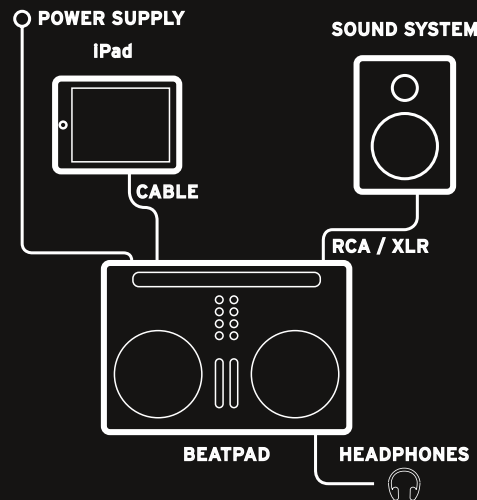


beatpad

PROFESSIONAL IPAD CONTROLLER FOR DJAY

QUICK START GUIDE INSTALLATION AND SETUP

- The Beatpad is a designated iPad controller for Algoriddim's DJAY app, and a class compliant USB plug and play device for Mac and PC
- Please make sure to install the DJAY iOS app via the app store
- Place your iPad into the docking station and connect it using the appropriate cable supplied.
- Connect your Beatpad to your sound system using RCA (unbalanced) or XLR (balanced) cables
- Connect your headphones (either 6.3mm or 3.5mm jack) to the front panel socket
- Connect supplied power adapter
- Make sure the volume is low when first connecting and increase the volume slowly



beatpad

ENGLISH



QUICK START GUIDE

PITCH + FX SECTION

- ① PITCH +
② PITCH BEND Pitch fader changes the permanent speed of the track, whilst using pitch bend speeds up or slows down the track temporarily
- ③ SHIFT + PITCH BEND Jumps through the track in beat bars
- ③ LOOP To loop a track, turn the encoder to your selected loop length and push to deactivate LOOP ON / OFF. Hit Loop button to activate or deactivate a loop
- ④ FILTER Turn the rotary knob to the right for a high pass filter or to the left for a low pass filter.
- ⑤ FX
- To activate effects press the FX ON button
 - FX SELECT scrolls through your FX selection
 - FX PARAM changes the parameter of that effect

You can view the FX settings by opening the FX menu in the DJAY app on your iPad.



QUICK START GUIDE

TRANSPORT SECTION

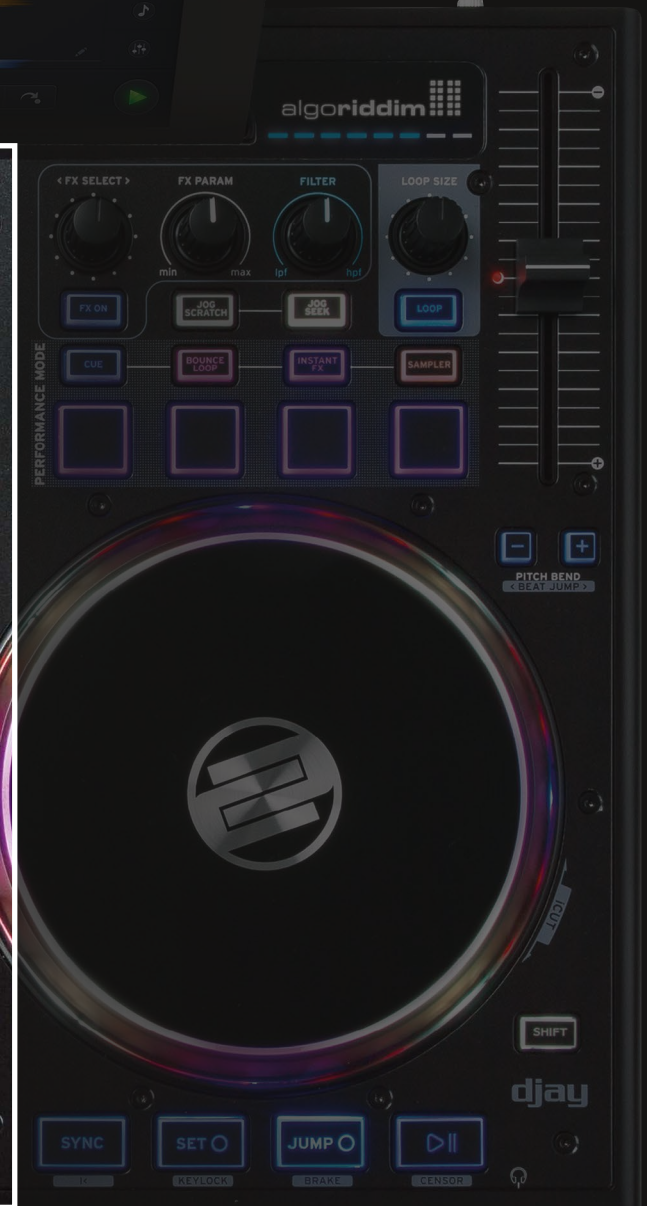
- ① **SYNC** Sync automatically matches a track to the BPM of the other deck
- ② **SET CUE** This will create a temporary CUE point. Each time you press SET a new CUE point is set and can be seen by a white CUE marker on the record
- ③ **JUMP TO CUE** Pressing JUMP TO CUE will take you to the last set CUE point set by SET CUE. If no CUE POINT was set it will jump to the beginning of the track
- ④ **PLAY / PAUSE** Press to launch and pause your track
- ⑤ **SHIFT +**
① **SYNC** Returns to the start of the track
- ⑤ **SHIFT +**
② **SET CUE** Activates keylock
- ⑤ **SHIFT +**
③ **JUMP TO CUE** Activates the vinyl break effect
- ⑤ **SHIFT +**
④ **PLAY** Activates the Censor (reverse) effect



