

GMB 33 S

GMB 35 S

MIKROFONTISCHFUSS
MICROPHONE BASE
话筒底座

Bedienungsanleitung

Operating Instructions

使用说明书

GMB 33 S | GMB 35 S

Deutsch	4
English	14
中文	24

Sie haben sich für den Mikrofontischfuß GMB 33 S / GMB 35 S von beyerdynamic entschieden. Vielen Dank für Ihr Vertrauen. Nehmen Sie sich bitte einige Minuten Zeit und lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor Inbetriebnahme aufmerksam durch.

Sicherheitsinformationen

- Platzieren Sie den Mikrofontischfuß immer so, dass er nicht herunterfallen kann. Sie könnten sich oder andere verletzen bzw. den Mikrofontischfuß beschädigen.
- Sobald der Mikrofontischfuß mit einem Schwanenhalsmikrofon ausgestattet ist, passen Sie auf, dass Sie sich an diesem nicht verletzen, z.B. ins Auge bohren.

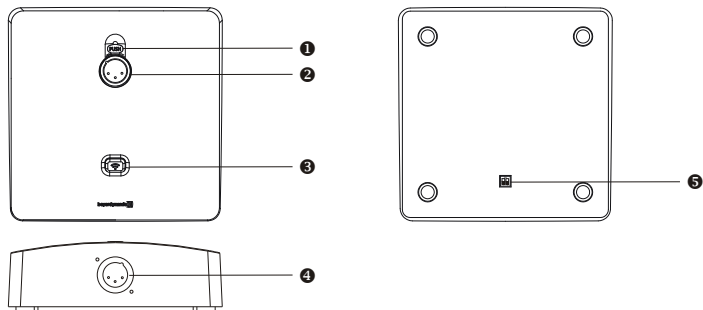
Anwendungen

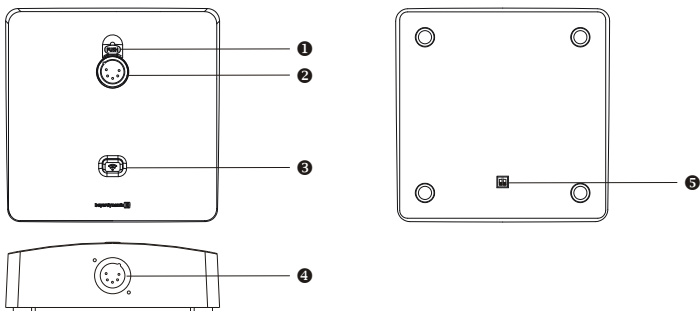
In Kombination mit einem Schwanenhalsmikrofon eignet sich der Mikrofontischfuß GMB 33 S / GMB 35 S für den Einsatz bei Diskussionsrunden, Podiumsbeiträgen, Tele-/Videokonferenzen und Durchsagen.

Bitte beachten Sie, dass der Mikrofontischfuß GMB 33 S / GMB 35 S nur mit Mikrofonen, die über einen eingebauten Vorverstärker verfügen, betrieben werden kann, wie z.B. der Mikrofone der GM Classis-Serie.

Bedienelemente

GMB 33 S



GMB 35 S

- ❶ Entriegelung für Schwanenhalsmikrofon
- ❷ GMB 33 S: 3-pol. XLR-Buchse, zum Anschluss von Schwanenhalsmikrofonen in unterschiedlichen Längen
Anschlussbelegung:
Pin 1 = Masse, Pin 2 = Audio +, Pin 3 = Audio -
GMB 35 S: 5-pol. XLR-Buchse, zum Anschluss von Schwanenhalsmikrofonen in unterschiedlichen Längen mit Leuchtring
Anschlussbelegung:
Pin 1 = Masse, Pin 2 = Audio +, Pin 3 = Audio -, Pin 4 = LED -, Pin 5 = LED +
- ❸ Mikrofontaste, leuchtet grün, wenn das Mikrofon eingeschaltet ist
- ❹ GMB 33 S: 3-pol. XLR-Stecker, zum Anschluss an ein Mischpult, Verstärker oder DSP-Audiomatrix mit Phantomspeisung (24-48 V)
Anschlussbelegung:
Pin 1 = Masse, Pin 2 = Audio +, Pin 3 = Audio -
GMB 35 S: 5-pol. XLR-Stecker, zum Anschluss an ein Mischpult, Verstärker oder DSP-Audiomatrix mit Phantomspeisung (48 V)
Anschlussbelegung:
Pin 1 = Masse, Pin 2 = Audio +, Pin 3 = Audio -, Pin 4 = Log in, Pin 5 = Log out
- ❺ Konfigurationsschalter

Bedienhinweise

- Schließen Sie an die 3-pol. / 5-pol. XLR-Buchse ④ ein Schwanenhalsmikrofon mit eingebautem Vorverstärker bzw. ein Schwanenhalsmikrofon mit Leuchtring und eingebautem Vorverstärker (z. B. GM Classis Serie) an.

