Recomendados	36	Accessori consigliati	29
Empfohlenes Zubehör	8	Recommended accessories	15	Accessoires recommandées	22	Alimentación y conexiones	36	Possibilità di alimentazione	
Anschluß- und Speisemöglichkeit	8	Powering and connection possibilities	15	Branchement et alimentation	22			e di collegamento	29

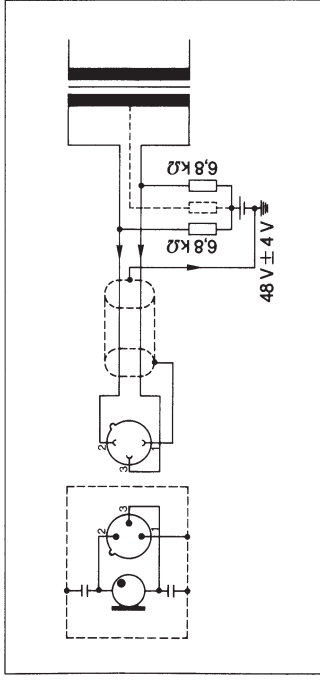
Kurzbeschreibung

Das MKH 60 P 48 ist ein Hochfrequenz-Kondensatormikrofon mit Supernieren / Keulen-Charakteristik.

Seine Merkmale:

- Niedriges Rauschen, dadurch Aufnahmen mit hoher Dynamik möglich
- Gleichmäßige Richtcharakteristik
- Weiter Übertragungsbereich
- Symmetrische, übertragerfreie Signalauskopplung
- Schaltbare Vordämpfung (– 10 dB)
- Schaltbare Filter (Roll-off und Präsenz)

Inbetriebnahme



Speisung und Anschluß

Das MKH 60 P 48 ist für 48 V Phantom-speisung nach DIN 45 596 ausgelegt.

Anschlußdaten:
Steckverbinder: 3-pol. XLR
Beschaltung: symmetrisch
Impedanz: 150 Ohm
Min. Abschlußimpedanz: 1000 Ohm

Speisung und Anschlußmöglichkeiten siehe Seite 8.

Hinweis: Verlängerungskabel möglichst zwischen Stromversorgungsgerät und Ton-aufzeichnungsgerät oder Mischpult einfü-gen. Die Gesamtlänge der Kabel sollte 200 m nicht überschreiten. Bei größeren Län-gen beeinflusst die Kabelkapazität den Fre-quenzgang des Mikrofons am oberen Ende des Übertragungsbereichs.

Einstellen der Vordämpfung und der Filter

Vordämpfung (S1)

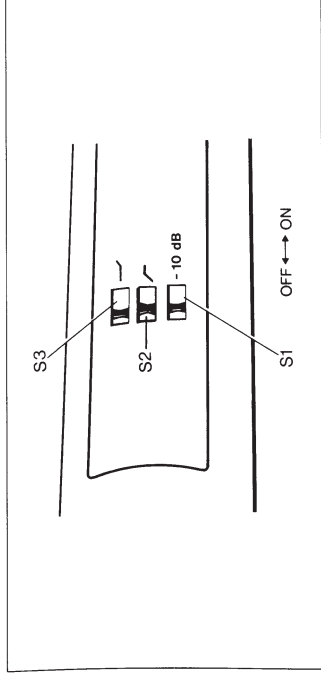
Mit Schalter **S1** kann die Empfindlichkeit des Mikrofons um 10 dB abgesenkt werden. Von dieser Möglichkeit sollte nur Gebrauch gemacht werden, wenn der Mikrofoneingang des nachgeschalteten Gerätes nicht für die bei sehr hohen Schallpegeln auftretenden Mikrofoneingangsspannungen ausgelegt ist (Verzerrungen!).

Einstellen des Roll-off Filters (S2)

Das MKH60P48 enthält ein zuschaltbares Roll-off Filter zur Vermeidung tieffrequenter Störungen durch Körperschall und Windgeräusche. Die Wirkung des Roll-off Filters auf den Frequenzgang ist auf Seite 7 dargestellt. Unabhängig von der Schalterstellung des **S2** ist unterhalb von 50 Hz ein Cut-off Filter wirksam, um Störungen durch tieffrequenten Luft- oder Körperschall (= Infraschall) zu unterdrücken.

Einstellen des Präsenzfilters (S3)

Mit Schalter **S3** kann ein Präsenzfilter zugeschaltet werden, um Höhenverluste auszugleichen, die durch Ausbreitungsdämpfung und Windschirme verursacht werden. Die Wirkung des Filters auf den Frequenzgang ist auf Seite 7 dargestellt.