QUICK START GUIDE

MIXER SECTION

- ① **MASTER** Controls the master output volume
- ② **PHONES** Controls your headphone volume
- ③ **CUE MIX** Mixes the headphone signal between your selected channel and the master output signal
- ④ **AUX** Controls the output volume to your DJ monitors
- ⑤ **REC** You can record your sets within DJAY by pressing the REC button
- ⑥ **CUE** Allows you to pre-listen to each deck on your headphones. SHIFT + CUE activates slip mode.
- ⑦ **GAIN** Fine adjust the input volume for each deck
- ⑧ **EQ** Tweak the high, mid or low frequencies when mixing your track
- ⑨ **LINE FADERS** Controls your channel volume
- ⑩ **CROSSFADER** Enables you to fade between your decks



QUICK START GUIDE

① TRACK NAVIGATION

● TRACK SELECT

Use the track select encoder to browse through your iTunes library

● TRACK LOAD

Press 1 or 2 to load tracks on either deck

● FADER START

Press **SHIFT + TRACK LOAD 1/2** to enable fader-start and launch a track using your line fader

② JOG WHEEL MODES

● Activate **JOG SCRATCH MODE** for vinyl emulation and **JOG SEEK MODE** for quickly searching through your tracks.

● iCut MODE

DJAY will automatically cut your track with the crossfader when holding SHIFT and scratching with the jog wheel



③ PERFORMANCE MODE

● CUE

Press a pad to set a CUE and shift + CUE to delete

● BOUNCE

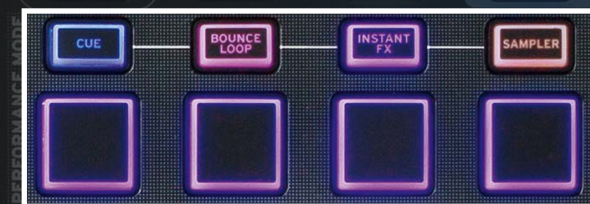
Press BOUNCE LOOP MODE and hit a pad to cut up your track, each drumpad has a different length

● INSTANT FX

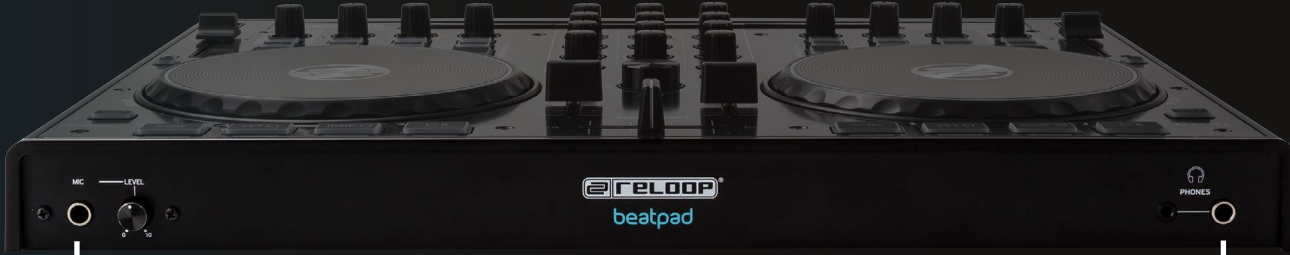
Instant FX contains a number of awesome one touch effects that will add color to your mix

● SAMPLER

Load samples onto each sample bank and launch them using the drum pads to remix your track on the fly. Hold SHIFT and press SAMPLER to open/close SAMPLER VIEW



QUICK START GUIDE



MIC
Plug in your mic here and adjust volume

Headphones
Plug in a 3.5mm or 6.3mm headphone jack



KENSINGTON LOCK

AUX INPUT
For external device like iPod
turntable or CD players

AUX input
Line phono switch for
Master unbalanced (RCA)