Vorsicht!



- Fassen Sie beim Befestigen oder Abnehmen das Schwanenhalsmikrofon nur unten am Schaft an. Auf keinen Fall am Schwanenhals oder Mikrofonkopf! Sie könnten das Schwanenhalsmikrofon beschädigen. In diesem Fall entfallen alle Gewährleistungsansprüche.
- Zum Ausrichten des Schwanenhalsmikrofons und zum Vermeiden einer Überdehnung und frühzeitigen Verschleißerscheinungen, darf der Schwanenhals nur bis max. 90 Grad gebogen werden.

- Verbinden Sie den 3-pol. XLR-Stecker bzw. den 5-pol. XLR-Stecker ④ mit einem Mischpult, Verstärker oder DSP-Audiomatrix mit Phantomspannung (GMB 33 S: 24 - 48 V, GMB 35 S: 48 V).

Betriebsarten

GMB 33 S

Durch die Position der Konfigurationsschalter ⑤ auf der Unterseite sind verschiedene Betriebsarten möglich.

Normal



In dieser Position der Konfigurationsschalter ⑤ kann das Mikrofon manuell ein- und ausgeschaltet werden. Die Anzeige in der Mikrofontaste ③ leuchtet grün und zeigt so den Betrieb an.

Bypass



In dieser Position der Konfigurationsschalter ⑤ ist das Mikrofon permanent aktiv. Die Mikrofontaste ③ hat keine Funktion. Die Anzeige in der Mikrofontaste ③ leuchtet permanent.

GMB 35 S

Durch den Einsatz einer DSP-Audiomatrix oder externen Mediensteuerung und die Position der Konfigurationsschalter ⑤ auf der Unterseite sind verschiedene Betriebsarten möglich.

Logikeingang ④ (Pin 4): Je nach Konfiguration steuert ein externes Steuersignal den Mikroprozessor im Mikrofontischfuß GMB 35 S. Der Mikroprozessor steuert dann den Betriebsstatus des Mikrofons, die Anzeige der Mikrofontaste ⑥ und den Leuchtring eines Schwanenhalsmikrofons.

Logikausgang ⑤ (Pin 5): Je nach Konfiguration steuert das Ausgangssignal eine Mediensteuerung oder den Logikeingang einer DSP-Audiomatrix. Durch diesen Logikbefehl steuert der Mikrofontischfuß unterschiedliche Anwendungs- und Betriebsarten.

Normal



In dieser Position der Konfigurationsschalter ⑤ kann das Mikrofon manuell ein- und ausgeschaltet werden. Die Anzeige in der Mikrofontaste ⑥ leuchtet grün und der Leuchtring des Schwanenhalsmikrofons rot und zeigen so den Betrieb des Mikrofons an.

Extern



In dieser Position der Konfigurationsschalter ⑤ ist das Mikrofon immer aktiv. Der Leuchtring und die Anzeige in der Mikrofontaste ⑥ können über den Logikeingang ④ (Pin 4) extern angesteuert werden. In dieser Betriebsart hat die Mikrofontaste ⑥ keine Funktion.

Anwendungsbeispiel 1: Sprachsteuerung

Die externe DSP-Audiomatrix steuert im Sprachsteuerungsmodus den Leuchtring und die Anzeige der Mikrofontaste ⑥ bei besprochenem Mikrofon an.

Anwendungsbeispiel 2: Fernsteuerung

Die externe DSP-Audiomatrix schaltet den Mikrofoneingang durch eigene Software oder Mediensteuerung frei und steuert den Leuchtring und die Anzeige der Mikrofontaste ⑥ entsprechend.