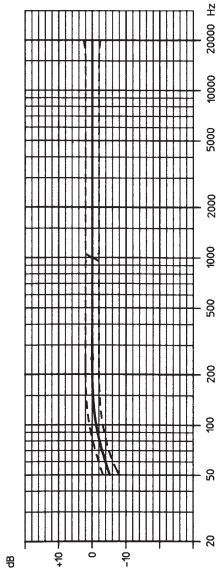


Technische Daten

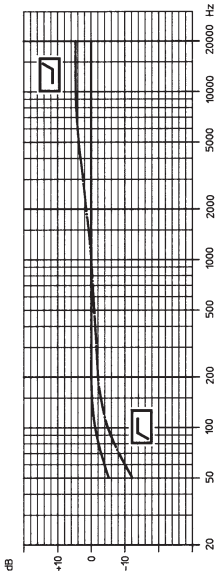
Akustische Arbeitsweise	Druckgradienten-Interferenzempfänger	Tiefenfilter (Cut-off)	18 dB / Okt. unterhalb 50 Hz
Richtcharakteristik	Superniere / Keule	Roll-off Filter	zusätzlich 5 dB Absenkung bei 100 Hz
Übertragungsbereich	50 bis 20 000 Hz	Präsenz-Filter	5 dB Anhebung bei 10 kHz
Feldleerlauf-Übertragungsfaktor bei 1 kHz	40 mV / Pa (12,5 mV / Pa)	Speisung	Phantomspeisung nach DIN 45 596
Äquivalentschalldruckpegel		Speisespannung	44 bis 52 V
nach DIN 45 500, Kurve A	8 dB (15 dB)	Speisestrom	2 mA
nach DIN 45 405 / CCIR 468	18 dB (26 dB)	Abmessungen (in mm)	25 \varnothing x (285)
Grenzschalldruckpegel	125 dB (135 dB)	Gewicht	ca. 150 g
Ausgang	symmetrisch, transformatorlos	Lieferumfang	1 Mikrofon MKH60 P 48
Nennimpedanz	150 Ohm		
Min. Abschlußimpedanz	1000 Ohm		
Vordämpfung	10 dB, schaltbar		

Klammerwerte gelten bei eingeschalteter Vordämpfung (-10 dB).
Änderungen, vor allem zum technischen Fortschritt, vorbehalten.

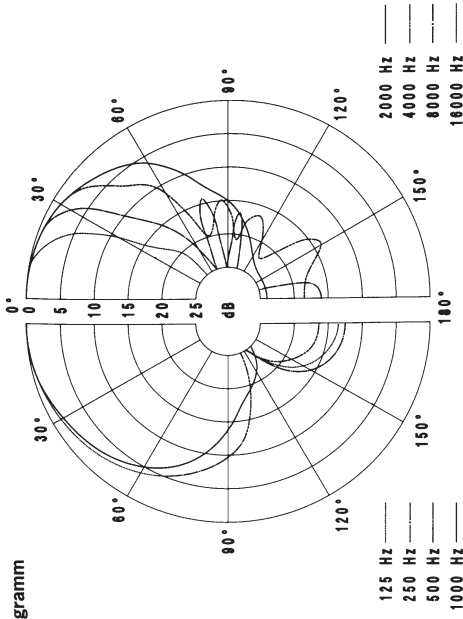
Frequenzgang



**Roll-off Filter
Präsenfilter**



Polardiagramm

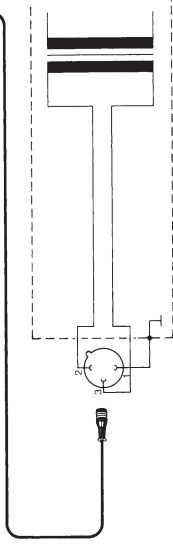


Empfohlenes Zubehör

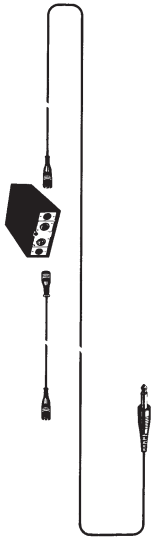
Federhalterung	MZS 17	(Art.-Nr. 03084)
Pistolengriff	MZP 816	(Art.-Nr. 01932)
Windschirm	MZW 60	(Art.-Nr. 03153)
Windschirmhülle	MZH 60	(Art.-Nr. 03154)
Schwinghalterung	MZS 40	(Art.-Nr. 03017)
Schaumnetzwindschutz	MZW 61	(Art.-Nr. 03194)
Schnellwechsellklemme	MZQ 40	(Art.-Nr. 35077)
Mischpult	M 8	
Batteriespeiseadapter	MZA 14 P 48 U	(Art.-Nr. 02960)
Netzgerät	MZN 16 P 48 U	(Art.-Nr. 01241)

Anschluß- und Speisemöglichkeit

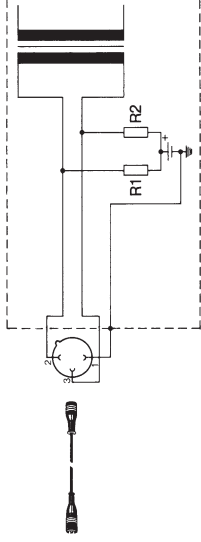
Anschluß an symmetrisch-erdfreie Mikrofoneingänge



Anschluß an unsymmetrische Mikrofoneingänge



Anschluß an Mischpulte und Tonaufzeichnungsgeräte mit Speisemöglichkeit



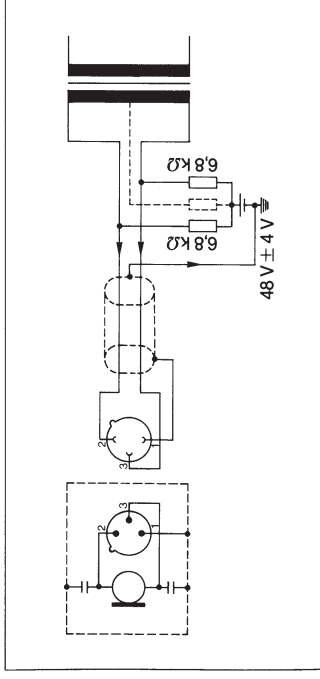
Brief description

The MKH 60 P 48 is a high-frequency condenser microphone with supercardioid / lobe characteristics.

Its features include:

- Low noise level, making possible high-dynamic recordings
- Uniform directional characteristic
- Wide frequency response range
- Electronically balanced output
- Pad switch (– 10 dB attenuation)
- Defeatable filters (roll-off and presence)

Putting into service



Power supply and connections

The MKH 60 P 48 is designed for use with a 48 V phantom power supply, as prescribed in DIN 45 596.