MASTER 1
Balanced XLR connections

SHIFT LOCK
ON / OFF for latch or hold mode

LED DIMMER
Sets the brightness of the LED panel

iPad DIN connection

USB connection
for MAC or PC

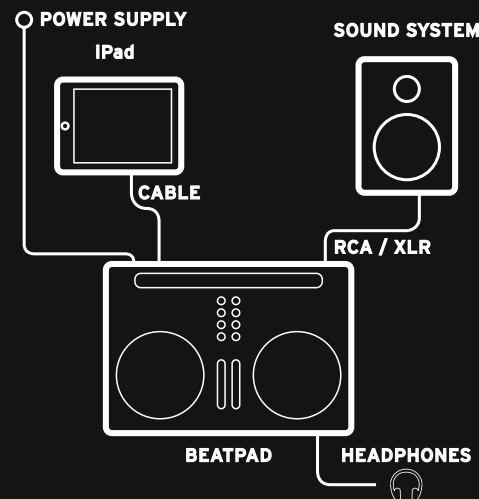
Power connection
Power supply ON / OFF

beatpad

PROFESSIONAL IPAD CONTROLLER FOR DJAY

QUICK START GUIDE INSTALLATION AND SETUP

- Das Beatpad ist ein dedizierter iPad Controller für die DJAY App von Algoriddim und ein Class Compliant USB Plug N Play Gerät für Mac und PC
- Bitte laden und installieren Sie die DJAY iOS App über den App Store
- Positionieren Sie Ihr iPad in die Docking Station und verbinden Sie es mittels des mitgelieferten Kabels
- Verbinden Sie Ihr iPad mit Ihrer Anlage über Cinch (asymmetrisch) oder XLR (symmetrisch)
- Schließen Sie nun das mitgelieferte Netzteil an
- Lautstärkeregler sollte während des Aufbaus auf minimum eingestellt sein; erhöhen Sie nach dem Einschalten die Lautstärke langsam



beatpad

GERMAN



algoriddim
djay



QUICK START GUIDE

PITCH + FX SECTION

- ① PITCH +
- ② PITCH BEND
Mit dem Pitch Fader können Sie die Geschwindigkeit eines Tracks dauerhaft verändern. Mit der Pitch Bend Funktion können Sie die Geschwindigkeit eines Tracks temporär anheben/senken
- ② SHIFT + PITCH BEND
Springt taktweise im Track
- ③ LOOP
Um einen Loop zu erstellen, suchen Sie mit dem Encoder die gewünschte Stelle. Durch Drücken aktivieren/deaktivieren Sie den Loop
- ④ FILTER
Drehen Sie den Regler nach rechts für einen High Pass Filter und nach links für einen Low Pass Filter
- ⑤ FX
 - Um Effekte zu aktivieren, drücken Sie die FX ON Taste
 - Mit FX SELECT navigieren Sie durch die Effektauswahl
 - Mit FX PARAM können die Effektparameter verändert werden



Sie gelangen zu den FX-Einstellungen durch Öffnen des FX Menu in der DJAY App auf Ihrem iPad.

QUICK START GUIDE

TRANSPORT SECTION

- ① **SYNC** Die Sync Funktion erlaubt es, den BPM Wert eines Tracks an das andere Deck anzupassen

- ② **SET CUE** Hiermit erstellen Sie einen temporären Cue Punkt. Bei jedem Drücken wird ein neuer Cue Punkt erstellt. Dieser wird durch einen weissen Cue Marker dargestellt

- ③ **JUMP TO CUE** Durch Drücken von JUMP TO CUE gelangen Sie an den durch SET CUE zuletzt gesetzten Cue Punkt. Bei nicht vorhandenem Cue Punkt gelangen Sie an den Anfang des Tracks

- ④ **PLAY / PAUSE** Drücken, um die Wiedergabe eines Tracks zu starten/pausieren

