

# Shoe Mount Adaptor

取扱説明書	Istruzioni per l'uso
Operating Instructions	Manual de instrucciones
Mode d'emploi	使用说明书
Bedienungsanleitung	사용 설명서

お買い上げいただきありがとうございます。

**警告** 電気製品は、安全のための注意事項を守らないと、火災や人身事故につながる場合があります。

- この取扱説明書は、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱いかを示しています。この**取扱説明書をよくお読み**のうえ、製品を安全に使用ください。お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。
- ご使用にあたっては、受信機 (URX-P03D) の取扱説明書をあわせてお読みください。

**注意** 下記の注意を守らないと、**けが**をしたり周辺**の物品に損害**を与えることがあります。

**禁止** 上記のような場所や、取扱説明書に記されている仕様条件以外の環境で使用すると、火災や感電の原因となることがあります。

**分解や改造をしない** 分解や改造をしたりすると、感電の原因となることがあります。

**機器への取り付けを正しく行う** 本機をカムコーダーなどに取り付けるときは、本書をよく読んで、確実に取り付けてください。

**指示** 取り付け方法を誤ると本機が落下し、けがの原因となることがあります。

**日本語**

**概要**

本製品は、ワイヤレスマイクロホンパッケージUWP-Dシリーズの2波受信ができるUHFシンセサイザーダイバーシティチューナー (URX-P03D)とカメラを接続するための専用シューマウントアダプターです。

ソニー製のビデオカメラレコーダーやレンズ交換式デジタルカメラなどのマルチインターフェースシューを登録したカメラとカメラに対応しています。

本製品および受信機を接続したカメラとアクセサリを組み合わせることで、目的に合わせた効果的な撮影が簡単に入ります。

- ケーブル不要で、受信機からカメラへのオーディオ信号の伝送が可能です。
- 受信機の設定により、カメラから受信機へ電源を供給することも可能です。
- 受信機に電池が装着されていない場合は、自動的にカメラからの電源供給に切り替わります。このとき、カメラと連動して受信機の電源をオン/オフできます。

**ご注意**

- 本製品は、2チャンネル受信ができるURX-P03D専用です。1チャンネルの受信機URX-P03をカメラと接続する際は、SMAD-P3を使用してください。
- 一部のカメラでご利用の際は、電源供給機能およびオン/オフ連動機能は動作保証していません。受信機に新しい単3アルカリ電池を装着し、受信機の電源選択メニュー (PWR SOURCE)を、BATT ONLYモードにしてください。その他のモードでは、ご使用状態によってはカメラの電源がオフになり、データが損なわれる場合があります。

◆本製品に対応するカメラの機器情報は、ソニーのウェブサイトをご確認ください。

**各部の名称 (図A)**

- 受信機接続用端子
- ガイドレール
- 固定つまみ
- マルチインターフェースフット
- 端子保護キャップ
- 受信機固定用ネジ

**受信機の取り付け / 取り外し (図B)**

本製品のガイドレールにあわせて受信機をスライドさせ、本製品の受信機接続用端子を受信機底面の端子の奥までしっかりと差し込みます。その後、受信機固定用ネジを受信機側に押さえながら締めて、受信機を固定します。

受信機を取り外す際は、あらかじめカメラから本製品を外した状態で行ってください。

**カメラに取り付ける (図C)**

- 端子保護キャップを取り外す。
- カメラの電源をオフにして、本製品のマルチインターフェースフットをカメラのマルチインターフェースシューにはめ込んでから、レンズ側にスライドさせてしっかりと差し込む。

**ご注意**

固定つまみが「LOCK」の矢印方向に回っている状態では、うまく取り付けられないことがあります。あらかじめ、固定つまみを「LOCK」の矢印と反対側に回してから取り付けてください。

- 固定つまみを「LOCK」の矢印側に回して固定する。

取り外すときは、カメラの電源をオフにして取り付け時と逆の手順で行います。

**受信機の電源をカメラと連動させる**

カメラの電源オン/オフ操作と連動して受信機の電源をオン/オフできるようになります。

本製品および受信機をカメラに接続した状態で、以下の手順を行ってください。

- 受信機から単3形電池を取り外す。
- カメラの電源をオンにする。
- 受信機の電源をオンにする。

**ご注意**

受信機を操作して電源をオフするとカメラとの連動が途切れます。再度連動させるには、受信機側で電源オンの操作を行ってください。

**使用上のご注意**

まれに携帯端末からの電波の影響を受け、ノイズが発生することがあります。ノイズを回避するため、本製品を携帯端末から30 cm以上離して使用してください。

本機を寒いところから急に暖かいところに持ち込んだときなど、機器表面や内部に水滴がつくことがあります。これを結露といいます。結露が起きたときは電源を切り、結露がなくなるまで放置し、結露がなくなってからご使用ください。結露時のご使用は機器の故障の原因となる場合があります。