Plug: 3-pole XLR
Wiring: balanced
Impedance: 150 Ohm
Min. terminating impedance: 1000 Ohm

See page 15 for powering and connection possibilities.

Note: Extension cables should, if possible, be inserted between the power supply unit and the audio recorder or mixer. Total cable length should not exceed 200 m. At greater lengths the cable capacitance will affect microphone frequency response at the upper end of the response range.

Setting the pre-attenuation and filters

Pre-attenuation (S1)

Pad switch **S1** is used to attenuate microphone sensitivity by 10 dB. This feature should be used only when the microphone input at downline equipment is not designed to handle the high microphone output voltages generated at high sound pressure levels (which would result in distortion).

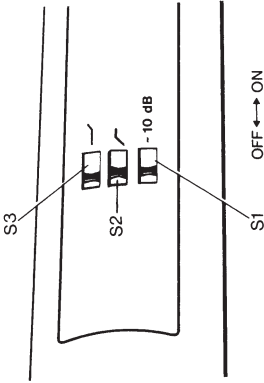
Setting the roll-off filter (S2)

The MKH60P 48 is equipped with a switchable roll-off filter to avoid low-frequency interference due to handling or wind noise.

The effect of the roll-off filter on the frequency response is shown on page 14. Regardless of the setting of switch **S2**, a cut-off filter is effective below 50 Hz to suppress disturbances due to low-frequency air or body noises (subsonic signals).

Setting the presence filter (S3)

The presence filter serves for compensation of losses at the high frequency end due to propagation loss and windscreens. The effect of the filter on the frequency response is shown on page 14.



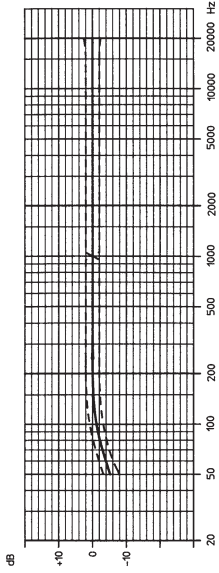
Technical data

Acoustic principle	pressure gradient interference receiver
Directional characteristic	supercardioid / lobe
Frequency response range	50 to 20 000 Hz
Free-field, no-load transmission factor at 1 kHz	40 mV / Pa (12,5 mV / Pa)
Equivalent sound pressure level as per DIN 45 500, curve A	8 dB (15 dB)
as per DIN 45 405 / CCIR 468	18 dB (26 dB)
Max. sound pressure level	125 dB (135 dB)
Output	balanced
Nominal impedance	150 Ohm
Min. terminating impedance	1000 Ohm
Pre-attenuation	10 dB, defeatable

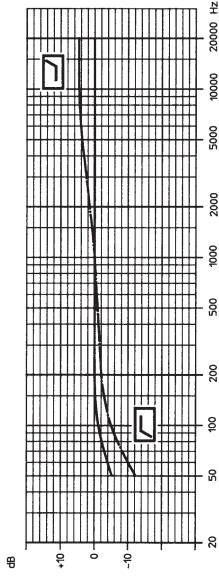
Low-cut filter	18 dB / oct. below 50 Hz
Roll-off filter	additional 5 dB attenuation at 100 Hz
Presence filter	5 dB emphasis at 10 kHz
Power supply	phantom supply as per DIN 45 596
Supply voltage	44 to 52 V
Supply current	2 mA
Dimensions in mm	25 ϕ x 285
Weight	approx. 150 g
Standard equipment	1 MKH60P48 microphone

Values in brackets with pad switch in position – 10 dB.
Subject to alterations.

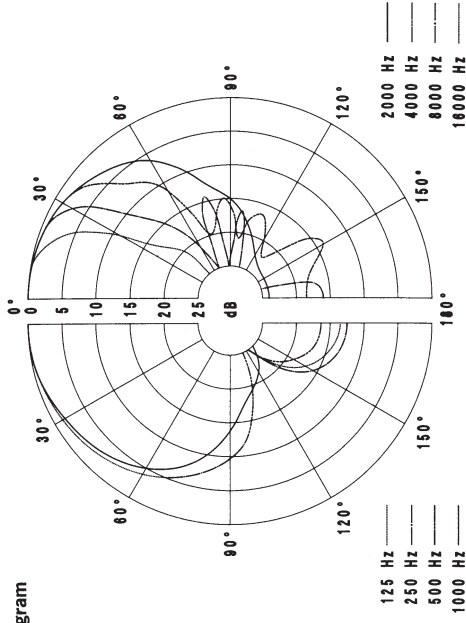
Frequency response



**Roll-off filter
Presence filter**



Polar diagram

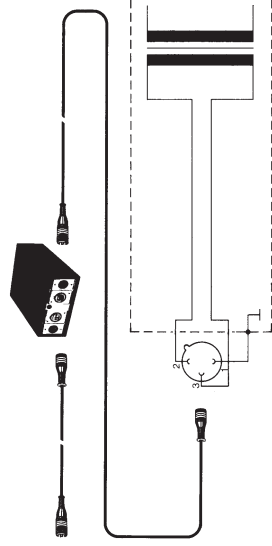


Recommended accessories

Shock mount	MZS 17	(Art.-No. 03084)
Pistol grip	MZP 816	(Art.-No. 01932)
Windscreen	MZW 60	(Art.-No. 03153)
Windscreen coat	MZH 60	(Art.-No. 03154)
Shock mount	MZS 40	(Art.-No. 03017)
Wind and pop screen	MZW 61	(Art.-No. 03194)
Quick release clamp	MZQ 40	(Art.-No. 35077)
Mixing panel	M 8	
Battery supplied powering adapter	MZA 14 P 48 U	(Art.-No. 02960)
Power supply	MZN 16 P 48 U	(Art.-No. 01241)