- ⑤ **SHIFT +**
① **SYNC** Kehrt zum Anfang eines Tracks zurück

- ⑤ **SHIFT +**
② **SET CUE** Aktiviert Keylock

- ⑤ **SHIFT +**
③ **JUMP TO CUE** Aktiviert den Vinyl-Bremseffekt

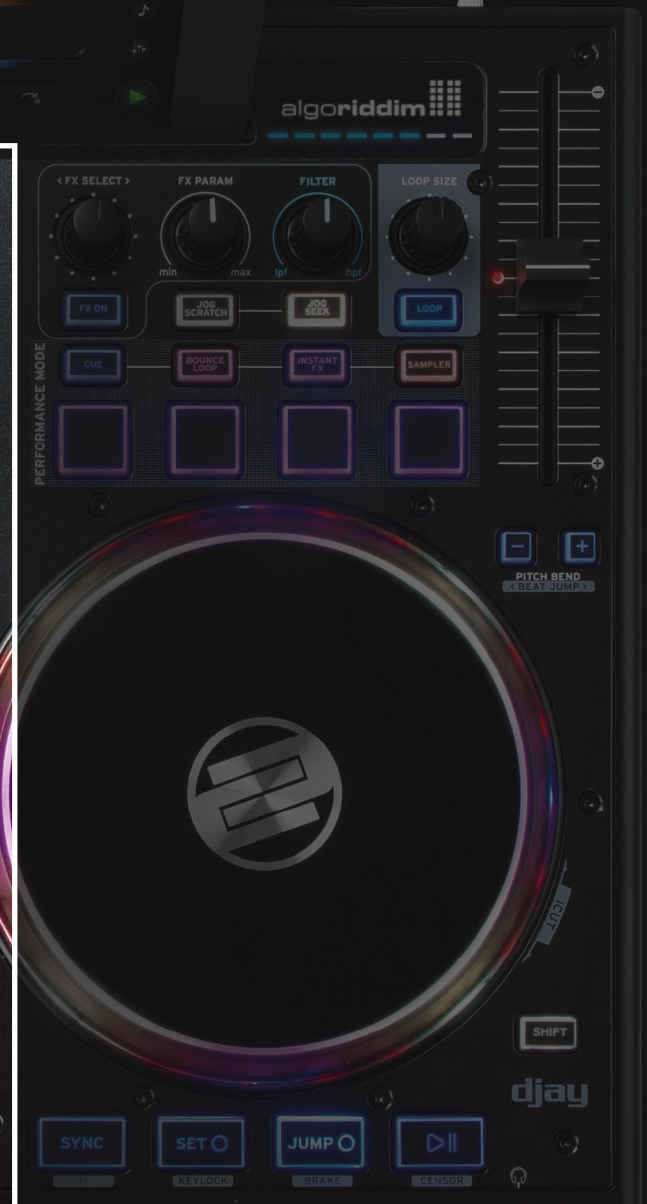
- ⑤ **SHIFT +**
④ **PLAY** Aktiviert die Rücklauffunktion



QUICK START GUIDE

MIXER SECTION

- ① **MASTER** Hiermit lässt sich die Master Ausgangslautstärke regulieren
- ② **PHONES** Hiermit lässt sich die Lautstärke Ihres Kopfhörers einstellen
- ③ **CUE MIX** Mischt das Lautstärkeverhältnis im Kopfhörer zwischen Kanal- und Master-Signal
- ④ **AUX** Hiermit lässt sich die Lautstärke für Ihr Monitor-system einstellen
- ⑤ **REC** Durch Drücken von REC können Sie Ihr Set in DJAY aufnehmen
- ⑥ **CUE** Ermöglicht Ihnen jedes Deck in Ihrem Kopfhörer vorzuhören. SHIFT + CUE aktiviert Slip Mode
- ⑦ **GAIN** Feinjustierung der Lautstärke des jeweiligen Kanals
- ⑧ **EQ** Hiermit können Sie Höhen/Mitten/Tiefen einstellen
- ⑨ **LINE FADERS** Reguliert die Kanallautstärke
- ⑩ **CROSSFADER** Ermöglicht es Ihnen zwischen den Decks überzublenden



QUICK START GUIDE

① TRACK NAVIGATION

● TRACK SELECT

Verwenden Sie den Track Select Encoder um durch Ihre iTunes Library zu browsen

● TRACK LOAD

Drücken Sie 1 oder 2 um einen Track in das jeweilige Deck zu laden

● FADER START

Drücken Sie SHIFT + TRACK LOAD 1/2 um Fader-Start zu aktivieren, was Ihnen erlaubt durch Betätigen der Linefader einen Track zu starten

② JOG WHEEL MODES

● Aktivieren Sie den JOG SCRATCH MODE für eine Vinyl emulation und JOG SEEK MODE für die Schnellsuche innerhalb eines Tracks

● iCut MODE

DJAY führt ein automatisches Cutten mit dem Crossfader aus, wenn Sie SHIFT gedrückt halten und mit dem Jog Wheel scratchen



③ PERFORMANCE MODE

● CUE

Drücken Sie eines der Pads um einen Cue Punkt zu setzen und SHIFT + CUE um diesen wieder zu löschen

● BOUNCE

Drücken Sie BOUNCE LOOP MODE und drücken Sie eines der Pads, um einen Track zu cutten; die Länge variiert von Pad zu Pad

● INSTANT FX

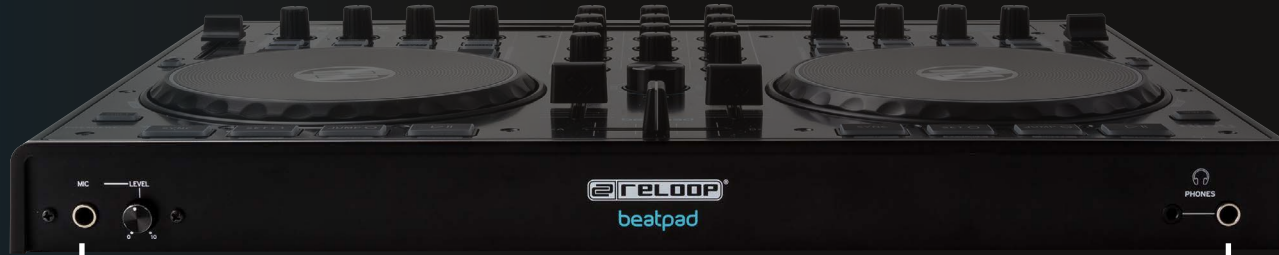
Instant FX beinhaltet verschiedene One-Touch-Effekte, was Ihrem Mix mehr Abwechslung verschafft