Anmeldung



In dieser Position des Konfigurationsschalters (1) wird ein Steuersignal über den Logikausgang (2) (Pin 5) gesendet, wenn die Mikrofontaste (3) gedrückt wird und die Anzeige in der Mikrofontaste (3) leuchtet leicht grün. Dieses Steuersignal kann z.B. als Wortmeldung in einer DSP-Audiomatrix oder Mediensteuerung erfasst werden. Ein Steuersignal z.B. von der DSP-Audiomatrix oder Mediensteuerung am Logikeingang (4) (Pin 4), aktiviert das Mikrofon und die Anzeige in der Mikrofontaste (3) leuchtet voll grün und der Leuchtring des Schwanenhalsmikrofons leuchtet rot.

Zum Ausschalten des Mikrofons drücken Sie noch einmal die Mikrofontaste (3). Der Leuchtring des Schwanenhalsmikrofons und die Anzeige in der (3) Mikrofontaste gehen aus. Ein Steuersignal über den Logikeingang (4) (Pin 4) z.B. von der DSP-Audiomatrix oder Mediensteuerung kann ebenfalls das Mikrofon deaktivieren.

Wird das Mikrofon und der Mikrofontischfuß mit einer DSP-Audiomatrix oder Mediensteuerung im Anmeldemodus betrieben, kann die Wortmeldung (wie oben beschrieben) jederzeit durch nochmaliges Drücken der Mikrofontaste (3) deaktiviert werden. In diesem Fall wird ein Steuersignal über den Logikausgang (2) (Pin 5) gesendet. Die Anzeige in der Mikrofontaste (3) erlischt dann.

Bypass



In dieser Position des Konfigurationsschalters (1) ist das Mikrofon permanent aktiv. Die Mikrofontaste (3) hat keine Funktion. Der Leuchtring des Schwanenhalsmikrofons und die Anzeige in der Mikrofontaste (3) leuchten permanent.

Übersicht Logikstatus

	Normal		
Mikrofonstatus	Aus	Ein	
Log in	nicht anwendbar	nicht anwendbar	
Log out	offen	offen	
	Extern		
Mikrofonstatus	Aus	Ein	
Log in	5 V	0 V	
Log out	offen	offen	
	Anmeldung		
Mikrofonstatus	Aus	Anfrage	Ein
Log in	5 V	5 V	0 V
Log out	offen	Geschlossen	Geschlossen
	Bypass		
Mikrofonstatus	Aus	Ein	
Log in	nicht anwendbar	nicht anwendbar	
Log out	offen	offen	

Versionen

GMB 33 S Mikrofontischfuß für Schwanenhalsmikrofone, 3-pol. XLR... Best.-Nr. 725.242

GMB 35 S Mikrofontischfuß für Schwanenhalsmikrofone, 5-pol. XLR... Best.-Nr. 725.188

Technische Daten

Speisespannung

GMB 33 S Phantomspeisung 24 - 48 V über Mischpult / DSP-Gerät

GMB 35 S Phantomspeisung 48 V über Mischpult / DSP-Gerät

Audioeingang GMB 33 S: 3-pol. XLR, female
GMB 35 S: 5-pol. XLR, female

Audioausgang GMB 33 S: 3-pol. XLR, male
GMB 35 S: 5-pol. XLR, male

GMB 35 S: LED-Speisung 5-pol. XLR, female (max. 4 mA / 4,6 V)

Stromaufnahme

Mikrofonfuß und LED-Ring 8 - 10 mA

GMB 35 S:

Logiksteuerung Input 0,03 mA an TTL 5 V über 5-pol. XLR, male

Logiksteuerung Output Open Collector (max. 100 mA / 50 V)

Abmessungen 135 x 135 x 44 mm

Gewicht 1200 g

Thank you for selecting the GMB 33 S / GMB 35 S microphone base from beyerdynamic. Please take some time to read carefully through this manual before using the product.

Safety Instructions

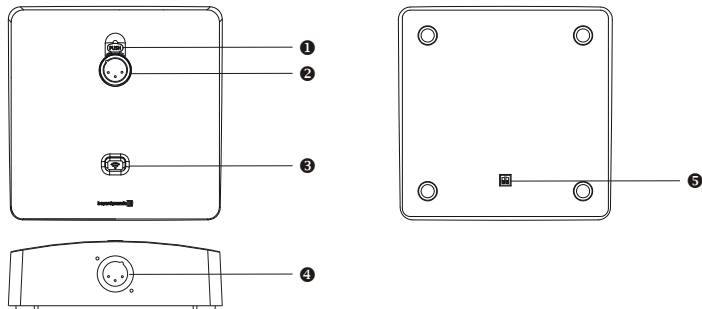
- Always position the microphone base on a secure surface. If it falls, you can hurt yourself or others or damage the microphone base.
- When the microphone base is equipped with a gooseneck microphone, take care that you do not injure yourself on this e.g. poke it into your eye.