Powering and connection possibilities

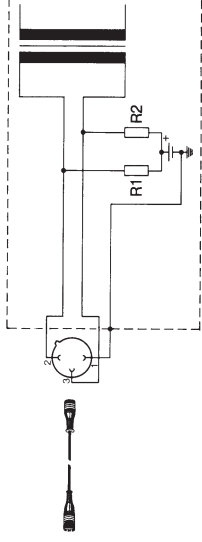
Connecting to balanced, floating microphone inputs



Connecting to unbalanced microphone inputs



Connecting to mixers and audio recording decks with phantom voltage supply

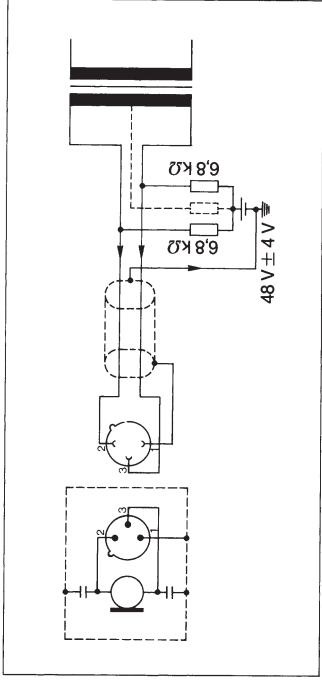


Brève description

Le MKH60P48 est un microphone électrostatique haute fréquence à caractéristique cardioïde / lobe.

Ses caractéristiques:

- Faible bruit permettant une dynamique très importante
- Directivité uniforme
- Large bande passante
- Sortie symétrique sans transformateur
- Préatténuateur commutable (- 10 dB)
- Filtres commutables (filtre roll-off et filtre de présence)



Alimentation et raccordement

Le MKH 60 P 48 est prévu pour l'alimentation en 48 V à circuit fantôme. Données relatives au raccordement:

Connecteur: 3 pôles, XLR
 Branchement: symétrique
 Impédance: 150 Ohm
 Impédance min. de charge: 1000 Ohm

Des détails sur le branchement et l'alimentation sont donnés à page 22.

Attention: Les câbles de rallonge doivent être insérés entre le bloc d'alimentation et l'enregistreur ou le pupitre de mixage. Les longueurs totales de câble au-dessus de 200 m ne sont pas recommandées. Lors de longueurs plus importantes, la capacité du câble détériore la réponse en fréquence du microphone dans la partie supérieure de la bande passante.

Commutation du préatténuateur et des filtres

Préatténuateur (S1)

Avec commutateur **S1**, la sensibilité du microphone peut être réduite de 10 dB. Cela est conseillé uniquement dans les cas où l'entrée pour microphone de l'appareil branché n'est pas prévue pour les niveaux de sortie élevés du microphone lors de très hauts niveaux sonores (risque de distorsion).

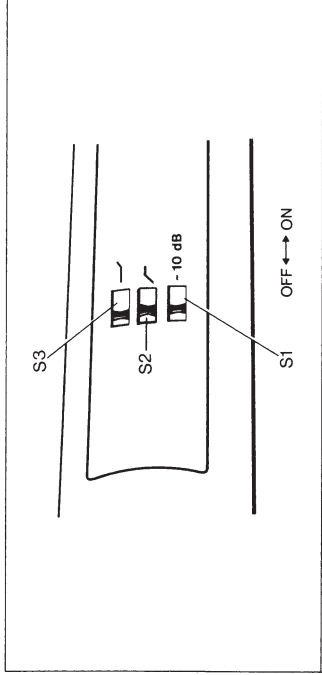
Commutation du filtre roll-off (S2)

Le MKH 60 P 48 est équipé d'un filtre roll-off commutable pour l'élimination des bruits de manquement et de vent. L'effet du

filtre roll-off sur la réponse en fréquence est démontré sur la page 21. Indépendamment de la position du commutateur **S2**, un filtre cut-off influence les fréquences en dessous de 50 Hz pour éliminer les bruits de vent et de frottement (infrasons).

Commutation du filtre de présence (S3)

Avec commutateur **S3** il est possible d'actionner un filtre de présence pour compenser la perte d'aigus causé par l'atténuation de propagation et de bonnettes anti-vent. L'effet du filtre sur la réponse en fréquence est démontré sur page 21.



Caractéristiques techniques

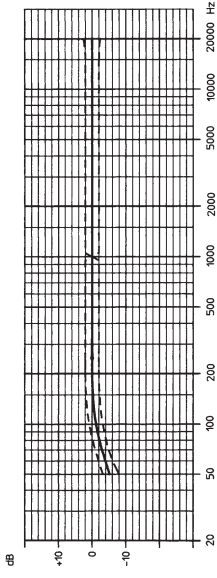
Principe acoustique	Capteur d'interférence / gradient de pression
Directivité	cardioïde / lobe
Bande passante	50 à 20 000 Hz
Facteur de transmission à vide à 1 kHz	40 mV / Pa (12,5 mV / Pa)
Volume sonore équivalent	
selon DIN 45 500, courbe A	8 dB (15 dB)
selon DIN 45 405 / CCIR 468	18 dB (26 dB)
Limite de pression acoustique	125 dB (135 dB)
Sortie	symétrique, sans transformateur
Impédance nominale	150 Ohm
Impédance de charge minimale	1000 Ohm
Préatténuation	10 dB, commutable

Filtre cut-cut	18 dB / oct. en dessous de 50 Hz
Filtre roll-off (position " " du commutateur)	5 dB d'atténuation à 1000 Hz
Filtre de présence	5 dB d'accentuation additionnelle à 10 kHz
Alimentation	fantôme selon DIN 45 596
Tension d'alimentation	44 à 52 V
Consommation de courant	2 mA
Dimensions en mm	diam. 25 x 285
Poids	env. 150 g
Livraison	1 microphone MKH 60 P 48

Les valeurs indiquées entre parenthèses sont valables en affaiblissement préalable (-10 dB).