● SAMPLER

Laden Sie Samples in jede Sample-Bank und triggern Sie diese mittels der Drum Pads, um live zur Musik zu jammen oder Ihren Track On-the-Fly zu remixen



QUICK START GUIDE



MIC

Schließen Sie ein Mikrofon an und regeln Sie die Lautstärke

Headphones

Schließen Sie hier einen Kopfhörer mit 3,5 mm oder 6,3 mm Klinkestecker an



KENSINGTON LOCK

Phono GND Erdungsschraube

AUX EINGANG

Anschluss für ein externes Gerät
Line/Phono Umschalter für den

Master asymmetrisch (Cinch)

MASTER 1

Symmetrischer XLR-Anschluss

SHIFT LOCK

ON/OFF für den Toggle- oder Hold-Modus

LED DIMMER

Reguliert die Helligkeit des LED Panels

USB-Anschluss

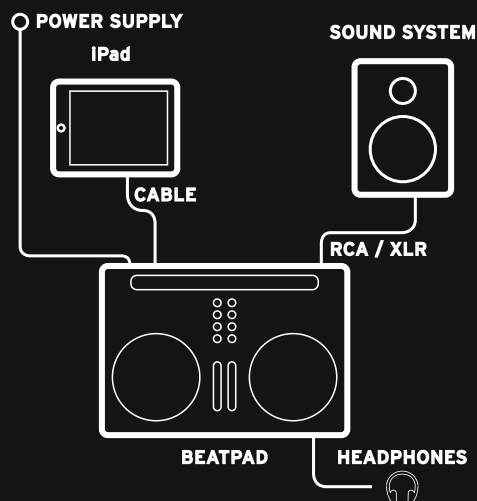
Stromanschluss
Stromversorgung an/aus

beatpad

PROFESSIONAL IPAD CONTROLLER FOR DJAY

QUICK START GUIDE INSTALLATION AND SETUP

- Le Beatpad est un contrôleur iPad dédié pour l'app DJAY d'Algoriddim et un appareil USB Plug N Play compatible pour Mac et PC
- Veuillez télécharger et installer l'app DJAY iOS via App Store
- Placez votre iPad dans la station d'accueil et le brancher avec le câble livré
- Raccordez votre iPad à votre chaîne par coaxial (asymétrique) ou XLR (symétrique)
- Branchez maintenant le bloc secteur livré
- Pendant l'installation, le volume doit être réglé au minimum; puis augmenté lentement après la mise sous tension



beatpad

FRANCAIS



algoriddim
djay



QUICK START GUIDE

PITCH + FX SECTION

- ① PITCH +
② PITCH BEND Le Pitch Fader permet de modifier durablement la vitesse d'une piste. La fonction Pitch Bend sert à accélérer/freiner momentanément la vitesse d'une piste
- ② SHIFT +
PITCH BEND Saute en cadence dans la piste
- ③ LOOP Pour définir une boucle, chercher l'endroit désiré avec l'encodeur. Appuyer pour activer/désactiver la boucle
- ④ FILTER Tourner le régleur à droite pour activer un filtre passe haut ou à gauche pour un filtre passe bas
- ⑤ FX
- Appuyer sur la touche FX ON pour activer des effets
 - Utiliser FX SELECT pour naviguer dans la sélection d'effet
 - FX PARAM permet de modifier les paramètres d'effet

Pour accéder aux réglages FX, ouvrez le menu FX de l'app DJAY sur votre iPad.



QUICK START GUIDE

TRANSPORT SECTION

- ① **SYNC** La fonction Sync sert à adapter les BPM d'une piste à ceux de l'autre platine

- ② **SET CUE** Permet de créer un point Cue temporaire. Chaque pression définit un nouveau point Cue. Ce point est représenté par un repère Cue blanc

- ③ **JUMP TO CUE** Appuyer sur JUMP TO CUE pour aller au dernier point Cue défini par SET CUE. Si aucun point Cue n'est défini, vous retournez au début de la piste