**ご注意**

本製品を使用する際は、受信機の出カケーブルをカメラと接続しないでください。ノイズが発生することがあります。

**仕様**

消費電流	8 mA以下
出力インピーダンス	1 kΩ以下
動作温度	0℃～ 50℃
保存温度	−20℃～+55℃
外形寸法	約68 mm×60 mm×55 mm (幅×高さ×奥行)
重量	約36 g (端子保護キャップを除く)
付属品	取扱説明書 (1) (本書) <p>保証書 (1)</p>

仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承ください。

- お使いになる前に、必ず動作確認を行ってください。故障その他に伴う営業上の機会損失等は保証期間中および保証期間経過後にかかわらず、補償はいたしかねますのでご了承ください。

- 本製品を使用したことによるお客様、または第三者からいかなる請求についても、当社は一切の責任を負いかねます。
- 諸事情による本製品に関連するサービスの停止、中断について、一切の責任を負いかねます。

**English**

Before operating the unit, please read this manual thoroughly and retain it for future reference.

**ATTENTION**
The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the sound of this unit.

**For the customers in Europe**
This product is intended for use in the following Electromagnetic Environments: E1 (residential), E2 (commercial and light industrial), E3 (urban outdoors), E4 (controlled EMC environment, ex. TV studio).

**Türkiye'deki müşteriler için**
**AEEE Yönetmeliğine Uygundur**

**警告** この取扱説明書および製品では、次のような表示をしています。表示の内容をよく理解してから本文をお読みください。

この表示の注意事項を守らないと、**火災**や**感電**などにより**死亡**や**けが**など**人身事故**につながる場合があります。

**注意** この表示の注意事項を守らないと、**火災**やその他の事故により**けが**をしたり周辺**の物品に損害**を与えたりすることがあります。

**警告** 下記の注意を守らないと、**火災**や**感電**により**死亡**や**けが**につながる**ことがあり**ます。

**禁止** 上記のような場所や、取扱説明書に記されている仕様条件以外の環境で使用すると、火災や感電の原因となることがあります。

**分解や改造をしない** 分解や改造をしたりすると、感電の原因となることがあります。

**機器への取り付けを正しく行う** 本機をカムコーダーなどに取り付けるときは、本書をよく読んで、確実に取り付けてください。

**指示** 取り付け方法を誤ると本機が落下し、けがの原因となることがあります。

**日本語**

**概要**

本製品は、ワイヤレスマイクロホンパッケージUWP-Dシリーズの2波受信ができるUHFシンセサイザーダイバーシティチューナー (URX-P03D)とカメラを接続するための専用シューマウントアダプターです。

ソニー製のビデオカメラレコーダーやレンズ交換式デジタルカメラなどのマルチインターフェースシューを登録したカメラとカメラに対応しています。

本製品および受信機を接続したカメラとアクセサリを組み合わせることで、目的に合わせた効果的な撮影が簡単に入ります。

- ケーブル不要で、受信機からカメラへのオーディオ信号の伝送が可能です。
- 受信機の設定により、カメラから受信機へ電源を供給することも可能です。
- 受信機に電池が装着されていない場合は、自動的にカメラからの電源供給に切り替わります。このとき、カメラと連動して受信機の電源をオン/オフできます。

**ご注意**

- 本製品は、2チャンネル受信ができるURX-P03D専用です。1チャンネルの受信機URX-P03をカメラと接続する際は、SMAD-P3を使用してください。
- 一部のカメラでご利用の際は、電源供給機能およびオン/オフ連動機能は動作保証していません。受信機に新しい単3アルカリ電池を装着し、受信機の電源選択メニュー (PWR SOURCE)を、BATT ONLYモードにしてください。その他のモードでは、ご使用状態によってはカメラの電源がオフになり、データが損なわれる場合があります。