Modifications réservées.

Réponse en fréquence



Filtre roll-off Filtre du présence

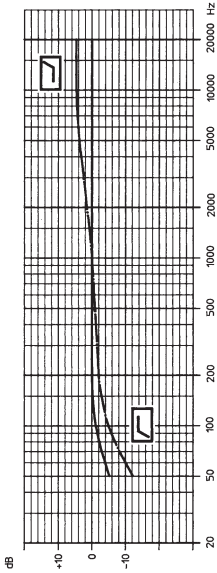
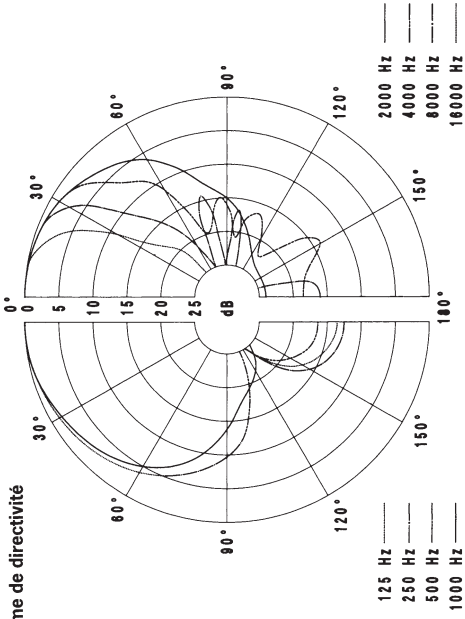


Diagramme de directivité

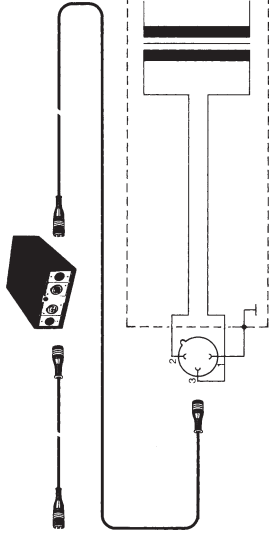


Accessoires recommandés

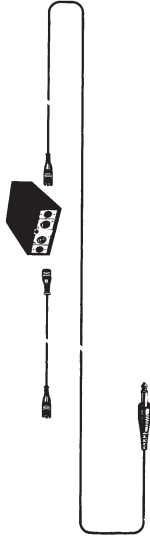
Support élastique	MZS 17	(No. d'art. 03084)
Poignet pistolet	MZP 816	(No. d'art. 01932)
Bonnnette anti-vent	MZW 60	(No. d'art. 03153)
Enveloppe de bonnnette anti-vent	MZH 60	(No. d'art. 03154)
Support élastique	MZS 40	(No. d'art. 03017)
Bonnnette anti-vent et de proximité	MZW 61	(No. d'art. 03194)
Pince de fixation	MZQ 40	(No. d'art. 35077)
Console de mixage	M 8	
Adaptateur d'alimentation sur pile	MZA 14 P 48 U	(No. d'art. 02960)
Alimentation secteur	MZN 16 P 48 U	(No. d'art. 01241)

Branchement et alimentation

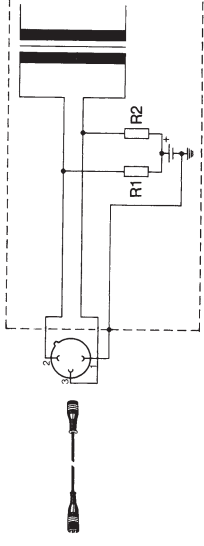
Branchement aux entrées de microphone symétriques et sans mise à la terre



Branchement aux entrées de microphone asymétriques



Branchement aux pupitres de mixage et magnétophones avec alimentation intégrée



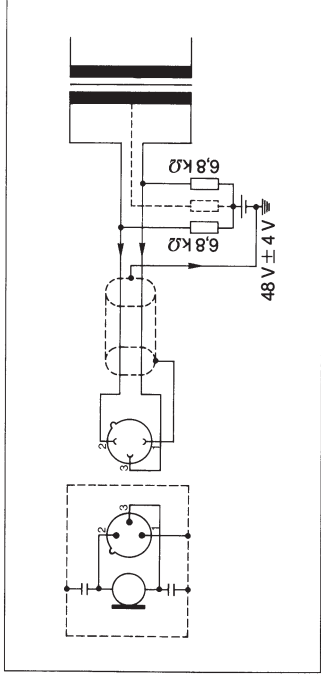
Breve descrizione

L'MKH60 P 48 è un microfono a condensatore ad alta frequenza con direttività supercardioide / clava.

Caratteristiche:

- Ottima riduzione del fruscio che garantisce registrazioni con elevata dinamica
- Direttività uniforme
- Ampia risposta in frequenza
- Disaccoppiamento segnale simmetrico senza trasformatore
- Preattenuazione disinseribile (– 10 dB)
- Filtri commutabili (roll-off e di presenza)

Messa in funzione



Alimentazione e collegamento

L'MKH60P48 è predisposto per l'alimentazione fantasma da 48 V a norma DIN 45 596.

Dati di collegamento:

Connettore: tripolare XLR
Collegamento: simmetrico
Impedenza: 150 Ohm
Impedenza di carico min.: 1000 Ohm

Possibilità di alimentazione e di collegamento vedi a página 29.