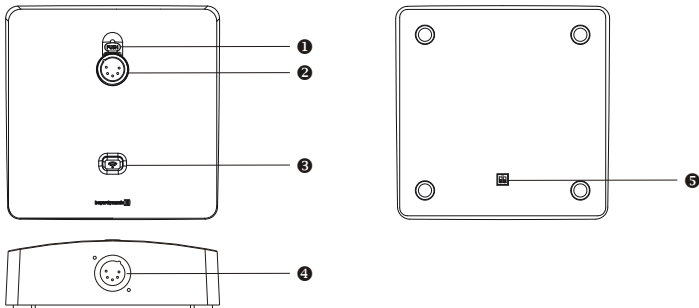
Applications

When combined with a gooseneck microphone, the GMB 33 S / GMB 35 S microphone base can be used for discussions, podium, tele/video conferencing and announcements. Please note that the GMB 33 S / GMB 35 S microphone base can only be operated with microphones with an integrated pre-amp, e.g. the GM Classis series.

Controls and Indicators

GMB 33 S



GMB 35 S

- ❶ Release for gooseneck microphone
- ❷ GMB 33 S: 3-pin XLR, female, to connect gooseneck microphones with different lengths
Pin assignment:
Pin 1 = Ground, Pin 2 = Audio +, Pin 3 = Audio -
GMB 35 S: 5-pin XLR, female, to connect gooseneck microphones with LED ring with different lengths
Pin assignment:
Pin 1 = Ground, Pin 2 = Audio +, Pin 3 = Audio -, Pin 4 = LED -, Pin 5 = LED +
- ❸ Microphone button will illuminate green when the microphone is turned on
- ❹ GMB 33 S: 3-pin XLR, male, to connect to a mixing console, amplifier or digital signal processor (DSP) with phantom powering (24-48 V)
Pin assignment:
Pin 1 = Ground, Pin 2 = Audio +, Pin 3 = Audio -
GMB 35 S: 5-pin XLR, male, to connect to a mixing console, amplifier or digital signal processor (DSP) with phantom powering (48 V)
Pin assignment:
Pin 1 = Ground, Pin 2 = Audio +, Pin 3 = Audio -, Pin 4 = Log in, Pin 5 = Log out
- ❺ Configuration switches

Operation

- Connect a gooseneck microphone with integrated pre-amp or LED ring and integrated pre-amp (e.g. GM Classis series) to the 3-pin or 5-pin XLR female connector ②.

Caution!



- When mounting or removing the gooseneck microphone hold it at the bottom end only. Never hold it at the gooseneck or microphone head! You could damage the gooseneck microphone and by doing so you will invalidate the guarantee.
- To align the gooseneck microphone and to avoid overstretching as well as premature wear and tear, please note that the gooseneck must not be bent further than an angle of 90° maximum..

- Connect the 3-pin XLR male connector ④ to a mixing console or amplifier with phantom powering (24 - 48 V) or the 5-pin XLR male connector ⑤ to a mixing console or digital signal processor (DSP) with phantom powering (48 V).

Operating Modes

GMB 33 S

The position of the configuration switches ⑥ at the bottom allows various operating modes.

Normal



In this position of the configuration switches ⑥ the microphone can manually be turned on or off. The LED of the microphone button ③ will illuminate green to indicate the operation.

Bypass



In this position of the configuration switches ⑥ the microphone is permanently activated. The microphone button ③ does not work. The LED of the microphone button ③ illuminates permanently.

GMB 35 S

When using a digital signal processor (DSP) or external media control system, the position of the configuration switches ⑤ at the bottom allows different operating modes.

Log in ④ (Pin 4): Depending on the configuration an external command will control the microprocessor in the GMB 35 S microphone base. The microprocessor then control the operating status of the microphone, the LED of the microphone button ③ and the LED ring of a gooseneck microphone.

Log out ④ (Pin 5): Depending on the configuration the output signal controls a media control system or the logic input of a digital signal processor (DSP). Due to this logic command the microphone base will control various application and operating modes.

Normal



In this position of the configuration switches ⑤ the microphone can manually be turned on or off. The LED of the microphone button ③ will illuminate green to indicate the operation.