◆本製品に対応するカメラの機器情報は、ソニーのウェブサイトをご確認ください。

**各部の名称 (図A)**

- 受信機接続用端子
- ガイドレール
- 固定つまみ
- マルチインターフェースフット
- 端子保護キャップ
- 受信機固定用ネジ

**受信機の取り付け / 取り外し (図B)**

本製品のガイドレールにあわせて受信機をスライドさせ、本製品の受信機接続用端子を受信機底面の端子の奥までしっかりと差し込みます。その後、受信機固定用ネジを受信機側に押さえながら締めて、受信機を固定します。

受信機を取り外す際は、あらかじめカメラから本製品を外した状態で行ってください。

**カメラに取り付ける (図C)**

- 端子保護キャップを取り外す。
- カメラの電源をオフにして、本製品のマルチインターフェースフットをカメラのマルチインターフェースシューにはめ込んでから、レンズ側にスライドさせてしっかりと差し込む。

**ご注意**

固定つまみが「LOCK」の矢印方向に回っている状態では、うまく取り付けられないことがあります。あらかじめ、固定つまみを「LOCK」の矢印と反対側に回してから取り付けてください。

- 固定つまみを「LOCK」の矢印側に回して固定する。

取り外すときは、カメラの電源をオフにして取り付け時と逆の手順で行います。

**受信機の電源をカメラと連動させる**

カメラの電源オン/オフ操作と連動して受信機の電源をオン/オフできるようになります。

本製品および受信機をカメラに接続した状態で、以下の手順を行ってください。

- 受信機から単3形電池を取り外す。
- カメラの電源をオンにする。
- 受信機の電源をオンにする。

**ご注意**

受信機を操作して電源をオフするとカメラとの連動が途切れます。再度連動させるには、受信機側で電源オンの操作を行ってください。

**使用上のご注意**

まれに携帯端末からの電波の影響を受け、ノイズが発生することがあります。ノイズを回避するため、本製品を携帯端末から30 cm以上離して使用してください。

本機を寒いところから急に暖かいところに持ち込んだときなど、機器表面や内部に水滴がつくことがあります。これを結露といいます。結露が起きたときは電源を切り、結露がなくなるまで放置し、結露がなくなってからご使用ください。結露時のご使用は機器の故障の原因となる場合があります。

**ご注意**

本製品を使用する際は、受信機の出カケーブルをカメラと接続しないでください。ノイズが発生することがあります。

**仕様**

消費電流	8 mA以下
出力インピーダンス	1 kΩ以下
動作温度	0℃～ 50℃
保存温度	−20℃～+55℃
外形寸法	約68 mm×60 mm×55 mm (幅×高さ×奥行)
重量	約36 g (端子保護キャップを除く)
付属品	取扱説明書 (1) (本書) <p>保証書 (1)</p>

仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承ください。

- お使いになる前に、必ず動作確認を行ってください。故障その他に伴う営業上の機会損失等は保証期間中および保証期間経過後にかかわらず、補償はいたしかねますのでご了承ください。

- 本製品を使用したことによるお客様、または第三者からいかなる請求についても、当社は一切の責任を負いかねます。
- 諸事情による本製品に関連するサービスの停止、中断について、一切の責任を負いかねます。

**English**

Before operating the unit, please read this manual thoroughly and retain it for future reference.

**ATTENTION**
The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the sound of this unit.

**For the customers in Europe**
This product is intended for use in the following Electromagnetic Environments: E1 (residential), E2 (commercial and light industrial), E3 (urban outdoors), E4 (controlled EMC environment, ex. TV studio).

**Türkiye'deki müşteriler için**
**AEEE Yönetmeliğine Uygundur**

**For the customers in the U.S.A.**
**SONY LIMITED WARRANTY** - Please visit <http://www.sony.com/psa/warranty> for important information and complete terms and conditions of Sony's limited warranty applicable to this product.

**For the customers in Canada**
**SONY LIMITED WARRANTY** - Please visit <http://www.sonybiz.ca/pro/lang/en/ca/article/resources-warranty-product-registration> for important information and complete terms and conditions of Sony's limited warranty applicable to this product.

**For the customers in Europe**
Sony Professional Solutions Europe - Standard Warranty and Exceptions on Standard Warranty.

Please visit <http://www.pro.sony.eu/warranty> for important information and complete terms and conditions.

**For the customers in Korea**
**SONY LIMITED WARRANTY** - Please visit <http://bpeng.sony.co.kr/handler/BPAS-Start> for important information and complete terms and conditions of Sony's limited warranty applicable to this product.