Avvertenza: Il cavo di prolunga è da inserire possibilmente tra apparecchio alimentatore e apparecchio di registrazione o mixer. La lunghezza totale dei cavi non dovrebbe superare i 200 m. Con lunghezze maggiore, la capacità del cavo influisce sulla risposta in frequenza del microfono in corrispondenza del limite superiore della banda di trasmissione.

Regolazione delle filtri

Preattenuazione (S1)

Con l'interruttore **S1** è possibile ridurre la sensibilità del microfono di 10 dB. E' consigliabile servirsi di questa possibilità soltanto se l'ingresso microfono dell'apparecchio a valle non è predisposto per le alte tensioni d'uscita microfono presenti in caso di livelli sonori molto alti (distorsioni).

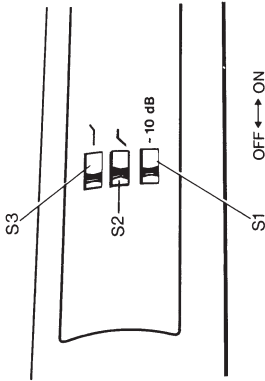
Regolazioni del filtro Roll-off (S2)

L'MKH60P48 è dotato di un filtro roll-off che consente di eliminare tutti gli eventuali disturbi dovuti al contatto fisico e al vento. L'effetto di questo filtro sulla curva

di risposta in frequenza è riportato a pag. 28. Indipendentemente dalla posizione del commutatore **S2**, al di sotto dei 50 Hz entra in funzione un filtro cut-off per la soppressione dei disturbi provocati dal contatto fisico o dall'aria (infrasuoni).

Regolazione del filtro di presenza (S3)

Con il commutatore **S3** può essere inserito un filtro di presenza per compensare eventuali perdite di livello che possono essere causate da una attenuazione di pagazione o dall'utilizzo di cuffie antiventto. L'effetto del filtro sulla curva di risposta in frequenza è riportato a pag. 28.



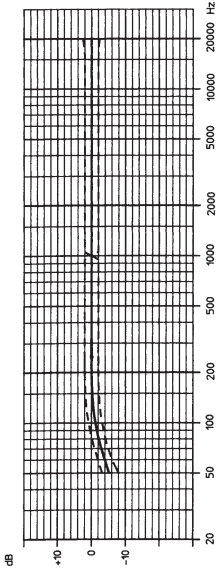
Dati tecnici

Caratteristica acustica	trasduttore ad interferenza e a gradiente di pressione	Filtro dei bassi (cut-off)	18 dB / ott. sotto 50 Hz
Direttività	supercardioide / clava	Filtro roll-off (posizione interruttore " ")	riduzione supplementare di 5 dB a 100 Hz
Gamma di frequenza	50 – 20000 Hz	Filtro di presenza	aumento di 5 dB a 10 kHz
Coefficiente di trasmissione a vuoto a 1kHz	40 mV / Pa (12,5 mV / Pa)	Alimentazione	fantasma a norma DIN 45 596
Livello della pressione sonora equivalente a norma DIN 45 500, curva A	8 dB (15 dB)	Tensione di alimentazione	44 – 52 V
a norma DIN 45 405 / CCIR 468	18 dB (26 dB)	Corrente di alimentazione	2 mA
Livello della pressione sonora limite	125 dB (135 dB)	Dimensioni (in mm)	25 \varnothing x 285
Uscita	simmetrica, senza trasformatore	Peso	ca. 150 g
Impedenza nominale	150 Ohm	Dotazione di fornitura	1 microfono MKH60 P 48
Impedenza di carico min.	1000 Ohm		
Preattenuazione	10 dB, disinseribile		

I valori tra parentesi possono essere ottenuti con l'interruttore in posizione – 10 dB.

Con riserva di modifiche tecniche.

Risposta in frequenza



Filtro Roll-off Filtro di presenza

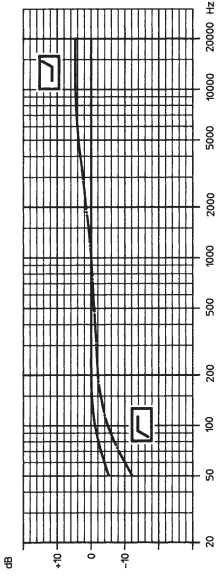
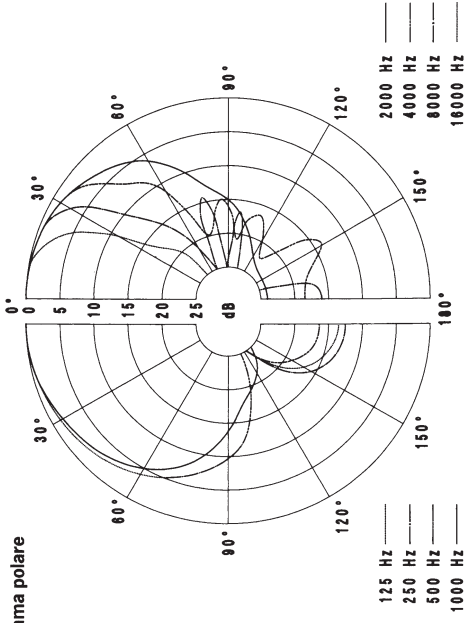