- ④ **PLAY / PAUSE** Appuyer pour lancer/arrêter la lecture d'une piste

- ⑤ **SHIFT +**
① **SYNC** Retourne au début d'une piste

- ⑤ **SHIFT +**
② **SET CUE** Active Keylock

- ⑤ **SHIFT +**
③ **JUMP TO CUE** Active l'effet de freinage vinyle

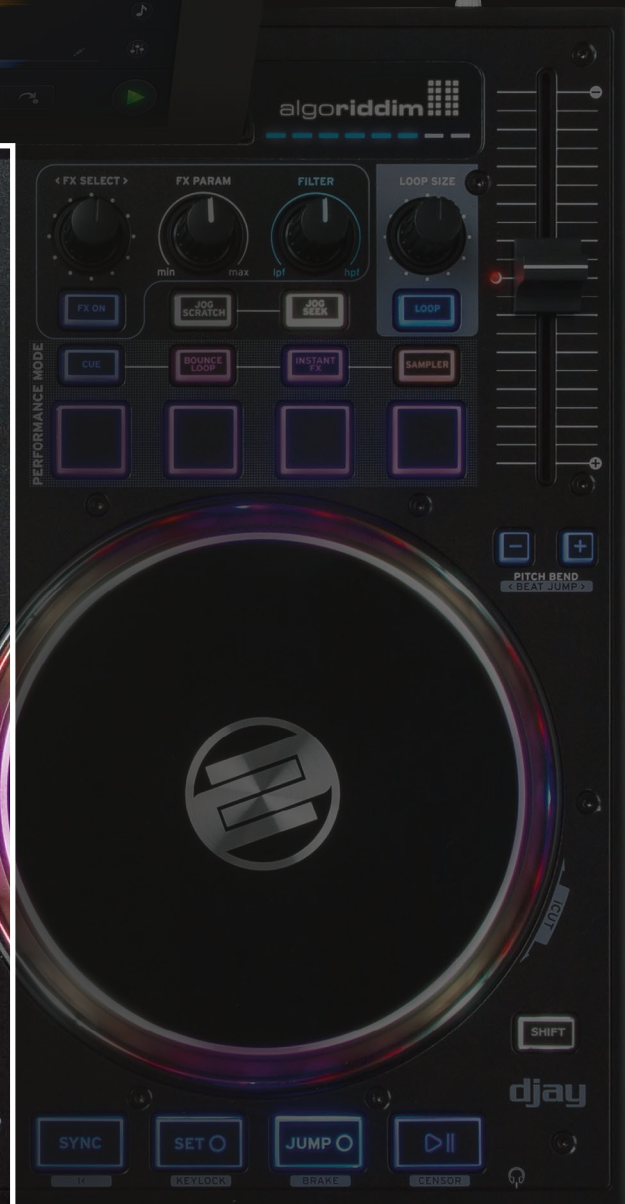
- ⑤ **SHIFT +**
④ **PLAY** Active la fonction d'inversion de marche



QUICK START GUIDE

MIXER SECTION

- ① **MASTER** Ajuste le volume de sortie Master
- ② **PHONES** Règle le volume de votre casque
- ③ **CUE MIX** Mixe le rapport de volume dans le casque entre les signaux canal et Master
- ④ **AUX** Règle le volume de votre système Monitor
- ⑤ **REC** Appuyer sur REC pour enregistrer votre session dans DJAY
- ⑥ **CUE** Sert à pré-écouter chaque platine dans le casque. SHIFT + CUE = Slip Mode
- ⑦ **GAIN** Ajuste le volume du canal correspondant
- ⑧ **EQ** Permet de régler les aigus/médium/graves
- ⑨ **LINE FADERS** Règle le volume du canal
- ⑩ **CROSSFADER** Enchaîne entre les platines



QUICK START GUIDE

① TRACK NAVIGATION

● TRACK SELECT

Utiliser l'encodeur Track Select pour naviguer dans votre iTunes Library

● TRACK LOAD

Appuyer sur 1 ou 2 pour charger une piste dans la platine respective

● FADER START

Appuyer sur SHIFT + TRACK LOAD 1/2 pour activer le démarrage curseur et lancer une piste en actionnant le curseur linéaire

② JOG WHEEL MODES

● Activez le mode JOG SCRATCH pour une émulation vinyle et le mode JOG SEEK pour une recherche rapide dans une piste

● iCut MODE

DJAY exécute un Cutting automatique avec le Crossfader lorsque SHIFT est enfoncé et que vous scratchez avec la Jog Wheel



③ PERFORMANCE MODE

● CUE

Frapper l'un des Pads pour définir un point Cue et appuyer sur SHIFT + CUE pour l'effacer

● BOUNCE

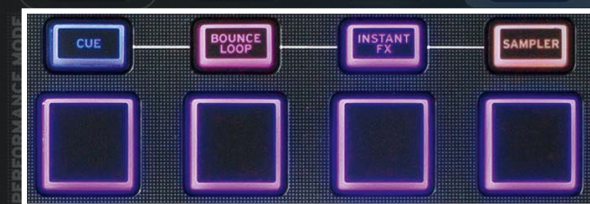
Appuyer sur BOUNCE LOOP MODE et frapper l'un des Pads pour couper une piste; la longueur varie selon les pads

● INSTANT FX

Instant FX contient différents effets déclenchables par une touche pour enrichir votre session

● SAMPLER

Sert à charger des échantillons dans chaque banc et à les déclencher en frappant sur les Drum Pads pour jouer en direct sur la piste ou remixer la piste à la volée