External



In this position of the configuration switches ⑤ the microphone is always activated. The LED ring and the LED of the microphone button ③ can externally be controlled via Log in ④ (Pin 4). In this operating mode the microphone button ③ has no function.

Application example 1: Voice control

In the voice control mode the external digital signal processor (DSP) will control the LED ring and the LED of the microphone button ③ when someone speaks into the microphone.

Application example 2: Remote control

The external digital signal processor will release the microphone input by its own software or media control system and controls the LED ring and the LED of the microphone button ③ accordingly.

Request-to-Speak



In this position of the configuration switches ⑤ a control command is sent via log out ④ (Pin 5), when the microphone button ③ is pressed and the LED of the microphone button ③ will slightly illuminate green. This control command can be registered by the digital signal processor (DSP) or media control system e.g. as request-to-speak. A control command from e.g. the digital signal processor (DSP) or media control system to the log in ④ (Pin 4) will activate the microphone and the LED in the microphone button ③ will illuminate fully green and the LED ring of the gooseneck microphone will illuminated red.

To turn off the microphone press the microphone button ③. The LED ring of the gooseneck microphone and the LED of the microphone button ③ will go out. A control command e.g. from the digital signal processor or media control system can deactivate the microphone via log in ④ (Pin 4).

If the microphone or microphone base is operated with a digital signal processor or media control system in the request-to-speak mode (as described above), the request-to-speak can be deactivated by pressing the microphone button ③ once again. In this case a control command is sent via log out ④ (Pin 5). The LED of the microphone button ③ will go out.

Bypass



In this position of the configuration switches ⑤ the microphone is permanently activated. The microphone button ③ does not work. The LED ring of the gooseneck microphone and the LED of the microphone button ③ illuminate permanently.

Overview Logic Status

	Normal		
Mic status	Off	On	
Log in	N/A	N/A	
Log out	Open	Open	
	External		
Mic status	Off	On	
Log in	5 V	0 V	
Log out	Open	Open	
	Request-to-Speak		
Mic status	Off	Request	On
Log in	5 V	5 V	0 V
Log out	Open	Close	Close
	Bypass		
Mic status	Off	On	
Log in	N/A	N/A	
Log out	Open	Open	

Versions

GMB 33 S Microphone base for gooseneck microphones, 3-pin XLR . . . Order # 725.242

GMB 35 S Microphone base for gooseneck microphones, 5-pin XLR . . . Order # 725.188

Technical Specifications

Supply voltage

GMB 33 S Phantom powering 24 - 48 V via mixing console / DSP

GMB 35 S Phantom powering 48 V via mixing console / DSP

Audio input GMB 33 S: 3-pin XLR, female
GMB 35 S: 5-pin XLR, female

Audio output GMB 33 S: 3-pin. XLR, male
GMB 35 S: 5-pin. XLR, male

GMB 35 S: LED supply 5-pin. XLR, female (max. 4 mA / 4.6 V)

Power consumption microphone

base and LED ring 8 - 10 mA

GMB 35 S:

Logic control input 0.03 mA an TTL 5 V Via 5-pin XLR, male

Logic control Output Open Collector (max. 100 mA / 50 V)