**Overview**

This unit is a dedicated shoe-mount adaptor used for connecting the UWP-D series wireless microphone package's two-channel UHF synthesized diversity tuner (URX-P03D) to a camera.

The adaptor supports video camera recorders and interchangeable-lens digital cameras from Sony and other Sony cameras equipped with multi-interface shoes.

Using accessories together with the camera on which a receiver is connected via this unit allows simple and effective shooting that suits your situation.

- Wirelessly transfer audio signals from the receiver to the camera.
- Provide power from the camera to the receiver via settings on the receiver.
- Power supply automatically switches to power from the camera when batteries are not inserted in the receiver. In such cases, on/off switching of the receiver's power is linked to that of the camera.

**Notes**

- The unit is designed for use with the URX-P03D, which supports 2-channel reception. When connecting the URX-P03 1-channel receiver to a camera, use the SMAD-P3.

- When used in conjunction with some camera models, operation of the power supply function and the power ON/OFF control function is not guaranteed. Insert new AA alkaline batteries in the receiver, and set the receiver's power select (PWR SOURCE) menu item to BATT ONLY mode. When using other modes, the camera may shut down unexpectedly and data may be lost depending on the operating conditions.

*For details on cameras that support this unit, visit the Sony website.*

**Parts identification (Fig. A)**

- Receiver connection terminal
- Guide rails
- Tightening dial
- Multi-interface foot
- Terminal cap
- Receiver tightening dial

**Attaching/Removing the Receiver (Fig. B)**

Slide the receiver into the unit along the unit's guide rails, and make sure that the unit's receiver connection terminal is fully inserted into the connector at the bottom of the receiver. Then, turn the receiver tightening dial while holding the receiver firmly to secure the receiver.

Be sure to remove the unit from the camera before removing the receiver.

**Mounting to the Camera (Fig. C)**

- Remove the terminal cap.
- Turn off the camera, align the unit's multi-interface foot with the camera's multi-interface shoe, and slide the unit in toward the lens until it is secure.

**Note**

Mounting may be difficult when performed with the tightening dial turned toward the LOCK arrow. Turn the tightening dial in the opposite direction of the LOCK arrow before mounting.

- Turn the tightening dial in the direction of the LOCK arrow to secure the unit.

When removing the unit, turn the camera off before performing the above procedure in reverse order.

**Linking the Receiver Power to the Camera**

You can link the on/off switching of the camera's power to that of the receiver. Perform the following while the unit and the receiver are connected to the camera.

- Remove the LR6 (size AA) batteries from the receiver.
- Turn on the camera.
- Turn on the receiver.

**Note**

If you turn off the power via the receiver, its link with the camera will be severed. To reestablish the link, operate the receiver to turn it on.

**Usage Precautions**

Noise may occur in some rare cases due to signal interference from mobile terminals.

To prevent noise, operate the unit at least 30 cm away from any mobile terminals.

If the unit is suddenly taken from a cold to a warm location, or if ambient temperature suddenly rises, moisture may form on the outer surface of the unit and/or inside of the unit. This is known as condensation. If condensation occurs, turn off the unit and wait until the condensation clears before operating the unit. Operating the unit while condensation is present may damage the unit.

**Note**

When using this unit, do not connect the receiver's output cables to the camera. Doing so may result in noise.

**Specifications**

Current consumption	8 mA or less
Output impedance	1 kΩ or less
Operating temperature	0°C to 50 °C (32 °F to 122 °F)
Storage temperature	−20 °C to +55 °C (−4 °F to +131 °F)
Dimensions	Approx. 68 mm × 60 mm × 55 mm (2 7/8 in. × 2 3/8 in. × 2 1/4 in.) (w/h/d)

Mass

Supplied accessories

Operating instructions (1) (this document)

Warranty card (1)

Design and specifications are subject to change without notice.

**Notes**

Always verify that the unit is operating properly before use. SONY WILL NOT BE LIABLE FOR DAMAGES OF ANY KIND INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, COMPENSATION OR REIMBURSEMENT ON ACCOUNT OF THE LOSS OF PRESENT OR PROSPECTIVE PROFITS DUE TO FAILURE OF THIS UNIT, EITHER DURING THE WARRANTY PERIOD OR AFTER EXPIRATION OF THE WARRANTY, OR FOR ANY OTHER REASON WHATSOEVER.