QUICK START GUIDE



MIC

Sert à raccorder un microphone et à régler le volume

Headphones

Sert à raccorder un microphone et à régler le volume



KENSINGTON LOCK

Vis de mise à la terre Phono GND

AUX INPUT

Connecteur pour appareil externe tel que

Commutateur Line/Phono pour l'entrée Aux

Master asymétrique (coaxial)

MASTER 1

Connecteur symétrique XLR

SHIFT LOCK

ON/OFF pour le mode Toggle ou Hold

LED DIMMER

Ajuste la luminosité du panneau de DEL

Connecteur iPad DIN

Port USB pour Mac ou PC

Branchement secteur

Alimentation électrique marche/arrêt

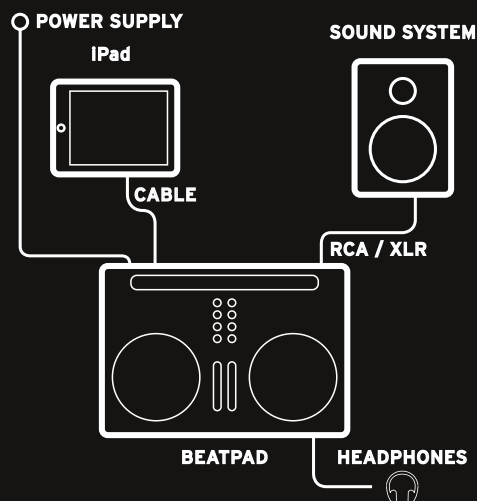


beatpad

PROFESSIONAL IPAD CONTROLLER FOR DJAY

QUICK START GUIDE INSTALLATION AND SETUP

- Beatpad es un controlador iPad designado para la app DJAY de Algoriddim y es un dispositivo Plug & Play con soporte nativo USB para PC y Mac
- Asegúrese de instalar la app DJAY iOS de la App Store
- Sitúe el iPad en la estación base y conéctelo al ordenador portátil por medio del cable que viene suministrado
- Conecte los auriculares (conector jack 6.3 mm o 3.5 m) a la toma del panel frontal
- Conecte el adaptador de corriente que viene suministrado
- Asegúrese de que el volumen está bajo cuando haga la conexión por primera vez y después súbalo despacio



beatpad

ESPAÑOL



QUICK START GUIDE

PITCH + FX SECTION

- ① PITCH +
- ② PITCH BEND El Pitch fader cambia la velocidad permanente de la pista mientras que Pitch bend acelera o ralentiza la pista temporalmente
- ② SHIFT + PITCH BEND Salta a través de la pista en barras de tiempos
- ③ LOOP Para repetir una pista, gire el codificador a la longitud de ciclo deseada y presione para activar LOOP ON / OFF. Pulse el botón LOOP para activar o desactivar un ciclo
- ④ FILTER Gire el selector a la derecha para aplicar un filtro de paso alto y gírelo a la izquierda para aplicar un filtro de paso bajo
- ⑤ FX
- Al pulsar el botón FX ON, se activan los efectos
 - FX SELECT se desplaza por la selección FX
 - FX PARAM cambia el parámetro de este efecto

Puede ver los ajustes FX si abre el menú FX en la app DJAY de su iPad.



QUICK START GUIDE

TRANSPORT SECTION

- ① **SYNC** Ajusta automáticamente una pista con el BPM en otro plato

- ② **SET CUE** Crea un punto CUE temporal. Cada vez que presione SET se fija un nuevo punto CUE y puede verse como un marcador CUE blanco en el registro

- ③ **JUMP TO CUE** Presionando JUMP TO CUE se salta al último punto CUE fijado con SET CUE. Si no se ha fijado ningún punto CUE, se saltará al inicio de la pista