Diagramma polare

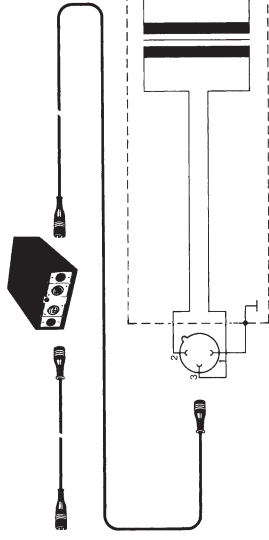


Accessori consigliati

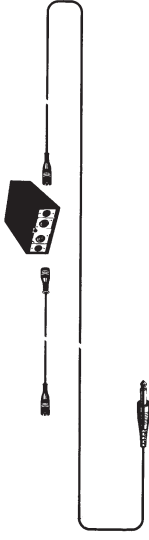
Supporto molleggiato	MZS 17	(art. nr. 03084)
Calcio di pistola	MZP 816	(art. nr. 01932)
Cuffia antivento	MZW 60	(art. nr. 03153)
Copertura per cuffia antivento	MZH 60	(art. nr. 03154)
Supporto elastico	MZS 40	(art. nr. 03017)
Copertura per cuffia antivento e di prossimità	MZW 61	(art. nr. 03194)
Supporto microfonico con morsetto	MZQ 40	(art. nr. 35077)
Miscelatore	M 8	
Alimentatore a batteria	MZA 14 P 48 U	(art. nr. 02960)
Alimentatore a rete	MZN 16 P 48 U	(art. nr. 01241)

Possibilità di alimentazione e di collegamento

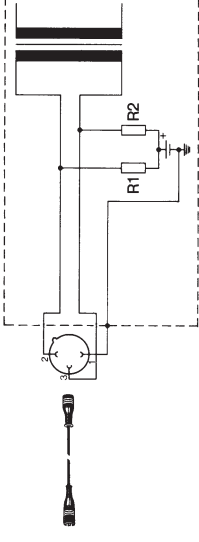
Collegamento ad ingressi microfonici simmetrici sospesi da massa



Collegamento a ingressi microfonici asimmetrici



Collegamento a mixer e registratori con possibilità di alimentazione



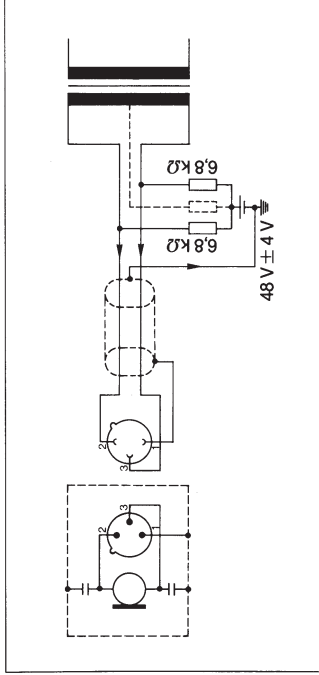
Descripción abreviada

El micrófono MKH60P48 es un micrófono condensador de alta frecuencia con característica supercardioide / lobular.

Entre sus propiedades específicas se incluyen las siguientes:

- Nivel bajo de ruidos, que permite las grabaciones de alta dinámica
- Característica direccional uniforme
- Amplia contestación en frecuencia
- Salida simétrica sin transformador
- Preatenuador conmutable (– 10 dB)
- Filtros anulables (de propagación y presencia)

Puesta en servicio



Alimentación y conexión

El MKH60 P 48 está previsto para alimentación de 48 V con circuito fantasma.

Datos relativos a la conexión:

Conector: 3 polos, XLR
Conexión: simétrica
Impedancia: 150 ohmios
Impedancia mínima de carga: 1000 ohmios

Detalles sobre el empalme y la alimentación están en la página 36.

Atención: Las prolongaciones de cables deberán de estar insertadas entre el equipo de alimentación y el registrador de sonido o el pupitre de mezcla. No se recomienda el uso de longitudes de cable mayores de 200 m. Cuando se usan longitudes mayores, la capacidad del cable deteriora la respuesta en frecuencia del micrófono en la zona superior de la gama de frecuencia.

Conmutación de los filtros

Preatenuador (S1)

Con el conmutador **S1**, la sensibilidad del micrófono puede ser reducida en 10 dB. Esto es solamente aconsejable en el caso de que la entrada para micrófono del aparato conectado no esté prevista para los niveles de salida elevados del micrófono, cuando se producen niveles sonoros muy altos (riesgo de distorsión).

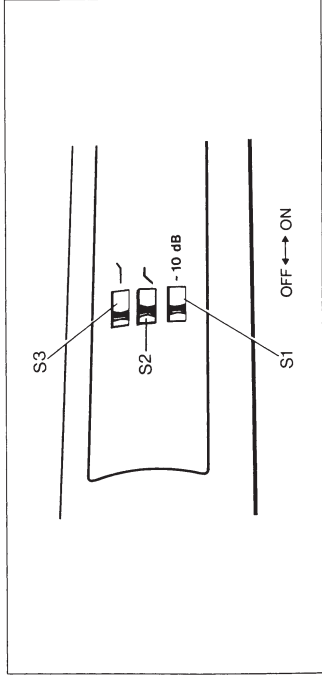
Conexión del filtro de propagación (interruptor S2)

El micrófono MKH 60 P 48 está equipado con un filtro conectable de propagación

para evitar las interferencias de baja frecuencia del ruido producido por el manejo del micrófono o por el viento. El efecto de este filtro sobre la respuesta de frecuencia se muestra en la página 35. Independientemente de la conexión del interruptor **S2**, un filtro de corte actúa por debajo de los 50 Hz para suprimir las perturbaciones causadas o los ruidos de baja frecuencia el aire o del cuerpo (señales subsónicas).