Dimensions 135 x 135 x 44 mm

Weight 1200 g

感谢您选择拜亚动力的 **GMB 33 S / GMB 35 S** 话筒底座。请您在使用产品之前仔细阅读本手册。

安全说明

应始终将话筒底座安装在安全稳固的表面上。如果底座跌落，可能会伤到您或其他人，或者导致话筒底座损坏。

当话筒底座装上鹅颈话筒时，请小心不要伤到自己，比如戳到眼睛。

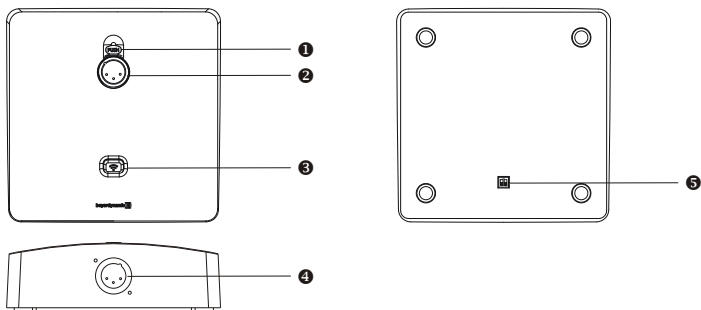
应用

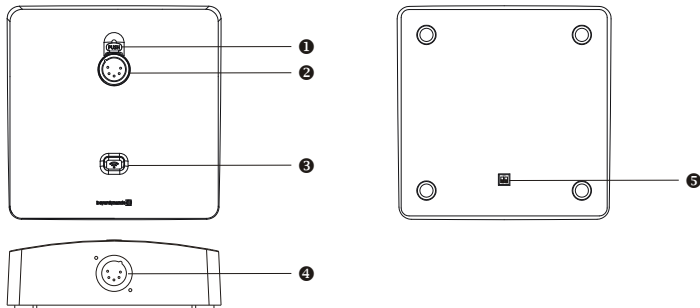
当与鹅颈话筒结合使用时，**GMB 33 S / GMB 35 S** 话筒底座可用于讨论、指挥、音/视频会议、以及报告发言。

请注意，**GMB 33 S / GMB 35 S** 话筒底座仅可与集成前置放大器的话筒结合使用，如：**Classis GM** 系列。

控制与指示

GMB 33 S



GMB 35 S

- ❶ 鹅颈话筒弹簧锁扣
- ❷ **GMB 33 S**: 3针 XLR, 母口, 可连接不同长度的鹅颈话筒
 针脚定义:
 针 1 = 地, 针 2 = 音频 +, 针 3 = 音频 -
- GMB 35 S**: 5针 XLR, 母口, 可连接不同长度带 LED 灯环的鹅颈话筒
 针脚定义:
 针 1 = 地, 针 2 = 音频 +, 针 3 = 音频 -, 针 4 = LED -, 针 5 = LED +
- ❸ 话筒按钮, 用于开/关话筒。当话筒开启时, 话筒按钮指示灯将亮绿色
- ❹ **GMB 33 S**: 3针 XLR, 公口, 可连接到带 24-48V 幻象供电的调音台、功放或 DSP 设备
 针脚定义:
 针 1 = 地, 针 2 = 音频 +, 针 3 = 音频 -
- GMB 35 S**: 5针 XLR, 公口, 可连接到带 48V 幻象供电的调音台、功放或 DSP 设备
 针脚定义:
 针 1 = 地, 针 2 = 音频 +, 针 3 = 音频 -, 针 4 = 逻辑输入,
 针 5 = 逻辑输出
- ❺ 功能拨位开关

操作

- 连接带前置话放或前置话放加鹅颈灯环的鹅颈话筒（例如 Classis GM 系列）到3针/5针 XLR 母口 ②。

警告!



- 当安装或者拆卸鹅颈话筒的时候，请抓住鹅颈话筒的底部，不要抓住鹅颈或者话筒头！这样可能会损坏鹅颈话筒，并且此行为导致的损坏不在保修范围内。
 - 调整鹅颈话筒时，避免过度拉伸和过早磨损，请注意，鹅颈最大弯曲角度为90度，弯曲角度不得超过此限制。
- 通过3针 XLR 公口 ① 连接到带 24-48V 幻象电源的调音台或功放，通过5针 XLR 公口 ① 连接到带 48V 幻象电源的调音台或数字信号处理器。

操作模式

GMB 33 S

话筒底座底部的功能拨位开关 ⑤ 可以设置多种操作模式。

常规模式



当拨位开关 ⑤ 处于这个位置的时候，可通过话筒按钮 ④ 进行话筒的开关控制，按钮 LED 灯会点亮或熄灭绿灯来显示工作状态。

旁通模式



当拨位开关 ⑤ 处于这个位置的时候，话筒保持打开，话筒按钮 ④ 无效，话筒按钮 ④ LED 灯保持常亮。

GMB 35 S

当结合使用一台数字信号处理器或者外部控制系统的时候，话筒底座底部的功能拨位开关 ⑤ 可以设置多种不同的操作模式。

逻辑输入 ④（针脚4）：根据设置，一个外部的控制命令可以控制 GMB 35 S 话筒底座的微处理器，微处理器将会控制话筒、话筒按钮 ③ LED 灯和鹅颈话筒 LED 灯环的状态。