- ④ **PLAY / PAUSE** Presione para reproducir o detener la pista

- ⑤ **SHIFT +**
① **SYNC** Regresa al inicio de la canción

- ⑤ **SHIFT +**
② **SET CUE** Activa Keylock

- ⑤ **SHIFT +**
③ **JUMP TO CUE** Activa el efecto freno de vinilo

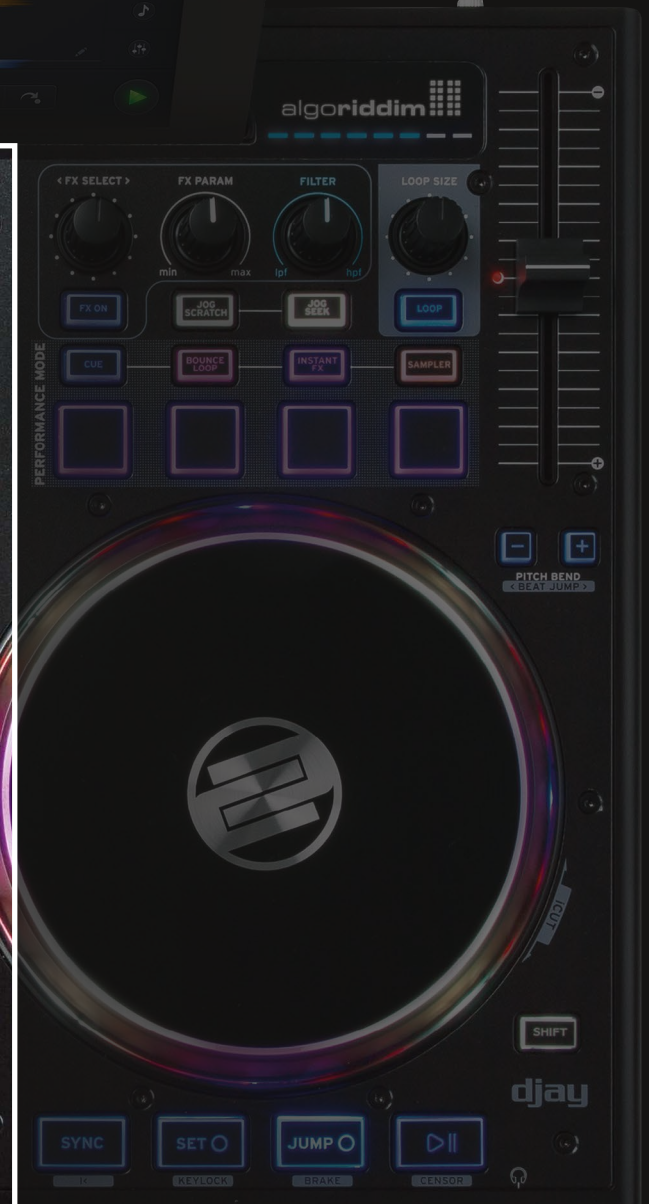
- ⑤ **SHIFT +**
④ **PLAY** Activa el efecto de reproducción al revés



QUICK START GUIDE

MIXER SECTION

- ① **MASTER** Controla el volumen de la salida master
- ② **PHONES** Controla el volumen de los auriculares
- ③ **CUE MIX** Mezcla la señal de los auriculares entre el canal seleccionado y la señal de salida master
- ④ **AUX** Controla el volumen de salida de los monitores DJ
- ⑤ **REC** Puede grabar sus conjuntos dentro de DJAY al presionar el botón REC
- ⑥ **CUE** Permite preescuchar cada plato en los auriculares. SHIFT + CUE = Slip Mode
- ⑦ **GAIN** Ajusta el volumen de entrada de cada plato
- ⑧ **EQ** Ajusta las frecuencias altas, medias o bajas al mezclar la pista
- ⑨ **LINE FADERS** Controla el volumen del canal
- ⑩ **CROSSFADER** Permite graduar entre los platos



QUICK START GUIDE

① TRACK NAVIGATION

● TRACK SELECT

Utilice el codificador de la selección de pistas para moverse por la librería de iTunes

● TRACK LOAD

Pulse 1 o 2 para cargar pistas en cada plato

● FADER START

Presione SHIFT + TRACK LOAD 1/2 para accionar el Fader Start y reproducir una pista usando el Line Fader

② JOG WHEEL MODES

● Activa JOG SCRATCH MODE para la simulación del vinilo y JOG SEEK MODE para hacer una búsqueda rápida por las pistas

● iCut MODE

DJAY cortará automáticamente la pista con el cross fader al mantener pulsado SHIFT y rayar con la rueda de selección



②



①

③ PERFORMANCE MODE

● CUE

Presione un botón para fijar un punto CUE y Shift + CUE para borrarlo

● BOUNCE

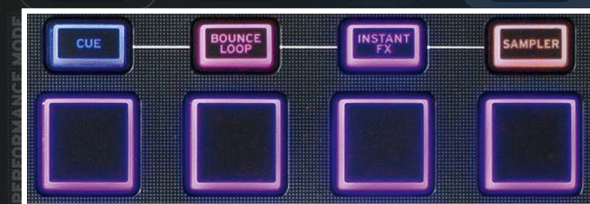
Presione BOUNCE LOOP MODE y pulse un botón para cortar la pista. Cada botón drumpad tiene una longitud diferente

● INSTANT FX

InstantFX contiene un número de increíbles efectos con un simple toque que permiten añadir color a la mezcla

● SAMPLER

Carga muestras en cada banco de muestras y reproducélas usando los botones drumpads. Improvisa en tu pista o mezcla la pista sobre la marcha



③

QUICK START GUIDE



MIC

Conecte el micrófono aquí y ajuste el volumen

Headphones

Conecte un conector jack 3.5 mm o 6.3 mm para auriculares



KENSINGTON LOCK

Tornillo GND Phono
Para dispositivos externos como

AUX INPUT
Interruptor Line Phono para

entrada AUX
No balanceada master (RCA)

MASTER 1
Enchufes XLR balanceada

SHIFT LOCK
ON / OFF para modo bloqueo o espera

LED DIMMER
Ajusta la iluminación del panel LED

Conexión DIN iPad

Conexión USB para MAC o PC

Fuente de alimentación ON / OFF