Conexión del filtro de presencia (interruptor S3)

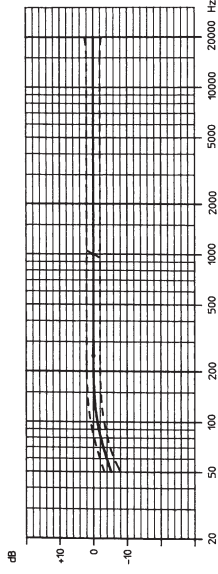
El filtro de presencia sirve para compensar pérdidas de alta frecuencia debidas a las pantallas protectoras de viento y a la pérdida de propagación. El efecto del filtro sobre la respuesta de frecuencia se muestra en la página 35.



Datos técnicos

Principio acústico	receptor de interferencia de gradiente de presión	Filtro cut-off	18 dB/oct. por debajo de 50 Hz
Característica direccional	cardioide/lobular	Filtro roll-off (posición del conmutador " ")	5 dB de moderación adicional a 100 Hz
Gama de frecuencia	50 a 20 000 Hz	Filtro de presencia	5 dB énfasis a 10 kHz
Factor de transmisión en vacío a 1 kHz	40 mV/Pa (12,5 mV/Pa)	Alimentación	fantasma, según DIN 45 596
Volumen sonoro equivalente según DIN 45 500, curva A	8 dB (15 dB)	Tensión de alimentación	de 44 a 52 V
según DIN 45 405/CCIR 468	18 dB (26 dB)	Consumo de corriente	2 mA
Límite de presión acústica	125 dB (135 dB)	Dimensiones (en mm)	diámetro 25 x 285
Salida	simétrica sin transformador	Peso	unos 150 gramos
Impedancia nominal	150 ohmios	Suministro	1 micrófono MKH60 P 48
Impedancia de carga mínima	100 ohmios		
Preatenuación	10 dB, conmutable		
			Valores en paréntesis se aplican cuando la atenuación esta conectada (- 10 dB).
			Nos reservamos el derecho de modificación.

Respuesta en frecuencia



Filtro de propagación
Filtro de presencia

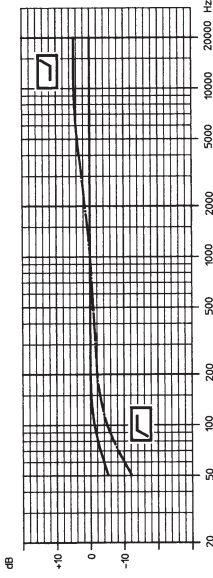
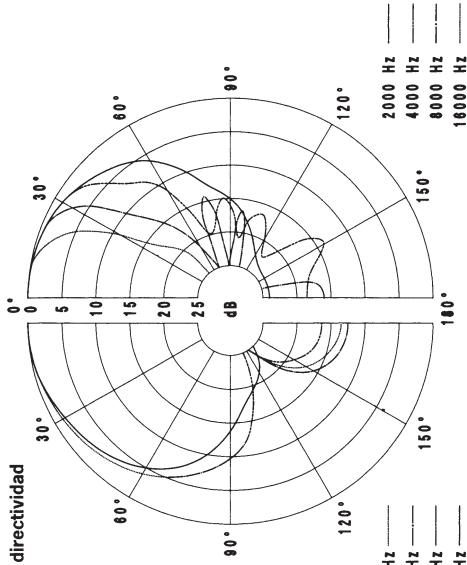


Diagrama de la directividad

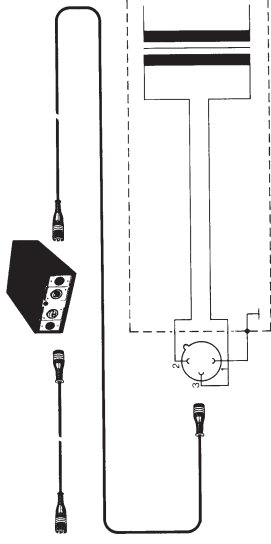


Accesorios recomendados

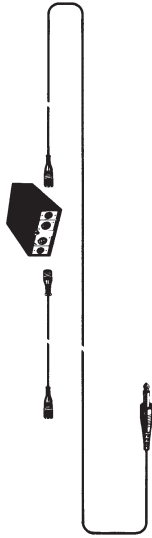
SopORTE antivibraciones	MZS 17	(Art. Nr. 03084)
Mando de pistola	MZP 816	(Art. Nr. 01932)
Paraviento	MZW 60	(Art. Nr. 03153)
Funda protectora de viento	MZH 60	(Art. Nr. 03154)
SopORTE antivibraciones	MZS 40	(Art.-Nr. 03017)
Casquete antivibraciones		
y proximidad	MZW 61	(Art. Nr. 03194)
SopORTE microfónico con borne	MZQ 40	(Art. Nr. 35077)
Mezcladora	M 8	
Adaptador de alimentación provisto de batería	MZA 14 P 48 U	(Art. Nr. 02960)
Equipo de alimentación	MZN 16 P 48 U	(Art. Nr. 01241)

Alimentación y conexiones

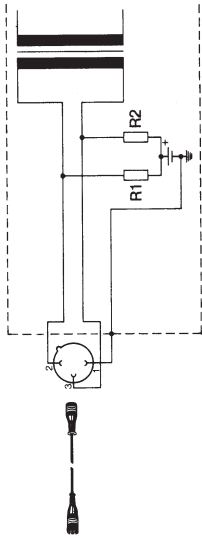
Conexión a las entradas de micrófono simétrico y sin empalme tierra




Conexión a las entradas de micrófono asimétrico



Conexión a los pupitres de mezcla y magnetófonos con alimentación integrada





Sennheiser electronic GmbH & Co. KG
Am Labor 1
30900 Wedemark, Germany
Phone +49 (5130) 600 0
Fax +49 (5130) 600 300
www.sennheiser.com

Printed in Germany Publ. 10/07 47766/A02