
Changes in Version 2.0

The following functions features have been added in Version 2.0.

- ◇ AIFF file reading
- ◇ Creating CDs from DSD projects

The following specifications have been changed in Version 2.0.

- ◇ As in PCM mode, sound level in DSD mode can also be set to -72dB, -66dB, -60dB, and -54dB.

The following bugs have been fixed maintenance has been done in Version 2.0.

- ◇ During synchronized recording, if the source sent only a signal to the R channel, synchronized recording did not start. This has been fixed in Version 2.0.
- ◇ When restructuring a play list, new files added to the play list were not in alphabetical order. This has been fixed in Version 2.0.
- ◇ Sometimes the power could not be turned off in record ready mode. This has been fixed in Version 2.0.

Explanation of new functions features

AIFF file reading

- ◇ Previously only WAV files were recognized during play list restructuring.
- ◇ In Version 2.0, AIFF files are also recognized and can be added to play lists.
- ◇ AIFF files can be imported just like WAV files (see page 60 of the Owner s Manual).

NOTE

AIFF files are converted into WAV files.

Reading AIFF files takes time (about 40 seconds for a 5-minute, 44.1-kHz, 24-bit file).

A file is not recognized if its sampling frequency or quantization bit rate differs from that of the project.

Creating CDs from DSD projects

- ◇ Previously when creating a CD-DA from projects on the unit s hard disk, only 44.1 kHz projects could be chosen.
- ◇ In Version 2.0, DSD projects can also be chosen.
- ◇ Otherwise, the function for creating an audio CD has not changed and can be used as before (see page 52 of the Owner s Manual).

NOTE

The actual file time is necessary to convert a DSD project to CD-DA (not including the amount of time to write it to the CD-DA).

The data converted from DSD to PCM is stored on the HD during the process. If there is not enough open space on the HD, you will not be able to select DSD files that are too large.

The input monitor cannot be used during conversion.

CAUTION

Once DSD to PCM conversion starts, the unit's master clock is automatically set to "INTERNAL" and the sampling frequency is set to 44.1 kHz. As a result, the unit can not receive an external clock and also can not provide a word clock other than 44.1 kHz to an external device. Use caution when using digital synchronization with an external device.

During the conversion, a very short fade is added to the beginnings and ends of files. This is to prevent any pop noise being heard between tracks, caused by the nature of the DSD process. For this reason, tracks that sounded continuous (gapless) before will have gaps between them after conversion.

バージョン2.0の変更点

- バージョン2.0では以下の機能が追加されました。
 - ◇ AIFFファイルの取り込み機能
 - ◇ DSDからCDの作成機能
- バージョン2.0では以下の仕様が変更になりました。
 - ◇ DSD動作時もPCM動作時と同様に、サウンドレベルで-72dB、-66dB、-60dB、-54dBも設定できるようになりました。
- バージョン2.0では以下のバグが修正されました。
 - ◇ シンクロ録音において、R chのみに信号が入っているソースの場合、シンクロ録音を開始しない不具合を修正しました。
 - ◇ プレイリストの再構築時に、プレイリストに新たに追加されるファイルの並び順がアルファベット順でなかった不具合を修正しました。
 - ◇ 録音待機状態の時に電源が切断できない状態になる事があったのを修正しました。

追加機能の説明

- AIFFファイルの取り込み機能
 - ◇ プレイリストの再構築時、従来はWAVファイルしか認識しませんでした。
 - ◇ バージョン2.0では、AIFFファイルを認識してプレイリストに追加する事が出来ます。
 - ◇ WAVファイルのインポートと同じ操作で取り込むことが出来ます(取扱説明書p51-52参照)。

メモ

- ◆ AIFFファイルはWAVファイルに変換されます。
- ◆ AIFFの取り込みには時間がかかります(44.1kHz-24bitの5分のファイルで約40秒)
- ◆ ファイルのサンプリング周波数と量子化ビット数が、プロジェクトと違う場合は認識しません。

- DSDからCDの作成機能
 - ◇ HDDプロジェクトからCD-DAの作成機能では、従来44.1kHzのプロジェクトしか選択できませんでした。
 - ◇ バージョン2.0では、44.1kHzプロジェクトのほかにDSDプロジェクトを選択できます。
 - ◇ 従来の操作方法と変わらず使用できます(取扱説明書p45-46参照)。

メモ

- ◆ DSDからCD-DAへの変換にはファイルの実時間と同じだけ時間がかかります(CD-DA書き込み時間を除く)。
- ◆ DSDからPCMに変換したデータは一次HDDに置かれます。このときHDDの容量が足りない場合は、容量が足りない分のDSDファイルは選択できません。
- ◆ 変換中はインプットモニターが使用できません。

注意

- ◆ DSD-PCM変換中は、本機の動作クロックはINTERNALに設定され、サンプリング周波数は44.1kHzに設定されます。したがって本機は外部クロックを受信せず、44.1kHz以外のクロックを外部に供給する事もできません。外部の装置とのデジタル同期を使用する時はご注意ください。
- ◆ この変換を行うと、ファイルの前後で極短いフェード処理を行います。これはDSDの性質上、トラック間でノイズのように聞こえる事があり、それを防ぐ目的です。そのため、トラック間の音声が続いている場合、変換後は音声の連続性が維持されません。