逻辑输出 ④（针脚5）：根据设置，输出信号可以控制外部控制系统或数字信号处理器的逻辑输入。话筒底座通过逻辑命令，可以控制各种应用和操作模式。

常规模式



当拨位开关 ⑤ 处于这个位置的时候，可通过话筒按钮 ③ 进行话筒的开关控制，按钮 LED 灯会点亮或熄灭绿灯来显示工作状态。

外部触发模式



当拨位开关 ⑤ 处于这个位置的时候，话筒保持打开，鹅颈话筒 LED 灯环和话筒按钮 ③ LED 灯可以通过逻辑输入 ④（针脚4）进行远程控制。这个模式内，话筒按钮 ③ 无效。

应用举例1：语音激活

在语音激活模式中，当有人对着话筒发言的时候，外部数字信号处理器将会控制鹅颈 LED 灯环和话筒按钮 ③ LED 灯亮。

应用举例2：远程控制

外部数字信号处理器可以通过自己的软件或者外部控制系统打开话筒输入，同时控制鹅颈话筒 LED 灯环和话筒按钮 ③ LED 灯。

请求发言模式



当拨位开关 ⑤ 处于这个位置的时候，按下话筒按钮时，一个控制命令会从逻辑输出 ④（针脚5）发出，话筒按钮 ③ LED 灯微亮绿灯。这个控制命令可以被登记到数字信号处理器或者外部控制系统上，例如登记申请发言。从数字信号处理器或者外部控制系统发给底座逻辑输入 ④（针脚4）控制命令，可以打开话筒，话筒按钮 ③ LED 灯全亮绿灯，以及鹅颈 LED 灯环亮红灯。

再次按下话筒按钮 ③ 可以关闭话筒，话筒按钮 ③ LED 灯关和鹅颈话筒 LED 灯环熄灭。或者可以通过数字信号处理器或外部控制系统发控制命令给话筒逻辑输入 ④（针脚4）来关闭话筒。

如果话筒处于申请发言状态下，再次按下话筒按钮 ③ 可以清除申请发言请求。这时，话筒按钮 ③ LED 灯熄灭，从逻辑输出 ④（针脚5）发出控制命令。

旁通模式



当拨位开关 ⑤ 处于这个位置的时候，话筒常开，话筒按钮 ③ 无效，话筒按钮 ③ LED 灯和鹅颈 LED 灯环常亮。

逻辑状态表

	常规模式		
话筒状态	关闭	打开	
逻辑输入	N/A	N/A	
逻辑输出	开路	开路	
	外部触发模式		
话筒状态	关闭	打开	
逻辑输入	5 V	0 V	
逻辑输出	开路	开路	
	请求发言模式		
话筒状态	关闭	申请	打开
逻辑输入	5 V	5 V	0 V
逻辑输出	开路	闭合	闭合
	旁通模式		
话筒状态	关闭	打开	
逻辑输入	N/A	N/A	
逻辑输出	开路	开路	

版本

GMB 33 S鹅颈话筒底座, 3针XLR Order # 725.242

GMB 35 S鹅颈话筒底座, 5针XLR Order # 725.188

技术参数

电源电压

GMB 33 S 通过调音台/数字信号处理器提供幻象供电**24-48V**

GMB 35 S 通过调音台/数字信号处理器提供幻象供电**48V**

音频输入 **GMB 33 S**: 3针XLR, 母口

GMB 35 S: 5针XLR, 母口

音频输出 **GMB 33 S**: 3针XLR, 公口

GMB 35 S: 5针XLR, 公口

GMB 35 S: LED供电 5针XLR, 母口 (最大耗电**4 mA/4.6V**)

话筒底座和LED灯环耗电 **8 - 10 mA**

GMB 35 S:

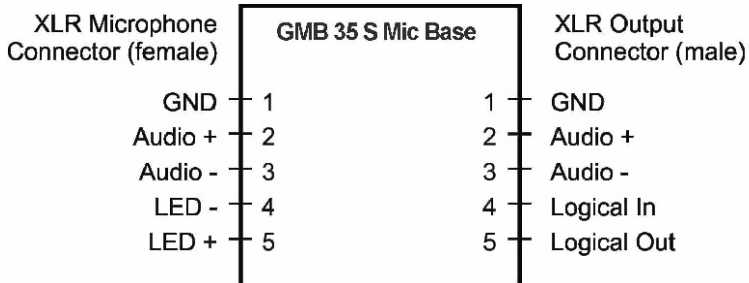
逻辑输入 **0.03mA TTL 5 V**, 通过5针XLR, 公口

逻辑输出 集电极开路输出 (最大**50V/100mA**)