- SONY WILL NOT BE LIABLE FOR CLAIMS OF ANY KIND MADE BY USERS OF THIS UNIT OR MADE BY THIRD PARTIES.
- SONY WILL NOT BE LIABLE FOR THE TERMINATION OR DISCONTINUATION OF ANY SERVICES RELATED TO THIS UNIT THAT MAY RESULT DUE TO CIRCUMSTANCES OF ANY KIND.

**Français**

Avant d'utiliser l'appareil, veuillez lire attentivement ce manuel et le conserver pour future référence.

**ATTENTION**
Il est possible que des champs électromagnétiques à des fréquences spécifiques influencent le son de cet appareil.

**Pour les clients en Europe**
Ce produit est prévu pour être utilisé dans les environnements électromagnétiques suivants : E1 (résidentiel), E2 (commercial et industrie légère), E3 (urbain extérieur) et E4 (environnement EMC contrôlé, ex. studio de télévision).

**Pour les clients au Canada**
**GARANTIE LIMITÉE DE SONY** - Rendez-vous sur <http://www.sonybiz.ca/pro/lang/en/ca/article/resources-warranty-product-registration> pour obtenir les informations importantes et l'ensemble des termes et conditions de la garantie limitée de Sony applicable à ce produit.

**For the customers in Europe**
Sony Professional Solutions Europe - Standard Warranty and Exceptions on Standard Warranty.

Please visit <http://www.pro.sony.eu/warranty> for important information and complete terms and conditions.

**For the customers in Korea**
**SONY LIMITED WARRANTY** - Please visit <http://bpeng.sony.co.kr/handler/BPAS-Start> for important information and complete terms and conditions of Sony's limited warranty applicable to this product.

**Overview**

This unit is a dedicated shoe-mount adaptor used for connecting the UWP-D series wireless microphone package's two-channel UHF synthesized diversity tuner (URX-P03D) to a camera.

The adaptor supports video camera recorders and interchangeable-lens digital cameras from Sony and other Sony cameras equipped with multi-interface shoes.

Using accessories together with the camera on which a receiver is connected via this unit allows simple and effective shooting that suits your situation.

- Wirelessly transfer audio signals from the receiver to the camera.
- Provide power from the camera to the receiver via settings on the receiver.
- Power supply automatically switches to power from the camera when batteries are not inserted in the receiver. In such cases, on/off switching of the receiver's power is linked to that of the camera.

**Notes**

- The unit is designed for use with the URX-P03D, which supports 2-channel reception. When connecting the URX-P03 1-channel receiver to a camera, use the SMAD-P3.

- When used in conjunction with some camera models, operation of the power supply function and the power ON/OFF control function is not guaranteed. Insert new AA alkaline batteries in the receiver, and set the receiver's power select (PWR SOURCE) menu item to BATT ONLY mode. When using other modes, the camera may shut down unexpectedly and data may be lost depending on the operating conditions.

*For details on cameras that support this unit, visit the Sony website.*

**Parts identification (Fig. A)**

- Receiver connection terminal
- Guide rails
- Tightening dial
- Multi-interface foot
- Terminal cap
- Receiver tightening dial

**Attaching/Removing the Receiver (Fig. B)**

Slide the receiver into the unit along the unit's guide rails, and make sure that the unit's receiver connection terminal is fully inserted into the connector at the bottom of the receiver. Then, turn the receiver tightening dial while holding the receiver firmly to secure the receiver.

Be sure to remove the unit from the camera before removing the receiver.

**Mounting to the Camera (Fig. C)**

- Remove the terminal cap.
- Turn off the camera, align the unit's multi-interface foot with the camera's multi-interface shoe, and slide the unit in toward the lens until it is secure.

**Note**

Mounting may be difficult when performed with the tightening dial turned toward the LOCK arrow. Turn the tightening dial in the opposite direction of the LOCK arrow before mounting.

- Turn the tightening dial in the direction of the LOCK arrow to secure the unit.

When removing the unit, turn the camera off before performing the above procedure in reverse order.

**Linking the Receiver Power to the Camera**

You can link the on/off switching of the camera's power to that of the receiver. Perform the following while the unit and the receiver are connected to the camera.

- Remove the LR6 (size AA) batteries from the receiver.
- Turn on the camera.
- Turn on the receiver.

**Note**

If you turn off the power via the receiver, its link with the camera will be severed. To reestablish the link, operate the receiver to turn it on.