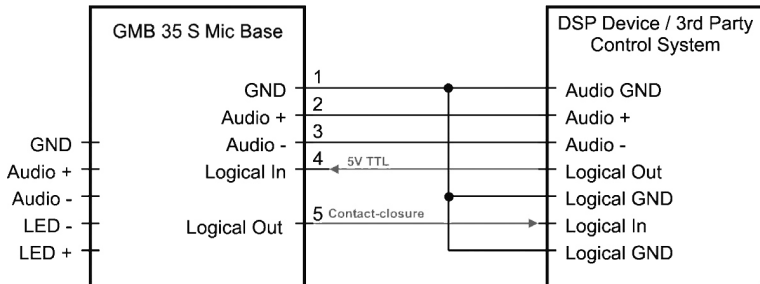
尺寸 **135 x 135 x 44 mm**

重量 **1200 g**

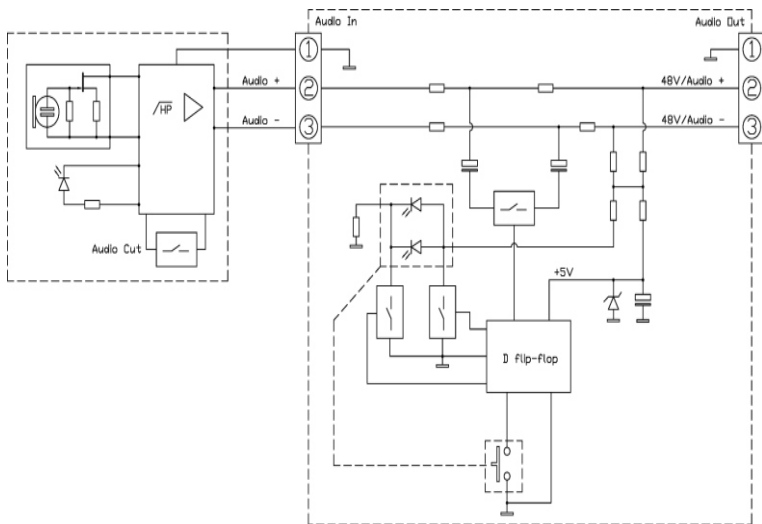
Steckerbelegung / Pin Assignment / 针脚定义



Anwendungsbeispiel mit externer Steuerung Application Example with External Control 外部控制应用举例

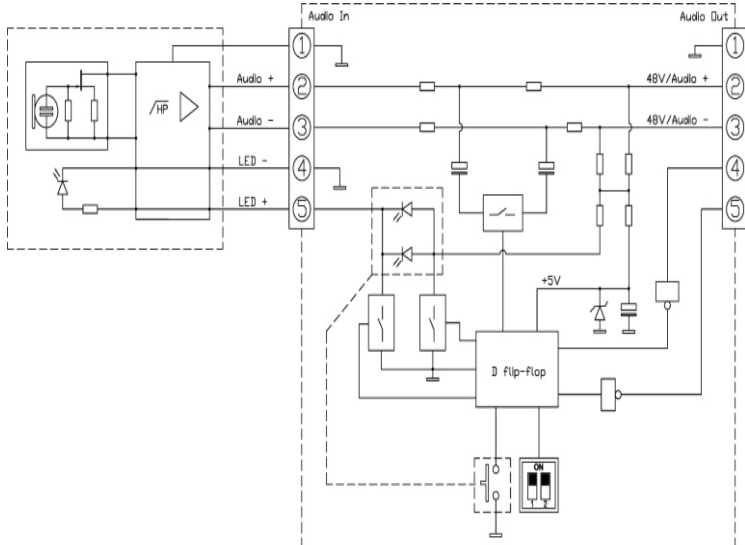


GMB 33 S



Blockschaltbild / Wiring Diagram / 原理框图

GMB 35 S



beyerdynamic GmbH & Co. KG

Theresienstr. 8 | 74072 Heilbronn - Germany

Tel. +49 (0) 7131 / 617 - 0 | Fax +49 (0) 7131 / 617 - 204

info@beyerdynamic.de | www.beyerdynamic.com

Weitere Vertriebspartner weltweit finden Sie unter www.beyerdynamic.com

For further distributors worldwide, please go to www.beyerdynamic.com



DEHZ 1/BA GMB 33s (12/13) • Änderungen und Irrtümer vorbehalten • Subject to change without notice